رئيس مجلس الإدارة:
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٦٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٣٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٤ صفحة ـ ١٥ قرشا

مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ ـ ٤٨٣٠٠٠٩ تلكس ٥٤٢٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٢١١١

مبارك وشولتز يبحثان اليوم أفكار امريكا للتسوية السلمية

وزير الخارجية الأمريكى يعرض على الرئيس نتائج مباحثاته فى الأردن واسرائيل

كتب محمد بركات ـ وكالات الانباء :

يستقبل الرئيس حسنى مبارك اليوم (الأحد) وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز . يصل شولتز الى القاهرة فى زيارة خاطفة تستغرق خمس ساعات فى اطار جولته بالمنطقة التى زار خلالها اسرائيل والاردن وسوريا . كان الوزير الامريكى قد انتهى من زيارته للدول الثلاث ، ولكن من المقرر أن يعود مرة أخرى الى عمان يوم الاثنين . تهدف زيارة وزير الخارجية الامريكى الى بحث الافكار الامريكية للسلام ..

وسينقل شولتز للرئيس مبارك خلال مباحثاته اليوم نتائج المباحثات التى أجراها فى اسرائيل . ويشترك فى مباحثات القاهرة من الجانب المصرى الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور أسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية والسفير عبد الرءوف الريدى سفير مصر فى واشنطن . ويضم الجانب الامريكى أعضاء الوفد المرافق لشولتز فى جولته وهم ريتشارد ميرفى وبوات كليروفيتس وتشارلز ريدمان وسفير أمريكا فى القاهرة فرانك ويزنر .

وعلمت الاخبار أن مصر ستؤكد خلال هذه المباحثات على ما سبق أن أبلغته للادارة الامريكية وهو أن المؤتمر الدولى للسلام هو طريق الحل الشامل . كما ستؤكد مصر على ضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضى العربية المحتلة بعد عام ١٩٦٧ ، والتأكيد على اعطاء الشعب الفلسطينى حقه فى تقرير المصير . على أن يسبق هذا كله وقف العنف والتعنت الاسرائيلى ضد الشعب الفلسطينى .

وصرح السفير عبد الرءوف الريدى للاخبار بأن زيارة شولتز لمصر هامة من أجل التحرك نحو السلام . وقال انها جاءت نتيجة للانتفاضة الفلسطينية التى غيرت الاوضاع فى المنطقة ونتيجة للتحرك السريع والناجح الذى قام به الرئيس حسنى مبارك أثناء زيارته لواشنطن والدول الاوربية وتأكيد مصر على ضرورة التحرك السريع فى اطار وضع خطة للسلام الشامل فى المنطقة .

وسيستقبل شولتز فى المطار الدكتور عصمت عبد المجيد الذى سيعقد جلسة مباحثات سريعة مع الوزير الامريكى ، يصحبه بعدها الى مقر الرئاسة للاجتماع بالرئيس حسنى مبارك . وسيعقد شولتز مؤتمرا صحفيا بعد انتهاء مباحثاته فى القاهرة وقبل أن يغادرها عائدا الى عمان .

وكان شولتز قد وصل الى العاصمة الاردنية قادما من اسرائيل أمس فى زيارة تستغرق عدة ساعات . واجتمع بالأمير الحسن نائب الملك حسين وولى العهد وزيد الرفاعى رئيس الوزراء وتناول البحث أثناء هذه الاجتماعات الافكار الامريكية بشأن مشكلة الشرق الاوسط . وقد توجه شولتز بعد ذلك الى دمشق فى زيارة مماثلة لسوريا ..

شولتز لزعماء فلسطينيين :

الفرصة تدق على بابكم بقوة أعملوا معى خطة واقعية

عمان ـ ودمشق وتل ابيب ـ وكالات الانباء :

قال جورج شولتز وزير خارجية امريكا مخاطبا الفلسطينيين الذين رفضوا الاجتماع به وعددهم ١٥ زعيما فلسطينيا : إن الفرصة تدق بقوة على بابكم . وقد حان وقت العمل ولدينا خطة واقعية ونحن مستعدون لتكثيف جهودنا . وقال شولتز ايضا « ان للسلام ايضا اعداء » .

والتقى شولتز فى عمان بولى العهد الامير الحسن ورئيس الوزراء زيد الرفاعى ووزير الخارجية طاهر المصرى . وفى دمشق التقى شولتز فى اجتماع مطول مع الرئيس السورى حافظ الاسد . وسيلتقى وزير الخارجية الامريكى بالملك حسين فى لندن حيث يقوم بزيارة خاصة لها .

ولم تتضح على الفور نتائج مباحثات وزير الخارجية الامريكى مع المسئولين السوريين والاردنيين .

وكانت فرصة شولتز فى احراز اى تقدم قد تدهورت اكثر خلال مباحثاته امس الاول فى اسرائيل بسبب الانقسام بين المسئولين الإسرائيليين واصرار اسحق شامير رئيس الوزراء على معارضة انعقاد المؤتمر الدولى .

وقال المراقبون ان شولتز فشل فى اقناع شامير بالدخول فى مفاوضات تسوية قبل نهاية العام الحالى . وان شامير طالب شولتز بالابطاء حتى فى متابعة مشروع الحكم الذاتى المؤقت على الرغم من اشتعال الانتفاضة بالارض المحتلة .

شولتز :

لا سلام بدون الفلسطينيين

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

رتب وزير خارجية أمريكا جورج شولتز اجتماعا مساء أول أمس مع فلسطينيين من الأرض المحتلة فى القدس الشرقية . وذهب الوزير فى الموعد ، وانتظر بضع دقائق ولكن أحدا منهم لم يحضر . وعندما بدأ الوزير الأمريكى يستعد للانصراف قال للصحفيين : « ان اشتراك الفلسطينيين فى أى محادثات سلام بين العرب واسرائيل أمر حيوى لنجاحها » ..

الازمة الاقتصادية تهدد النظام السورى بكارثة

بغداد ـ وكالات الانباء :

اكدت مصادر مالية فى باريس ان النظام السورى يعانى حاليا من ازمة اقتصادية خانقة باتت تهدد النظام بكارثة . ووصفت تلك المصادر الاوضاع فى سوريا فى ظل نظام حافظ الاسد بانها مأساوية واكدت ان الاقتصاد السورى يقف الان على حافة الانهيار .

عاطف صدقى

صدقى يبحث مع العمال قضايا العمل والاجور

يشهد الدكتور عاطف صدقى بعد غد اجتماعا لمجلس اتحاد العمال برئاسة احمد العماوى يبحث الاجتماع ملامح الاجور وزيادتها وبعض القضايا التى تهم العاملين بقطاعات الدولة .

صرح بهذا عبدالرحمن خضر الامين العام لاتحاد العمال .

لجنة السياسات تجتمع الاربعاء

تعقد اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية اجتماعا يوم الاربعاء القادم برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء تبحث اللجنة عددا من مشروعات التنمية .

ومجلس الوزراء السبت القادم

يعقد مجلس الوزراء اجتماعا يوم السبت القادم برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . يبحث المجلس الموضوعات الخاصة بالسياسة الداخلية والخارجية .

كما يعقد الدكتور عاطف صدقى اجتماعا يوم الاحد القادم مع المحافظين لمتابعة مشروعات التنمية بالمحافظات .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢٤,٢٨	٢٢٤,٨٤
بنكنوت	٢٢٤	٢٢٤,٦

(اسعار العملات ص ٧)

قضية ثورة مصر لن تنظر قبل شهرين

كتب : عاطف زيدان :

علمت الاخبار ان نيابة امن الدولة تحت اشراف المستشار رجاء العربى لم تنته بعد من اعلان جميع المتهمين فى قضية ثورة مصر بقرار الاتهام .. فلم يرد مايفيد اتمام اعلان المتهم السادس عشر حمدى عبدالغفار المواق الذى يقيم بمدينة المنصورة بالاضافة الى المتهمين الهاربين خالد عبدالناصر وجمال شوقى عبدالناصر .. وبعد انتهاء هذه الاجراءات الادارية سوف ترسل ملفات القضية الى محكمة استئناف القاهرة وتزيد عدد صفحاتها على ١٠ الاف صفحة .

وصرح مصدر مسئول بمحكمة استئناف القاهرة ان نظر الدعوى لن يكون قبل شهرين من الان .

احالة اوراق باكستانى الى المفتى

احالت محكمة جنايات القاهرة اوراق شاب باكستانى الى فضيلة المفتى تمهيدا لاصدار الحكم بالاعدام . المواطن الباكستانى ويدعى انور حسين كاسر حسين قبض عليه فى مطار القاهرة قادما من كراتشى ومعه حقيبة سامسونيت بها اثنان ونصف كيلو هيروين .

الرجيم يؤثر على العقل

اثبت الباحث البريطانى جاى جودوين ان الريجيم يحدث خللا كيمائيا يؤثر ليس فقط على الجسم . بل على العقل ايضا وذلك من خلال تجارب اجراها على ١٢ رجلا وتسع سيدات التزموا بالرجيم على مدى ثلاثة اسابيع .

الاغتيال .. المشروع !!

بقلم سعيد سنبل

اختلفت الآراء ، وتعددت التعليقات ، حول تنظيم ثورة مصر . واثارت القضية ، اهتماما واسعا فى أوساط الرأى العام المصرى ، والعربى .

وهناك سببان اساسيان اعطيا القضية بهالة كبيرة من الاهتمام ، أولهما ورود اسم خالد عبد الناصر ، بين قائمة المتهمين .

وخالد فى حد ذاته ، مواطن عادى لا يختلف عن اى مواطن مصرى آخر ، وليس له دور فى الحياة السياسية ، او فى الحياة العامة . ولكن كونه ابن الزعيم جمال عبدالناصر ، جعل للقضية اهتماما خاصا .

والسبب الآخر ، هو الإعلان عن القضية فى وقت يتعاظم فيه الشعور العدائى ضد الاسرائيليين ، لا فى مصر او فى العالم العربى وحدهما ، إنما فى العالم باكمله بسبب الأساليب الهمجية واللاانسانية ، التى يتعامل بها جيش الاحتلال الاسرائيلى ، مع شعب الأرض المحتلة .

من هنا بدأ البعض يتساءل : لماذا كانت القضية ، ولماذا الإعلان عنها فى هذا الوقت بالذات ؟!

•••

الكل يعلم .. انه لا احد فى مصر ، يعلو فوق القانون ، يستوى فى هذا ، ابن المواطن العادى ، مع ابن رئيس الجمهورية .

والكل يعلم .. ان القضاء فى مصر ، لا يخضع لأى تدخل من جانب السلطة التنفيذية ، وان السلطة التنفيذية من جانبها تحرص دائما على عدم التدخل فى اعمال القضاء ، او التأثير فى احكامه .

بل ان القضاء فى مصر ، كثيرا ما اصدر احكاما ضد السلطة التنفيذية ، وضد الحكومة ، وهذه حقيقة يعترف بها الجميع ولا ينكرها الخصوم .. وتمثل وضعا غير قائم ، وغير شائع فى العديد من الدول والانظمة التى تحيط بنا .

من هنا يصبح التساؤل : لماذا كانت القضية ؟ ولماذا الاعلان عنها فى هذا الوقت بالذات ؟ تساؤلا فى غير موضعه .. لانه اذا كانت هناك جريمة ، او كانت هناك قضية ، فإن القرار فيها يصبح من اختصاص جهاز العدالة بعيدا عن السياسة وحساباتها .

•••

ومن حق كل انسان ، ان يدافع عن المتهمين فى تنظيم ثورة مصر ، فالمبدأ العام فى مصر ، هو ان المتهم برىء إلى ان تثبت ادانته .

وقد يتحمس البعض ممن ارتبطوا بجمال عبد الناصر ، او ممن تعاطفوا مع افكاره وتوجهاته للدفاع عن ابنه .. وهذا حقهم ، فالقضاء فى مصر لا يحول دون الدفاع عن اى متهم ، بل يكفل له كل الضمانات ويوفر له كل الحقوق .

ولكن البعض ـ وهذا هو وجه الخطأ ، بل والخطر ايضا ـ بدلا من الدفاع عن المتهمين ، يدافع عن الاغتيال ، بحجة ان هناك اغتيالات مشروعة ، او اغتيالات مقبولة !!

•••

إن القول بهذا ، معناه اغلاق باب الحوار بالرأى ، وفتح ابواب الحوار بالرصاص !! وهذا هو وجه الخطأ ، او على الاصح وجه الخطر .

ولو حدث هذا ـ لا قدر الله ـ فإن مصر ستتحول إلى غابة ، يغتال فيها الانسان خصومه مادام هناك من يبرر الاغتيال ، ومن يباركه !!

وبعيدا عن القضية ، وعن احداثها .. بعيدا عن ابطالها ، وعن ضحاياها اطرح سؤالا هاما : هل يمكن للاغتيالات ان تحل قضية ؟

(البقية ص ٤)

الوفد الاردنى برئاسة ولى عهد الاردن الامير حسن ، والوفد الامريكى برئاسة جورج شولتز اثناء المباحثات التى دارت أمس فى عمان حول الافكار الامريكية للسلام فى الشرق الاوسط .

(صورة بالراديو للاخبار)

الرئيس يفتتح السبت القادم مؤتمر الدعوة الاسلامية بالأزهر

كتبت نعيمة جليل :

يفتتح الرئيس حسنى مبارك يوم السبت القادم مؤتمر بحوث الدعوة الاسلامية الذى يعقد فى قاعة محمد عبده بجامعة الازهر .. يحضر المؤتمر ممثلون لعلماء المسلمين من ٨٨ دولة . ويبلغ عدد المدعوين ٢٠٠ من علماء الاسلام ويستمر المؤتمر لمدة ٤ ايام . ويناقش ٤ موضوعات رئيسية هى التنسيق بين الهيئات التى تقوم بالدعوة الإسلامية وقدسية الحرمين الشريفين والمسجد الاقصى ووضع الاقليات المسلمة فى العالم ومسئولية المسلمين تجاهها .

وصرح فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ان المؤتمر يأتى تنفيذا لتوصيات المؤتمر العلمى للسيرة والسنة الذى عقد فى القاهرة فى اواخر عام ٨٥ التى دعت إلى ضرورة التنسيق بين الهيئات المسئولة عن الدعوة فى العالم الاسلامى وتم تشكيل لجنة عليا للاعداد للمؤتمر .

وتشترك فى المؤتمر رابطة العالم الاسلامى واتحاد الاذاعات العربية واتحاد البنوك الاسلامية ووزراء الاوقاف والشئون العربية فى الدول الاسلامية .

رسالة لمبارك من رئيس تونس

يستقبل الرئيس حسنى مبارك اليوم الدكتور عبدالوهاب عبدالله وزير الاعلام التونسى الذى يحمل رسالة من الرئيس التونسى زين العابدين بن على للرئيس مبارك .

وصرح وزير الاعلام التونسى عقب وصوله الى القاهرة بانه سيتم توقيع بروتوكول للتعاون الاعلامى مع مصر وافتتاح اول مكتب لوكالة الانباء التونسية فى العالم العربى بالقاهرة .

استقبله فى المطار صفوت الشريف وزير الاعلام .

جنازة عسكرية لممدوح سالم اليوم وجنازة شعبية بالإسكندرية

تشيع فى الساعة الواحدة ظهر اليوم جنازة المرحوم ممدوح سالم مساعد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء الاسبق الذى توفى فى لندن مساء يوم الخميس الماضى . ويشيع الجثمان فى جنازة عسكرية من مسجد رابعة العدوية بمدينة نصر .

ثم ينقل فى طائرة خاصة الى مطار النزهة بالاسكندرية حيث يجرى له جنازة شعبية بناء على رغبة الالوف من ابناء الإسكندرية الذين طلبوا المشاركة فى تشييع الفقيد الى مثواه الاخير . كما ستقام ليلة المأتم بالاسكندرية .

وكان الفقيد سافر الى لندن الاسبوع الماضى لاجراء فحوص بعد شعوره بالارهاق وفى لندن دخل المستشفى فور وصوله وامضى بها ١٠ ساعات حتى وافته المنية .

المشير ابوغزالة يستقبل رئيس الاركان التركى

استقبل المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى صباح امس الفريق اول نجيب تورمتاى رئيس الاركان العامة التركى والوفد المرافق له . تم خلال اللقاء بحث سبل دعم التعاون العسكرى

(الصورة ص ٦)

الشيخ زايد يزور مصر ١٣ مارس

يصل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان القاهرة يوم ١٣ مارس القادم فى زيارة لمصر تستغرق ٣ ايام بدعوة من الرئيس حسنى مبارك .. يبحث الزعيمان العربيان خلال الزيارة التطورات الاخيرة بالمنطقة العربية . ويتبادلان وجهات النظر حول القضايا التى تهم الامة العربية .

صرف ٢٠ شهرا بالضرائب عند انتهاء الخدمة او العجز

قرر الدكتور محمد الرزاز وزير المالية مزايا جديدة للعاملين بالضرائب .. سيمنح العضو مرتب ٢٠ شهرا من آخر مرتب اساسى مستحق وبحد ادنى ألفى جنيه فى الحالات الآتية : انتهاء خدمة العضو بسبب بلوغ السن القانونية او الاصابة بعجز كامل .. وفى حالة وفاة العضو اثناء الخدمة ويصرف للاسرة « الزوج والاولاد والاب والام » على ان يوزع المبلغ بالتساوى .

ومزايا للوعاظ

كما تقرر منح مزايا عينية للوعاظ بالازهر الشريف .. سيمنح الواعظ ١٠ جنيهات لارتداء زى المشايخ « العمة والكاكولا » .

وللعاملين بمياه الشرب

كما علمت « الاخبار » ان الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء وافق على منح العاملين بمرفقى مياه الشرب بالقاهرة الكبرى والاسكندرية حافزا تميزيا .. يتراوح بين ١٠٪ و ٣٠٪ حسب الوظائف الفنية وذلك من قيمة حصيلة مياه الشرب .

كل المواطنين ساهموا فى انشاء المعهد

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم :

قامت مدينة سرس الليان بانشاء معهد دينى بالجهود الذاتية على مساحة ٩ قراريط ملك دولة صدر بها قرار تخصيص من د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة بتاريخ ٢/٤/٨٧ .. تمكن اهالى المدينة من جمع ٣٢,٦٠٠ الف جنيه تبرعات مساهمة منهم فى انشاء هذا المعهد وقد تبرع عضو مجلس الشعب عبده حمزه بمبلغ ٨ آلاف جنيه من هذا المبلغ .

وبذلك يكون ماتم من جمع التبرعات وقيمة الارض حوالى ١٢٠ الف جنيه .

الجو اليوم مائل للحرارة

« النشرة الجوية ص ٧ »

غدا آخر موعد لقبول طلبات تعيين الخريجين

ينتهى غدا موعد طلبات تعيين الخريجين الذى تقرر تعيينهم استثنائيا تمهيدا لاتخاذ اجراءات تعيينهم خلال شهر مارس .. وتشمل الدفعة دفعة بكالوريوس الاقتصاد المنزلى ٨٦ و ١٩٨٧ والطب البيطرى دفعة ٨٥ ودبلوم المعاهد المتوسطة دفعات ٨٥ ، ١٩٨٦ ومعهد اعداد الفنيين رى وحرف واستصلاح الاراضى ١٩٨٧ وما قبلها والمؤهلات المتوسطة من ٨٣ الى ١٩٨٥ .

طبيب يطلق الرصاص على طالب جامعى قذف كلبا ضالا بحجر !

كتب ـ بدر الالفى :

اطلق طبيب بيطرى الرصاص على طالب جامعى فاصابه فى قدمه اليسرى .. بسبب كلب ضال هاجم الطالب اثناء وقوفه مع زملائه فى شارع بورسعيد ببندر بلبيس بالشرقية .. نقل الطالب الى المستشفى لاستخراج الرصاصة وتم ضبط الطبيب والسلاح واحيلا الى النيابة العامة .

وكان ايهاب محمد الشرقاوى (٢١ سنة) الطالب بكلية التجارة يقف مع زميلين محمد محمد صيلم وخالد محمد عيسى واذا بكلب ضال يهاجمهم فتناول حجرا وقذف به الكلب فاخطأه واصطدم الحجر بباب احد المحال .. فعاجله زميله بحجر آخر وهرب الكلب .

فوجىء الطلبة بشخص يخرج عليهم ويطلق الرصاص عليهم فاصاب ايهاب برصاصة استقرت فى قدمه اليسرى وهرب .. ونقل الطالب الى مستشفى بلبيس المركزى حيث اخطرت الشرطة .. اتهم الطلبة طبيبا بيطريا (٤٧ سنة) باطلاق الرصاص عليهم بسبب قذفهم الكلب بالحجارة !! وتم ضبط المتهم والسلاح المستخدم فى الجناية وبدأت النيابة التحقيق .

[illegible]

وصلت اسرة عربية ١٤٠ الف جنيه رسوما جمركية على سلع وهدايا وصلت بصحبة حاشيتها التى صحبتها فى طائرة جامبو لمطار القاهرة .

وكانت الاسرة قد وصلت الى المطار مع حاشيتها وعندما قام رجال الجمرك بفحص الامتعة اكتشفوا وجود اكثر من ٤٠ فيديو و ١٥ كاميرا فيديو ومجموعة كبيرة من الثلاجات والغسالات والسجاد بصحبة الحاشية .

وقد رفضوا سداد الرسوم الجمركية وادعوا ان هذه الاشياء تخص الاسرة . فتم الاتصال التليفونى بها وكانت قد غادرت المطار فانكرت صلتها بهذه السلع ولكنها ابدت استعدادها لسداد اى مبلغ من الرسوم الجمركية وارسلت بالفعل مندوبا عنها سدد مبلغ ١٤٠ الف جنيه لخزانة الجمرك وتم الافراج عن الاجهزة .

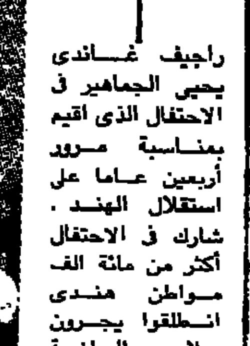
ريجان يؤكد : موسكو سوف تسحب قواتها من أفغانستان

واشنطن ـ وكالات الانباء :

أعلن الرئيس الامريكي ريجان ان الاتحاد السوفيتي يعتزم سحب قواته التي يصل قوامها إلى ١١٥ الف جندي من افغانستان . جاء ذلك فى حديثه لصحيفة « واشنطن بوست » الامريكية . وقال انه يعتقد ان الاعتبارات الاقتصادية من بين العوامل الرئيسية وراء القرار السوفيتي .

اضاف انه قد يكون من بين العوامل الاخرى عدم استطاعة القوات السوفيتية دحر المقاومة الافغانية بعد تسع سنوات من حرب العصابات التي شنتها ضد القوات السوفيتية وقوات الحكومة الافغانية .

ومن ناحية اخرى انتقد عبدالوكيل وزير الخارجية الافغاني الحكومة الباكستانية لمطالبتها بتشكيل حكومة جديدة فى كابول قبيل اعادة اللاجئين الافغان من باكستان . وقال فى حديث ادلى به لمراسل صحيفة « برافدا » السوفيتية فى كابول ان الشروط التي تضعها أسلام اباد تعد تدخلا فاضحا فى الشئون الداخلية الافغانية ، واستنكر الوزير تشكيل تحالف المقاومة الافغانية حكومة مؤقتة فى بيشاور فى مستهل الاسبوع . واشار إلى ان افغانستان كانت وستظل دولة مستقلة غير منحازة ومحايدة وعضو نشط فى حركة عدم الانحياز . وقال ان كابول تسعى الى اقامة علاقات حسن الجوار مع باكستان وايران .





راجيف غاندي يحيى الجماهير فى الاحتفال الذى اقيم بمناسبة مرور أربعين عاما على استقلال الهند . شارك فى الاحتفال أكثر من مائة الف مواطن هندى انطلقوا يجرون بملابسهم الرياضية فى نيودلهى .

ريجان

منظمة اقليمية تطرد بنما احتجاجا على عزل ديلفال

قرطاجنة ـ وكالات الانباء :

اصدرت مجموعة الدول الثمانية فى امريكا اللاتينية امس بيانا رسميا اعلنت فيه استبعاد بنما من المجموعة بسبب الاحداث الاخيرة التي وقعت فيها واسفر عن اقالة اريك ديلفال رئيس الجمهورية بسبب اقالته للجنرال انطونيو نوريجا قائد القوات المسلحة وقداتخذ وزراء خارجية دول المجموعة هذا القرار فى اجتماعهم فى كولومبيا

وقال البيان ان من المبادىء الجوهرية للمجموعة ان تظهر الدول الاعضاء بوضوح ان مؤسساتها الديمقراطية تعمل كما ينبغي . وفى واشنطن اصدر البيت الابيض الامريكي بيانا يؤيد فيه رئيس بنما الذى طرده العسكريون وادان مارلين فيتزووتر المتحدث الرسمي للرئيس ريجان محاولات الابقاء على الحكم العسكرى فى بنما وقال ان الحكومة الامريكية تتشاور مع دول اخرى حول كيفية معالجة الازمة التي نشبت حول محاولة اقالة الجنرال نوريجا .

الفيديو يفضح اسرائيل

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

اعتقلت الشرطة العسكرية الإسرائيلية اربعة جنود اسرائيليين ظهروا على شاشات التليفزيون وهم يضربون ويكسرون اذرع شابين فلسطينيين اثناء القائهم الحجارة على الجنود فى مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة يوم الخميس الماضى . وقد شوهد الجنود الاسرائيليون على شريط فيديو التقطته شبكة « سى بى اس » للتليفزيون الامريكية

الإنتخابات الامريكية :

مصرع فلسطيني واصابة ٢٢

الارض المحتلة ـ وكالات الانباء :

اطلق الجنود الاسرائيليون نيران اسلحتهم على المتظاهرين الفلسطينين فى مخيم « عروب » جنوبي مدينة بيت لحم فى الضفة الغربية المحتلة امس مما ادى الى مصرع شاب فلسطيني يدعى نهاد عبدالغفار (٢٠ عاما) . وذكرت وكالة الصحافة الفلسطينية ان ٢٢ فلسطينيا اخرين اصيبوا بجراح احدهم فى حالة خطيرة خلال الاشتباكات التي وقعت بين الجنود الاسرائيليين والمتظاهرين الفلسطينيين .

وقد فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلية امس حظر التجول على معظم المناطق المضطربة بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتل .

تعليق

اتفاقية المقر

المدعى العام الامريكي ادوين ميس يرى ان قرار الكونجرس الامريكي باغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى الامم المتحدة قبل يوم ٢٣ مارس القادم هو قرار « مقدس » يجب تطبيقه بالقوة وبأى وسيلة .. والامم المتحدة كمنظمة دولية مستقلة ترى ان تنفيذ مثل هذا القرار هو انتهاك صريح لاستقلالية الامم المتحدة واعتداء على سيادتها .. وهو قبل هذا وذاك خرق لاتفاقية المقر لعام ١٩٤٧ التي تعهدت فيها الولايات المتحدة باتاحة الفرصة لكل وفود وبعثات الدول الاعضاء فى الامم المتحدة بممارسة عملها .. وهي الاتفاقية التي بمقتضاها اصبحت امريكا مقرا للمنظمة الدولية ..

ومنظمة التحرير الفلسطينية التي اصبحت تتمتع بصفة المراقب رسميا فى الامم المتحدة منذ ١٣ عاما هي الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني امام الامم المتحدة .. ولكن الكونجرس الامريكي لايعترف بذلك .. بل انه اقر تشريعا لمحاربة الارهاب فى العالم .. بمقتضاه اعتبرت الحكومة الامريكية منظمة التحرير مجرد « مجموعة ارهابية » .

ولا احد يعترف ماذا سيكون مصير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى ظل هذا النزاع خاصة بعد دعوة الجمعية العامة للامم المتحدة للانعقاد غدا لبحث حق المنظمة الفلسطينية .. ولكن الحقيقة التي اصبح الجميع يعرفونها هي انه يبدو ان الولايات المتحدة ستظل تفعل كل مايرضى اسرائيل بغض النظر عما يمكن ان تتحمله المصالح الامريكية من خسائر .

حامد عزالدين

سقوط ضحايا فى اضطرابات أرمينيا
نداء جديد من جورباتشوف بضبط النفس

موسكو ـ وكالات الانباء :

تفاقم الموقف فى جمهورية ارمينيا السوفيتية رغم نداء الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بوضع حد للاضطرابات التي بدات منذ حوالى اسبوعين . فقد وقعت صدامات عنيفة بين المواطنين الأرمن واهالى جمهورية اذربيجان والمجاورة بسبب النزاع على منطقة ناجورني كاراباخ التي يطالب الارمن باعادتها الى جمهوريتهم بعد اقتطاعها منها . واعلن فلاديمير ولجيخ العضو المناوب فى المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفيتي ان الاشتباكات التي وقعت فى المنطقة المتنازع عليها اسفرت عن وقوع بعض الضحايا ونشرت مجلة كوميونيست الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الارمني هذا التصريح الذى اذيع فى حديث تليفزيوني .

ولكن الكسندر كاتوسيف مساعد المدعي العام السوفيتي نفي ما تردد عن وقوع اشتبكات فى ناجورني كاراباخ اسفرت عن وقوع ٦٠ قتيلا من الارمن . ولكنه لم يذكر شيئا عن اية اصابات او ضحايا بين ابناء اذربيجان . واكد محافظ شيينكرت عاصمة المنطقة انه لم يسقط اى قتيل من الارمن .

وكانت منطقة ناجورني كاراباخ ذات الحكم الذاتى والاغلبية الارمنية من بين سكانها وعددهم ١٦٠ الف نسمة قد تم ضمها الى جمهورية اذربيجان التي تقطنها اغلبية مسلمة من عام ١٩٢٣ ، ولكن اهالى جمهورية أرمينيا هبوا اخيرا فى العاصمة ايريفان فى الايام الاخيرة للمطالبة باعادتها الى الجمهورية .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية ان الزعيم ميخائيل جورباتشوف كرر امس نداءه الى شعب ارمينيا بضبط النفس ، معترفا بأن هناك مشكلات لم يتم حلها بعد فى خلية المجتمع السوفيتي ، وقال ان الاجتماع الموسع للجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتي سوف يتناول بصفة خاصة مسالة تطوير العلاقات بين مختلف القوميات فى الاتحاد السوفيتي ، ووضع سبل حل المشكلات وخاصة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية .

المطالبة بتحويل ديون العالم الثالث الى مشروعات مشتركة

المحمدية / المغرب ـ وكالات الانباء :

انتهت امس أعمال المؤتمر الثاني حول الديون الخارجية لدول العالم الثالث والذى عقد بالمغرب ولم تشارك فيه البرازيل ، اكثر دول العالم مديونية .

وذكر خبراء الدول المشاركة والبالغ عددها ٤٨ دولة ان ديون دول العالم الثالث والتى تزايدت بمعدل يفوق ٤٠٪ اعتبارا من عام ١٩٨٢ ـ يرجع اساسا الى انخفاض اسعار المواد الخام بشكل كبير وكذلك الى اجراءات الحماية فى الدول الصناعية ، كما انها تاثرت بإرتفاع اسعار الفائدة المتزايدة فى الاسواق

واقترحت الدول الاعضاء على سبيل المثال تحويل الديون الى مشروعات مشتركة او استثمارية فى الدول المدينة او دفع الدين وخدمته بالعملة المحلية .

تحطم طائرة ركاب تركية ومصرع ١٥ شخصا

انقره ـ نيقوسيا ـ وكالات الانباء :

تحطمت أمس طائرة ركاب تركية من طراز بوينج ٧٢٧ وهى تحمل على متنها ١٥ من افراد طاقمها فى منطقة جبلية شمالى قبرص .

وذكرت مصادر البوليس القبرصى ان الطائرة التي لم تكن تحمل ركابا على متنها اصطدمت بسلسلة من القمم الجبلية العالية مما اسفر عن تحطمها قبل حوالى ١٠ دقائق من الموعد المقرر لهبوطها فى مطار ايركان بالجزء الشمالى من قبرص الذى تحتله تركيا .

أخبار سريعة

يفقد حياته ثمنا للحب

● فقد المواطن السودانى مبارك فضل المولى حياته فى السعودية ثمنا لحبه لفتاة من بلده . فقد تشاجر مع سودانى اخر شك فى انه ينافسه فى حب فتاته وانتهت المشاجرة بقتل غريمه مما ادى الى اعدامه بقطع رأسه فى جده .

مهاجرون غير قانونيين

● يقدر عدد المهاجرين الذين يعملون فى الولايات المتحدة بصورة غير قانونية بنحو ٦,٥ مليون مهاجر من المكسيك والسلفادور وهايتى ، وجواتيمالا والفلبين ، وذلك وفق بيانات مصلحة الهجرة .

مكافحة التلوث

● بدات حكومة المكسيك تنفيذ برنامج لاحتواء التلوث المتزايد فى خليج المكسيك بعد ان سجل ٢٩٨ نقطة . يتضمن البرنامج (الذى يرى خبراء البيئة انه غير كاف) عدة إجراءات فيها : اوامر للمواطنين بالحد من استخدام سياراتهم الخاصة بمعدل ٦٠٪ . وبالتزام مساكنهم إذا ما إرتفعت معدلات التلوث الى ٣٠٠ نقطة .

كشف علمى

● نجح العلماء فى جامعة كاليفورنيا بلوس انجلوس فى تحديد وعزل الجينة ، بعد الخلية الوراثية ، المسئولة عن إستيعاب السكريات فى الامعاء الغليظة مما سيساعد على تحديد سبب الارتباكات المعوية المزمنة التي يعانى منها الاطفال .

ضربة حظ

● قامر ارمل متعطل يرعى عشرة ابناء من ولاية بنسلفانيا الامريكية بكل امواله . واشترى اربعين تذكره يانصيب على امل الفوز باحداها . ولم يخيب الحظ امله حيث فاز بمبلغ ١٦,٢ مليون دولار

الافراج عن الفى سجين فى كوريا الجنوبية

سيول ـ رويتر :

اطلقت السلطات فى كوريا الجنوبية سراح اكثر من ٢٠٠٠ من السجناء بينهم ١٢٥ سجينا سياسيا .

وصرح متحدث باسم وزارة العدل الكورية ان هذا الاجراء يهدف الى تعزيز المصالحة الوطنية واضاف ان ١٥٠٠ من السجناء السياسيين استعادوا حقهم فى الانتخاب

● الكلمـــات المتقاطعـــة ●

● حـــل المسابقـــة غـــدا ●

افقيا :

١ ـ من امثال العرب .
٢ ـ من اجمل مدن تشيكوسلوفاكيا ـ يسأم .
٣ ـ متشابهان ـ ضوء القمر (معكوسة) ـ وعاء لحفظ السوائل (معكوسة) .
٤ ـ مونولوجست مصرى راحل (معكوسة) ـ سبهلله .
٥ ـ افك (معكوسة) ـ يتطلع ـ من الحلى (معكوسة) .
٦ ـ من الامراض ـ الاحتفال بمرور (٢٥) سنة .
٧ ـ قصيدة دينية لاحمد شوقى (معكوسة) ـ ستره (معكوسة) .
٨ ـ عصابات دولية ـ للنداء .
٩ ـ من أسماء الاسد (معكوسة) ـ قطع ـ كتب .
١٠ ـ مدرب كرة مصرى (معكوسة) ـ مستودع ذخيرة واسلحة (معكوسة) .
١١ ـ لقب شاعر عباسى ـ مدينة ايرانية .
١٢ ـ مر (معكوسة) ـ ثلثا (بروفيل) ـ من ظرفاء العرب .
١٣ ـ ولاية بالمانيا الغربية (معكوسة) ـ سجيته ـ حرفان متتاليان .
١٤ ـ فرار ـ فيلم للريحانى (معكوسة) ـ متشابهان .
١٥ ـ يعبر ـ ماهر ـ الة حفر .

رأسيا :

١ ـ شهر ميلادى ـ للتوجع ـ افاخر .
٢ ـ أغنية لعبدالحليم حافظ ـ شخصية شكسبيرية (معكوسة) ـ يصلح .
٣ ـ متشابهان ـ لدهان السيارة (معكوسة) ـ انتفخ ـ نهر بالمانيا .
٤ ـ من الزهور ـ برنامج اذاعى .
٥ ـ ممثل مصرى (معكوسة) .
٦ ـ من الاسماك ـ لفظة ضيق ـ ثائر بوليفى راحل .
٧ ـ مرض يصيب العاملين تحت الماء ـ شاعر جاهلى (معكوسة) ـ تجدها فى (مبروك) .
٨ ـ نصف (بقره) ـ فيلم لعبدالحليم حافظ (معكوسة) ـ متشابهان .
٩ ـ نقيض الحرام (معكوسة) ـ متشابهان ـ يمدح (معكوسة) .
١٠ ـ مملكة عربية قديمة (معكوسة) ـ من الحلويات (معكوسة) .
١١ ـ وحدة مسافة (معكوسة) ـ ممثل مصرى .
١٢ ـ الحياء (معكوسة) ـ خشى ـ من الانبياء .
١٣ ـ مؤلف رواية مدام بوفارى (معكوسة) ـ متشابهان .
١٤ ـ بحر ـ وجرح (معكوسة) ـ انطلقا من القيد (معكوسة) .
١٥ ـ فؤادى ـ تبات مائى ـ مفضل .

● حـل مسابقة أول أمس ●

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهرة

كاف دوروا

قصر فرساى ***** مكيف الهواء

١٠ شارع محمد ثاقب — الزمالك
ت ٣٤١٣١٩٩ / ٣٤٠٧٠٨٩ / ٣٤١٨٩٨٠
اوركسترا الدكتورز
السلطانة سهير زكى — الفنان اركان فؤاد المطربة اللامعة فاتن — الراقصة الصاعدة إلهام المطرب الشعبى إبراهيم الملاح كل اربعاء الراقصة رحاب السبت والأحد والاثنين الراقصة نورا الجمعة والثلاثاء والخميس فرساى — مطعم شرقى وغربى ومجهز للحفلات

الليـــــل

مكيف الهواء ت ٨٥٠٠٠١ ـ ٨٥٤٢٥٢
شريفة فاضل ـ محمد قنديل
رحاب
سونيا أحمد ـ هندية

النيـــل جـاردن بالاس

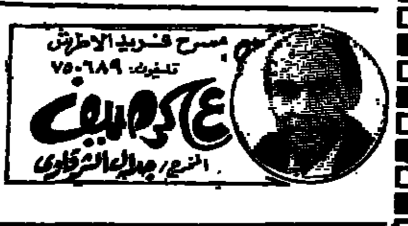
اول كورنيش المعادى ـ ت ٣٦٣٨١٢١
غداء وعشاء ـ حديقة اطفال
قاعة دنانير ـ احمد عدوية ـ هندية ـ غادة كامل
استعداد تام للافراح

فندق وقرية اللوتس

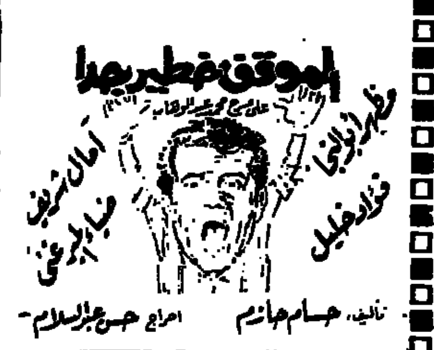
تكييف مركزى
عمرو دياب ـ ميرفت ـ بدر ـ كتكوت الامير حسن الاسمر ـ قمر الزمان ـ يوسف هانى حلمى عبدالباقى ـ تامر حسنى ـ نهال عمر ـ بلند غربى .M .H ـ طريق المريوطية ـ شارع الهرم ت ٣٥٧١٨٩ / ٣٥٧١٨٨

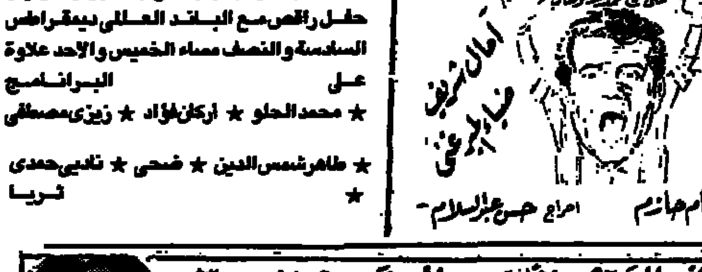
الباخرة صلاح الدين

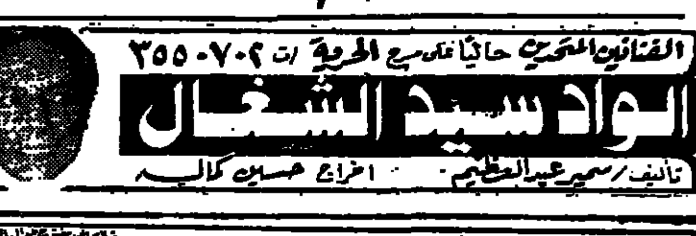
بجوار كوبرى عباس بالجيزة — خمسة نجوم
افخم قاعات للافراح مائة فرد ٢٥٠٠ جنيه شامل البوفيه والبرنامج وتصوير الفيديو
حفل راقص مع الباند العالمى ديمقراطس السادسة والنصف مساء الخميس والاحد علاوة على البرنامج
★ محمد الحلو ★ اركان فؤاد ★ زيزى مصطفى
★ طاهر شمس الدين ★ ضحى ★ نادى حمدى ★ ثريا



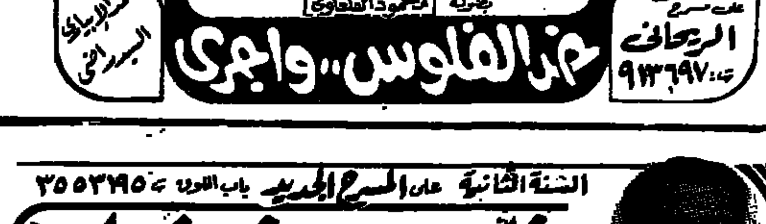


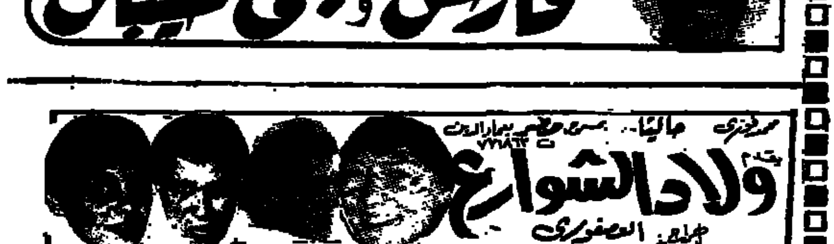


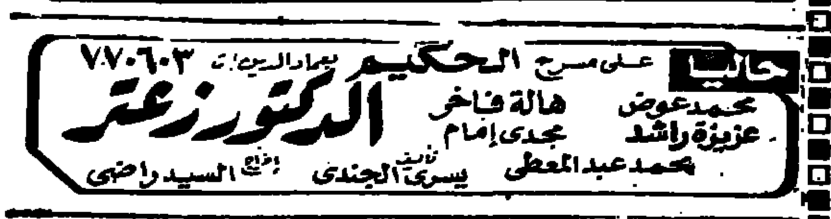












غرام وانتقام بالساكسفون — فاروق الفيشاوى — ليلى علوى — سهير البارونى

الاسكندرية

دكتوراه فى الشعر البدوى

هذه دراسة ميدانية حصل بها الباحث صلاح الراوى على الدكتوراه من كلية الاداب بجامعة القاهرة . وكان موضوعها (الحيوان فى الشعر البدوى ـ فى مصر) فماذا قدم لنا فيها ؟ ! اولا انا اقدر الجهد الذى بذله فى اعداد دراسة تعتبر اضافة اكاديمية الى الادب العربى والى الفنون الشعبية والى المكتبة العربية .. وفعلا هى دراسة جديدة وواعية .. لماذا ؟ ! لان الباحث منذ البداية ادرك ـ كما ذكر فى المقدمة ـ ان تاريخ الفن لم يسجل للعرب فى عصورهم الاولى انجازا فنيا يدانى الشعر ، وان شعر الجماعة الشعبية لم يظفر باهتمام الباحثين ، وان غاية ما اتيح له هو ان ينظر اليه باعتباره (الاغنية الشعبية)

واذا كان هذا هو حظ الشعر الشعبي من الاهتمام فان حظ الشعر (البدوى) اقل بكثير .. ومن هنا التفت الباحث الى اهمية دراسة الشعر البدوى فى مصر على اساس انه ليس فى تاريخ الدراسات محاولة واحدة لدراسته .. والمدهش انه اختار دراسته هذه ليس لمجرد اختيار موضوع صعب ليعبر عن ثقته بنفسه ، او يشبع فى نفسه النزوع الى المغامرة ، ولكنه ادرك ان وراء تقديره لاهمية التوجه الى دراسة الشعر البدوى لونا من (تقدير المسئولية) .

ايضا بلغ من الوعى الى درجة انه اراد بذلك تحقيق عدة مزايا .. منها ان دراسة هذا الشعر تيسر له ـ كباحث ـ ان يدرس غيره من الشعر الشعبى المصرى .. ايضا تتيح له ان يعرف لغة لم يكن يعرفها .. وكذلك راعى فى هذا الاختيار ان يعبر عن اعتزازه بالانتماء الى (مركز دراسات الفنون الشعبية) ولهذا اثر ان يبدأ هذه التجربة بمبادرة فردية لعلها تشجع اخرين او تتحول الى بعض من نظام هذا المركز (باعتباره مؤسسة بحثية)

ايضا من المزايا التي اراد تحقيقها انه يحرص على محاولة الاقتراب من صورة الحياة البيئية التي انتجت هذا الشعر التماسا لصورة حياة البداوة العربية القديمة .

ولكن لماذا اختار شعر البدو فى هذه المنطقة بالتحديد ؟ ! ولماذا شعر الحيوان على وجه الخصوص .. ان باحثنا يجيب على ذلك بأن منطقة البداوة الثانية (وهى سيناء) كانت عند تسجيله لبحثه هذا تحت الاحتلال (١٩٨١) وعند استعادتها (١٩٨٤) كان قد مضى فى جمع مادته بالفعل .. ولهذا ارجا دراسته لهذه المنطقة ـ سيناء ـ الى بحث قادم مستقل .

اما بالنسبة لاختيار موضوع الحيوان بالذات فان الباحث سجل فى مقدمة رسالته انه كان قد اختار فى رسالته السابقة (رسالة الماجستير) تصنيف ودراسة كتاب حياة الحيوان الكبرى الدميرى (٧٤٢ ـ ٨٠٨ هـ) تصنيفا ودرسا فولكلوريا ، ولهذا حرص على متابعة جانب من موضوعه .. ايضا سجل اسبابا اخرى ومنها انه حرص على اختيار موضوع محدد على اساس التحديد النوعى

وتمشيا مع منهج الدكتور صلاح الراوى فى تفكيره فانه فى بحثه هذا سجل انه كان من المحتم عليه ان يسعى الى دراسة النمط الاقتصادى ، وما يتجلى عنه من صورة محددة للبناء الاجتماعى ، وهذا لايتحقق الا من خلال جمع منضبط لمادة عريضة . ولهذا امضى الباحث فى هذه المنطقة فترات طويلة خلال اكثر من خمس سنوات جمع فيها عدة مئات من نصوص الشعر . وهذه النصوص تناولت الحياة الاقتصادية والعادات والتقاليد والحكايات والامثال والالغاز ، ومايتصل باداء الشعر من مناسبات .

تكونت لجنة المناقشات من الدكتورة عبدالحميد يونس (مشرفا) ونبيله ابراهيم وابراهيم عبدالرحمن (عضوين) .. وانا اكرر التهنئة للدكتور صلاح الراوى لحصول رسالته على مرتبه الشرف الأولى .. ثم هل اهنئه ايضا لانه تفرد بين الباحثين بهذه اللمسة الانسانية وهى اهداء هذا النجاح الى زوجته وابنتهما .

عبدالفتاح البارودى

د . صلاح الراوى

كافية فلفلة الجديد
أشهى المأكولات المختارة
إستعداد تام للأفراح (حديقة أطفال)
أول طريق مصر اسكندرية الصحراوى ت: ٨٥٠٤٢٠

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — النمر والانثى
● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ — مخالب امرأة
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — رجل ضد القانون
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — عزبة الصفيح
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — زمن حاتم زهران
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — الهلفوت

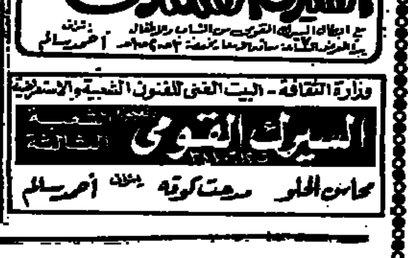
● اوبرا بسوهاج — المرأة والقانون — البيضة والحجر
● مصر ببور سعيد — ليلة فى شهر ٧ — المتوحش الجبار

دور سينما مصر الجديدة

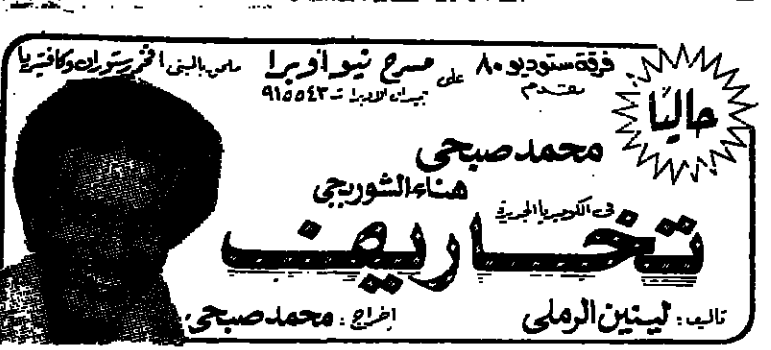
● روكسى ٥٨٠٢٤٤ — زمن حاتم زهران
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — نواعم
● طيبة (١) — رجل ضد القانون
● طيبة (٢) — القرملى الثائر

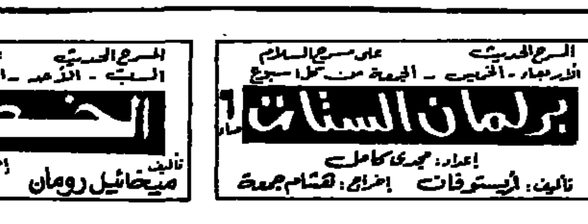
دور سينما ومسارح الاسكندرية

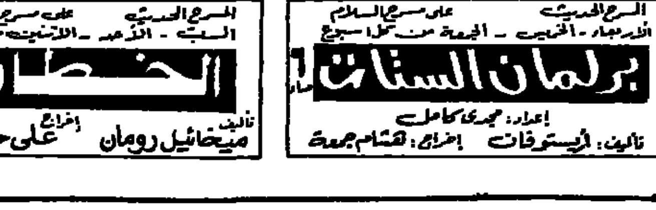
● ريو — عزبة الصفيح — نادية الجندى ـ كمال الشناوى
● ستراند — انتقام النينجا الامريكى — جنس ناعم
● راديو — زمن حاتم زهران — بوسى ـ نور الشريف
● فريال ١٣٩٦٦٤ — رجل بسبع ارواح — سماح انور ـ محمد صبحى
● ريالتو ٣٤٦٩٤ — النمر والانثى — انور الحكيم ـ عادل إمام



وزارة الثقافة ـ البيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية
السيرك القومى
محاسن الحلو — مدحت كوته — أحمد سالم





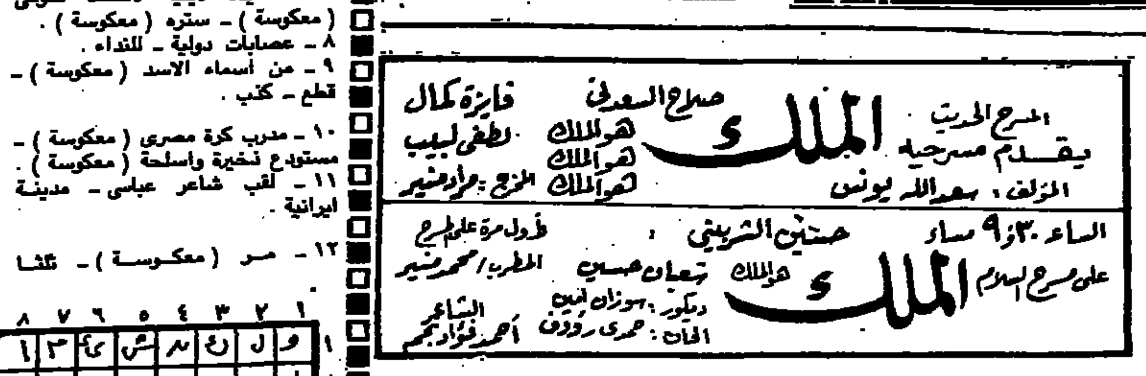


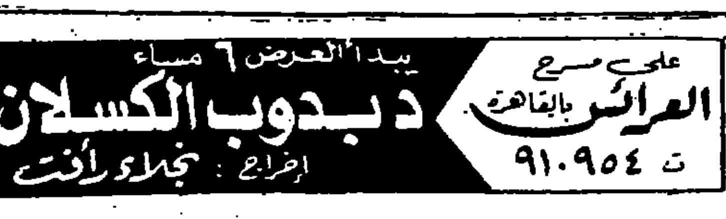


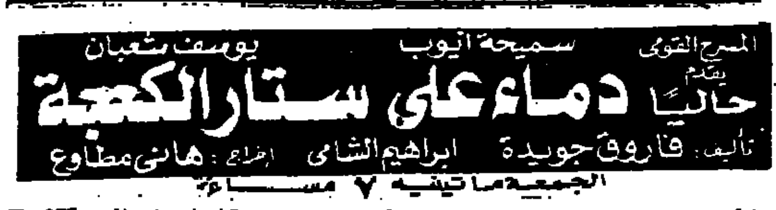


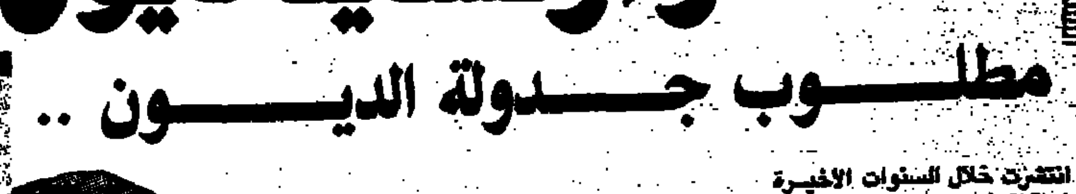












البنوك هذه الأيام في حالة طوارىء .. والسبب حصر مديونيات القطاع الخاص المستحقة بالنقد الأجنبي في ١٤ فبراير تمهيدا لتسويتها من موارد السوق المصرفية ، وفي حدود ١٠٪ من موارد كل بنك شهريا .. وحول القرار اختلفت الآراء .. البعض قال اذا كانت البنوك متأخرة في فتح الاعتمادات الاستيرادية لمدة شهرين كيف ستقوم بتسوية المديونيات ؟ وقال آخر انها خطوة ايجابية أفضل من لا شيء .. وقال ثالث الأهم أن تقوم البنوك بجدولة المديونيات حتى تقف المشروعات على قدميها وتستعيد نشاطها ..

قرار تسديد ديون القطاع الخاص خطوة .. ولكن

مطلوب جدولة الديون ..

تعديل سياسة الاقراض .. زيادة نسبة الـ ١٠٪

تحقيق : جميل جورج
فرج أبو العز

انتشرت خلال السنوات الأخيرة ظاهرة تعثر بعض المشروعات الانتاجية حتى تجاوز عددها ٣٤٥ مشروعا .. وعجز رجال الأعمال عن الوفاء بالتزاماتهم وارتفع عدد حالات اشهار الافلاس وتم تشريد العاملين بالمشروعات .. والخطير انها مشروعات ، الدولة في حاجة اليها ومازالت تمنح موافقات لمشروعات جديدة مشابهة .. مثال ذلك شركة لإنتاج البطاطين في المنطقة الحرة بالاسكندرية ، بلغت استثماراتها عشرة ملايين جنيه .. وتوقف المشروع تماما كما توقف ٢٠٠ عامل ..

ومشكلة هذا المصنع الذي تأسس عام ٧٨ انه تعهد بتصدير انتاجه لكنه فشل .. ولجأ لوزارة التموين وعرض عليها توريد البطانية بسعر عشرة جنيهات و ٧٥ مليما ، لكن أسعار الخامات ارتفعت كما ازداد عبء العملة الحرة نتيجة ارتفاع سعر الدولار .. ولم يكن هناك من مفر سوى اشهار افلاس الشركة وتعيين مصف عليها ..

ولجأ المصفي الى البنوك لمساعدته في انتشال الشركة .. وأبدى العاملون استعدادهم للمساهمة قدر استطاعتهم .. لكن البنوك رفضت !! وتوقف المصنع عن الانتاج ..

● شركة أخرى لانتاج أشرطة الكاسيت حصلت على الموافقة من هيئة الاستثمار عام ٧٨ وبدأ المصنع المقام على طريق الاسكندرية العمل .. لكن المشروع تعثر وخسر أكثر من نصف رأس المال .. وأغلق أبوابه ..

● شركة للطباعة والتعبئة والتغليف على طريق مطروح .. واجهت مشكلات التمويل ..

● شركة للأحذية تأسست عام ٧٩ تضخمت خسائرها حتى بلغت ٤,٧ مليون جنيه .. وزاد المخزون .. والأمثلة كثيرة في قطاعات الغزل والنسيج وانتاج الزجاج ، والبلاستيك ، والأثاث ، والفيبرجلاس وكلها مشروعات حيوية .

أسباب داخلية

ويقول المحاسب القانوني والخبير المالي عبدالوهاب سعد عيسى ان أسباب تعثر الشركات الاستثمارية كثيرة .. بعضها داخلي .. والبعض الآخر خارجي ..

ومن أهم الأسباب الداخلية .. الخلل في الهيكل التمويلي لمعظم تلك الشركات المتعثرة .. ففي بعض الحالات بلغت نسبة القروض والتسهيلات البنكية الى رأس المال نحو ٤,٥ الى واحد بينما دراسة الجدوى الاقتصادية المعتمدة لنفس الشركة ٢,٥ الى واحد .. ونتج عن ذلك ، الخلل التمويلي فقد تحملت تلك الشركة فوائد تمويل مرتفعة بلغت نحو ٢٤,٥٪ من قيمة المبيعات .. وبلغت الخسائر في نفس السنة ٢٠,٨٪ من رأس المال .. وهو ما يعني أيضا عدم دقة دراسة الجدوى الاقتصادية المقدمة للهيئة العامة للاستثمار .

ـ ضعف أدلة بعض مكاتب المحاسبة نتيجة عدم الالتزام بالمبادىء المتعارف عليها عالميا .

ـ لوحظ ان الشريك الأجنبي بتلك الشركات حصل على مبالغ ضخمة بحجة تقديمه المعلومة والخبرة الفنية إلا انه في الواقع لم تحصل الشركة على المعلومات الكافية ، أو لم يقدم العلامة التجارية .. وهو ما يعني عدم التزام الشريك بتعهداته بالكامل رغم حصوله على أموال طائلة من الشركة دون وجه حق ، ويرجع ذلك لعدم خبرة المستثمر وحداثة عهده ، أو نتيجة ضعف كفاءة الادارة العليا .

ـ لوحظ في معظم الشركات المتعثرة ان الطاقة العاطلة غير المستغلة بها تصل الى نحو ٨٢٪ .. الأمر الذي يترتب عليه تحميل الانتاج الفعلي والمبيعات بتكاليف هذه الطاقة غير المستغلة ، وهو ما يعني ارتفاع كل من تكلفة الانتاج والمبيعات .

ـ لوحظ ان الشريك الاجنبي في بعض الشركات لم يف بالتزاماته بتصدير نسبة معينة من الانتاج خارج البلاد .. مما أوقع تلك الشركات في عجز مالي تمثل في عدم مقدرتها على سداد أقساط القروض الخارجية ، ومن ثم زيادة أعباء الفوائد ..

ـ عدم فاعلية الاجهزة التسويقية في بعض الشركات .. الأمر الذي ترتب عليه وجود مخزون ضخم .

أسباب خارجية

ومن أهم الأسباب الخارجية التي ساهمت في تعثر الشركات :

ـ عدم ملاءمة السياسة المصرفية لظروف الاقتصاد المصري خاصة قرار وزارة الاقتصاد بتحديد حجم الائتمان ، والذي يقضي بعدم السماح للبنوك المصرية بزيادة قروضها الممنوحة للمقترضين عن ٢,٥٪ في ٣٠ يونيو ٨٧ عما كانت عليه في ٣١ ديسمبر ٨٦ ، في حين ان المتعارف عليه مصرفيا ان حجم الائتمان يرتبط بحجم الودائع البنكية .. لكن حجم الاقراض انخفض بشكل حاد وانعكس أثر ذلك على بعض الشركات نتيجة تلك السياسة المسماة السقوف الائتمانية .

حقيقة أن تلك السياسة تهدف الى تقليل معدل التضخم في الأوضاع العادية الا انه نظرا للأوضاع المعقدة في تركيبة الاقتصاد المصري فانها ستؤدي الى المزيد من التضخم نتيجة تدني معدل النمو الحقيقي وانخفاض الانتاجية .. لذا يجب اتخاذ اجراءات أكثر ايجابية بجانب سياسة السقوف الائتمانية مثال ذلك توجيه الائتمان للمشروعات المدروسة وبضمانات كافية ودون مجاملة ، مع ضرورة تخفيض أسعار الفائدة المحتسبة على القروض .

تسويق المشروعات

وللخروج من مأزق الشركات المتعثرة اقترح الاستفادة من الملتقى العربي للاستثمار الذي سيعقد بالقاهرة يوم ١٣ مارس ، وتقوم كل شركة متعثرة باعداد ورقة حول موقفها المالي والاقتصادي لعرضها على المستثمرين العرب بكل صدق وأمانة لان مجرد زيادة رأس المال سيساعد على انتشال المشروع من عثرته وتتوافر له السيولة النقدية التي تمكنه من استئناف نشاطه وبذلك تدخل دماء جديدة في دائرة الانتاج .

د . يسرى مصطفى
المزيد من الموارد للسوق



محيي الدين الغريب
جدولة الديون .. أهم



عبدالوهاب سعد
اسباب داخلية وخارجية

جدولة الديون

ويقول الدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار .. ان قرار وزير الاقتصاد بالسداد من السوق المصرفية هو بداية وستزداد نسبة العشرة في المائة كلما زادت حصيلة السوق والتي بلغت الآن نحو ٢,٥ مليار دولار .. والمطلوب أن يصحب تلك الخطوة تحرك من الجهاز المصرفي فتقوم البنوك بدراسة حالات المشروعات المتعثرة وتتصل معها الى اتفاق لجدولة الديون المتراكمة عليها .. ان انتشال مشروع من عثرته أجدى بكثير من التفكير في إقامة مشروع جديد ..



عبدالغني جامع
٤ مليارات .. مديونيات

كمال ابو العيد
.. لا مشكلة

ويقول الخبير المصرفي صلاح عبدالوهاب .. ان قرار السماح للبنوك بتسديد مديونيات القطاع الخاص مرحلة جريئة محسوبة ومنطقية .. ان قطاع السياحة الذي يضم ٥٥٠ شركة هناك ما لا يقل عن ثلث هذه الشركات مدينة ، قد تكون مدينة فيما بينها .. وقد تكون مدينة للبنوك .. كما أن التحرك والاتجاه نحو توحيد سعر الصرف سيقضي على كل تلاعب من وراء الستار .. وفي المرحلة الثالثة لتطوير السوق المصرفية التي ستتم قريبا سيسمح للمواطنين بالحصول على احتياجاتهم من النقد الأجنبي للحج والعمرة والسياحة والعلاج في الخارج .. وفي هذه الحالة ستتمكن الدولة من التعرف على الميزان الحقيقي للسياحة حيث سيصبح لكل شركة حسابات منتظمة .

رجال البنوك

ويقول الدكتور كمال أبو العيد رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الصناعية : ان قرار تسديد مديونيات القطاع الخاص من السوق المصرفية لن يفيد الكثير من المتعاملين من البنك حيث أننا نقرض العميل بالعملات الحرة وتحصل في المقابل بالجنيه المصري إلا اذا أبدى العميل رغبته في السداد بالعملة الحرة للاستفادة بتخفيض سعر الفائدة وهؤلاء عددهم قليل جدا .

ويقول عبدالغني جامع رئيس مجلس ادارة بنك الاسكندرية : ان استخدام جزء من موارد السوق المصرفية لتسديد مديونيات القطاع الخاص سليم من حيث المبدأ .. وقد صدر قرار وزير الاقتصاد رقم ٥٤ لسنة ٨٨ وتعليمات الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي رقم ٨٥ .. وتتمثل ايجابيات القرار في وضع أولوية لتسديد المديونيات الناشئة عن عمليات استيراد ، وتحديد نسبة كحد أقصى من موارد البنوك لسداد المديونيات لا غبار عليه حتى لا تغالي البنوك في استخدام الحصيلة لسداد المديونيات وبالتالي تحدث اختناقات في الاستيراد من الخارج لندرة الموارد .. وهنا يجب أن تكون رقابة البنك المركزي على استخدام جزء من الحصيلة . أيضا السماح لعملاء فروع البنوك الأجنبية العاملة في مصر بتسديد المديونيات من خلال أحد بنوك القطاع العام ..

مديونيات الاستيراد

وأضاف رئيس بنك الاسكندرية قائلا : ان هناك بعض الأمور في قرار وزير الاقتصاد قد تحدث خلافا في الرأي منها تحديد سداد المديونيات اعتبارا من ١٤ فبراير .

وقال ان مديونيات العملاء بالنقد الأجنبي والناتجة عن عمليات الاستيراد تنقسم الى جزءين :

الأول : المديونيات التي نشأت اضطراريا لعدم تمكن العميل من تدبير موارد بالعملة الأجنبية للاستيراد ، وهذه مديونية مستحقة بغض النظر عن تاريخها وهذا الجزء يمثل ما بين ٥٠ و ٧٠٪ من حجم مديونيات القطاع الخاص للبنوك .

الثاني : المديونيات التي نشأت من عمليات استيراد ولكن البنك منح حدا ائتمانيا للعميل محددا لمدة عام مثلا ، فهي واجبة السداد في أي وقت لان السداد ليس له علاقة بالمهلة الائتمانية .

وأكد عبدالغني جامع ان المديونيات تتشابك مع بعضها البعض ، وجميعها مستحقة السداد وهذه النقطة تستحق إعادة النظر والمزيد من الشرح والتحليل .. والمطلوب أيضا مزيد من الموارد للسوق المصرفية لتغطية كافة عمليات الاستيراد وللاغراض غير المنظورة طبقا للوائح التي توضع لهذا الغرض ..

وقال .. ان تحديد النسبة بعشرة في المائة من موارد السوق لتسديد المديونيات في تصوري نسبة غير مشجعة اذا أخذنا في الاعتبار ان موارد السوق قد تصل خلال عام نحو ثلاثة مليارات دولار مقابل حجم مديونيات قدره نحو أربعة مليارات دولار .. لذلك المطلوب تحقيق طفرة في موارد السوق ورفع نسبة العشرة في المائة .

أوعية متميزة

ويقول محمود عبدالعزيز نائب رئيس البنك الأهلي : ان القرار كان منتظرا منذ فترة لانه خطوة على الطريق الطبيعي لتطوير السوق المصرفية الحرة .. ونتوقع المزيد من الخطوات لتطوير فاعلية السوق وزيادة مواردها عن طريق انشاء أوعية ادخارية متميزة للمتعاملين مع السوق مع ضرورة ان تمتد السوق المصرفية تدريجيا لتغطي كل المطلب المشروع على العملة الاجنبية ليستطيع المواطن أن يلجأ الى الجهاز المصرفي للحصول على كافة احتياجاته من العملات الاجنبية سواء للاستيراد السلعي أو الخدمات مثل السياحة والعمرة والحج والعلاج .

مكافحة التضخم

وأضاف قائلا : ان عدم اعطاء قرض « ائتمان » بالنقد المصري لتسديد المديونيات أمر طبيعي لانه ليس من المقبول أو الجائز أن يصاحب تصحيح أوضاع سعر الصرف ، والاتجاه الى ترشيد الطلب على العملة الأجنبية ان يتم تمويل ذلك بائتمان محلي في وقت نحرص فيه على منح الائتمان للاغراض الانتاجية دون التوسع في الائتمان الاستهلاكي أو الترفي وفي ظل سياسة ضبط الائتمان ومكافحة الضغوط التضخمية .

وبعد .. لقد كانت هذه صورة من قريب لاصداء قرار تسديد مديونيات القطاع الخاص من السوق المصرفية حتى يمكن ادخال الكثير من الشركات من جديد في دائرة الانتاج ليبقى على الجهاز المصرفي نفسه دور أهم وهو دراسة كل حالة على حدة للمدينين ومساعدتهم في جدولة الديون ليدب النشاط من جديد في الكثير من المصانع ..

زيادة ايرادات السوق الحرة تحقق زيادة ايرادات السوق المصرفية وبالتالي زيادة نسبة سداد المديونيات

مجلس الشورى يطلب :

تحرير صادراتنا الزراعية والصناعية من كافة القيود

زيادة الاستثمارات الأوربية في مصر

كتب الجلسة : زايد على سعد :

طالب مجلس الشورى بتحرير صادراتنا الزراعية والصناعية من كافة القيود وزيادة الاستثمارات الاوربية في مصر . كما طالب بدعم الدبلوماسية وتبادل الزيارات بين المجالس النيابية في مصر والبرلمان الاوربي .

وكان المجلس عقد جلسة امس تبادل رياستها الدكتور علي لطفي رئيس المجلس واحمد العماوي وكيل المجلس وناقش فيها التقرير المبدئي الذي اعدته لجنة الشئون العربية في المجلس برياسة وحيد الدالي حول مصر والمجموعة الاقتصادية الاوربية .



على لطفي رئيس مجلس الشورى يلقي بيان حول علاقة مصر والمجموعة الاوربية « تصوير : محمد سعيد »

في بداية الجلسة عرض العضو عمر مرعي التقرير على المجلس وتضمن ان حوالي ٩٠٪ من جملة احتياجات دول السوق في المواد الاولية يتم استيراده من الدول النامية مثل القطن والبن والمنجنيز والنحاس وتعتبر الدول النامية من اهم الأسواق التي تستوعب صادرات دول السوق .

طالب التقرير بضرورة السعي لمعاونة المجموعة الأوربية لمصر لزيادة وتنويع الانتاج والصادرات المصرية للمجموعة والمساعدة على دعم الجهاز الانتاجي الزراعي والصناعي بما يقلل من الاعتماد على الخارج بقدر ما امكن وتحرير صادراتنا الزراعية والصناعية من كافة القيود الكمية واطالة فترات تمتع صادراتنا بالتخفيضات الجمركية واضافة مواد وسلع تتمتع بهذه التخفيضات كالفراولة والخضراوات والفواكة المحفوظة والمولاس .

التعاون الاقتصادي

وطالب التقرير بتبسيط اجراءات السحب من القروض والبعد عن المشكلات الروتينية

اسواق جديدة

واكد التقرير على ضرورة فتح اسواق المجموعة الاوربية لصادرات المصرية .

واكد ان القضايا المصرية والعربية والاسلامية والافريقية عند عرضها في المحافل الدولية تحتاج الى التنسيق الجيد مع دول المجموعة الاقتصادية الاوربية للحصول على اغلبية كافية لتأييد التوصيات والقرارات التي تصدر بشأنها

ووضع خطط مشتركة مع دول المجموعة لمواجهة العنف والارهاب وان تكون مناطق حوض البحر المتوسط والبحر الاحمر والشرق الاوسط خالية من التسلح النووي .

واشار التقرير الى انه امام التهديدات التي تواجهه المنطقة العربية والشرق الاوسط فان مصر ستظل بحاجة الى توافر القوة الكافية لديها لدعم السلام وردع العدوان وعليها ان تتعاون مع المجموعة الاوربية في مجال التسليح الى جانب التطوير المستمر في الانتاج الحربي المحلي للوصول الى الحد المقبول من الاكتفاء الذاتي .

الدبلوماسية الشعبية

طالب التقرير بضرورة دعم نشاط الدبلوماسية الشعبية وخاصة اتحادات المعلمين والمحامين والصحفيين والرياضيين بالاضافة الى نشاط الاتحاد العام لنقابات عمال مصر عن طريق تنشيط الزيارات المتبادلة بين هذه الاتحادات ومجموعة الدول الأوربية .

وفي المجال الاقتصادي والتجاري قال التقرير انه حيث ان مصر تمر بضائقة اقتصادية بسبب التزاماتها ازاء خدمة الدين التي تشمل سداد الاقساط والفوائد مما يبرز اهمية الدور الذي يمكن ان تلعبه دول المجموعة في تخفيف الاعباء وتخفيض نسبة الفائدة واعطاء فترة سماح والموافقة على ان يتم السداد على آجال طويلة .

وطالب التقرير بضرورة التنسيق التام بين الغرف التجارية واتحاد الصناعات المصرية وترتيب لقاء بين الغرف المصرية والغرف التجارية والصناعية في اوربا للاتفاق على زيادة حجم التبادل التجاري والصناعي .

السياحة والاعلام

وطالب التقرير بزيادة التعاون السياحي والاعلامي والثقافي والنقل والمواصلات بين مصر ودول المجموعة الاقتصادية الأوربية .

ورفعت الجلسة ليواصل المجلس مناقشاته اليوم

لطفي يفتتح دورة تدريب الاداريين بالمؤسسات الصحفية

افتتح الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الاعلى للصحافة امس الدورة التدريبية للاداريين العاملين بالمؤسسات الصحفية . تستمر الدورة حتى ١٦ مارس القادم .

أعلن الدكتور علي لطفي خلال الافتتاح انه سيتم انشاء معهد للصحافة في مصر عقب انتهاء الدورات التدريبية . وقال انه تم تشكيل لجنة مشتركة بالمجلس الأعلى للصحافة لاعداد لائحة نموذجية موحدة للمؤسسات الصحفية لتعرض على المجلس بعد الانتهاء منها لاقرارها والبدء في تنفيذها .

لجنة النقل بالاسكندرية

اسكندرية مكتب الاخبار :

تقوم لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة الدكتور سعد الخوالقة رئيس اللجنة يوم ٩ مارس القادم ، بزيارة ميدانية لمحافظة الإسكندرية للتعرف على مشاكل النقل والمواصلات ، يرافق اللجنة عادل البرقوقي رئيس هيئة القطاع العام للنقل البحري والمهندس وجدى عبدالحميد رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية ورؤساء السكة الحديد والنقل وستقوم اللجنة بزيارة لميناء الاسكندرية .

كلمات

منذ حوالى اسبوع ، قلت ان الحاجة ماسة الى مزيد من الاهتمام بالوضع الداخلي . واعود فاكرر هذا القول ، رغم ايماني بأن الداخل والخارج مرتبطان ، وان كلا منهما يؤثر على الآخر . ولكن لابد ايضا من الاعتراف بان الداخل هو الاساسي ، واننا يجب أن نقف على ارض صلبة في كل تحركاتنا .

ويجب ان نعترف بان البلاد تواجه الان واكثر من اى وقت مضى ، كثيرا من القضايا الهامة المتداخلة ، في الداخل والخارج معا .. وقد تجمعت هذه القضايا وتشابكت في وقت واحد . ومن هنا كان لزاما علينا ان نستعين في هذه المرحلة بهدوء الاعصاب ، والحكمة ، وتضافر جميع القوى في سبيل تحقيق هدف قومي واحد ، هو امن مصر وسلامتها واستقرارها ، لنمضي في مواجهة القضايا الخارجية والداخلية معا باكبر قدر ممكن من الكفاءة . ليس هذا وقت اثارة المشاكل من الداخل . وليس هذا وقت تصفية الحسابات ، ومحاولة البعض لفرض الرأى بلوى الذراع وحمل الشعارات ، او اختلاق موضوعات جانبية تعوق المسيرة نحو تحسين اوضاعنا الاقتصادية .

ان هذا الوطن ملك للجميع . ولاوصاية لاحد عليه . والوطنية الحقة تستدعي تقدير الظروف التي نمر بها ونسيان الاطماع الشخصية في وقت نحن احوج مانكون فيه الى تغليب المصلحة القومية العليا فوق كل اعتبار .

ولايعني ذلك ان يختفي الحوار والنقاش . بل يعني أن تكون المصلحة القومية هي الهدف . لامصلحة فرد او جماعة . ولا محاولة لاستغلال الظروف وتصفية الحسابات . ومن حسن الحظ أن جماهير الشعب لاتفقد القدرة على معرفة الحقائق . والحكم على الامور ببواطنها ، مهما تكن ظواهرها خادعة . ويجب ان نؤكد سيادة القانون ، عملا لامجرد شعار . وان نؤكد حرصنا على الديموقراطية ، ممارسة لامجرد كلام . والقانون يطبق على الجميع بدون استثناء ، والقضاء له الكلمة العليا . ومن حق كل مواطن ان يبدى رأيه في سياسة الدولة ، وليس من حق احد ان يفرض رأيه على الناس بحكم المنصب او بالارهاب الفكرى او المادى . والمهم ان يسود الهدوء والاستقرار . وتعلو الكلمة الطيبة الصادقة الهادفة لتحقيق المصلحة العامة . فليس هذا وقت العبث . ولا الصيد في الماء العكر . ولا انتهاز الفرص لتحقيق مكاسب شخصية ، مالية او في صورة بطولات وهمية ، تخفي وراءها نزوعا الى السيطرة والهيمنة على غير اساس او مبرر .

محمود عبد المنعم مراد

الاغتيـــال .. المشـــروع !!

بقيـــة مقـــال ســـعيد ســـنبل

بالقطع لا .

وتعالوا نفتح ملف الاغتيالات في مصر ، ونقلبه ، ونتساءل : هل حلت الاغتيالات قضية ماطوال هذا القرن ؟

الجواب : بالنفي .

إذن التلويح ، او حتى التلميح بأن هناك اغتيالات مشروعة ، او مقبولة ، هو امر يجب ان نرفضه تماما .

●●●

وكما قلت في بداية هذه السطور ، لقد تعددت التعليقات حول هذه القضية ، وقد قرأت تعليقا نشرته جريدة الشرق الاوسط السعودية ، يوم السبت قبل الماضي ، تحت عنوان « منظمة مصر كيف يكون التعامل معها ؟ » قالت سطوره ..

« .. نود ان نعيش تقليدا في إعلامنا العربي ، مشابها لما هو متعارف عليه في البلدان الراقية ، وهو ان المتهم بريء الى ان تثبت إدانته ، فلا تتدخل الصحف كمتفرج المدرجات الذي يقفز من قاعة المتفرجين ، إلى داخل الملعب ، ولاعبو كرة القدم ، في قمة ادائهم لالعابهم .

ونامل ان يكون هذا التقليد مواكبا للحدث الذي تشهده مصر العربية إزاء منظمة ثورة مصر ، والمناداة بهذا الرأي نابعة من أن مصر هي من الدول العربية القليلة جدا ، التي تعد على أصابع اليد الواحدة التي لا تهوى نصب المشانق ، وتعليق المتهمين ، وسوق الرفاق الى ساحات الاعدام بالعشرات ، والتعرض لعائلاتهم واملاكهم وحقوقهم المدنية بطريقة يأباها الشرف الانساني ، وترفضها كل قيمه العربية .. » .

●●●

وتمضي سطور التعليق قائلة :

« .. ولسنا في مجال الحديث عن الرفاق الذين يئنون من عشرات السنين في السجون المنتشرة في بلدان اخرى ، وهذا شرف عظيم لهم لان غيرهم كان جزاؤه رصاصة سريعة ، وحظ عائلته التشريد والنفي والابعاد والمضايقة .

هذه الانظمة نقولها وبالفم الملآن ، لا حق لها في الحديث عما يجري في مصر ولا حق لاحد ان يتحدث عما يجري في مصر قبل الحديث عن أوضاعها هي المزرية القاتمة وسجلها في منظمات العفو الدولية وفي نقابات العالم المتحضر .

ولان مصر مختلفة تماما ، ففيها قضاء نزيه وفيها صحافة حرة ، لا تعرف احدا ، ولا تترك احدا ، وفيها معارضة تمارس وجودها وحريتها في الداخل والخارج ، وهي تعتبر كماليات في دول اخرى مجاورة ، وغير مجاورة ، وإن كانت ضروريات لا نعتقد ان رجل القرار المصري راض عنها ، بل المطلوب منه اكبر ، واكمل ، واوسع .

بهذا المفهوم نريد ان تكون الصحافة العربية والاعلام الغربي إزاء هذا الوضع في موقف المراقب ، والمتابع لكي يأتي قرار القضاء سليما وصادقا .. » .

●●●

تلك هي بعض السطور التي كتبتها جريدة الشرق الاوسط في تعليقها .

وهي في رأيي رسالة ، إلى كل المزايدين الذين ينتهزون الفرص لركوب الموجات .

تحذير خطير من أستاذ الآثار بجامعة القاهرة

نحـــن نعبـــث بالآثـــار

عقب الاحداث الاخيرة التي وقعت لابوالهول - برزت علامة استفهام كبيرة حول كلية الاثار واساتذة كلية الاثار .. اين هم ؟! هل معقول ان يكون لدينا كلية متخصصة للاثار ويحدث ماحدث لاثارنا من تدهور وتصدع وانهيار ؟! بماذا نفسر غياب اساتذة الاثار وتخليهم عن القيام بواجبهم القومي نحو حماية اثار مصر تاريخا وحضارة ؟ لماذا لم يحذروا وينبهوا لما يجب عمله نحو حماية ابو الهول قبل دخوله غرفة الانعاش ؟! بكل هذه التساؤلات واجهت الدكتور سيد توفيق الذين كان عميدا بكلية الاثار لمدة ٦ سنوات وكبيرا لاساتذة الاثار المصرية المتفرغين كما ان كل الاثريين بمصر هم تلاميذ له قلت موجهة سؤالي الاول : اين كلية الآثار من احداث « ابو الهول » ؟

رأس أبو الهـول وزنهـا ألف طن .. على رقبـة أصبحت هشـة !!

واجاب الدكتور سيد توفيق متسائلا .. لماذا هذا الهجوم ؟! من قال نحن غائبون لقد كنت انا وزملائي اعضاء في اغلب اللجان المتخصصة بهيئة الاثار .. لكن للاسف وجودنا لا قيمة له .. فرأينا استشاري !! ولك ان تتصوري لجنة برياسة رئيس الهيئة تضم من ٤٤ إلى ٥٠ عضوا لايوجد بينهم سوى ثلاثة اساتذة فقط .. فلما كنا نقول رأينا في الموضوع المطروح ولايجد قبولا لدى رئيس الهيئة فإنه يحول الموضوع لاخذ الاصوات ماذا كان يحدث في هذه الحالة ؟! الموظف وهو مرغم على ان يتبع رئيسه (رئيس الهيئة) وبأخذ الاصوات تكون النتيجة ٣ ضد ٤٤ صوتا وفي هذه الحالة يصبح صوتنا او رأينا لاقيمة له .. وبتكرار هذه العملية - قررنا احترام انفسنا وقاطعنا اللجان !!

قلت لماذا كان رئيس الهيئة لايستجيب لارائكم ؟!

قال .. رئيس الهيئة تلميذي حصل على دبلوم من كلية الاثار قبل المؤهل الاخير - والمشكلة انه كان يأتي بفكر معين وبعقلية معينة ولايتراجع عنها خطأ او صوابا ولازم ينفذها ..

قلت .. اليس كان من الافضل الاستمرار في اللجان على اساس عرض وجهات النظر الاخرى .. وربما الاستماع لارائك يكون له فائدة فيما بعد ..

أجرى الحوار :
كريمة عبدالرازق

واجاب كبير اساتذة الاثار - فقال كيف .. انه مؤمن بفكره فقط ويعمل على تنفيذه مهما كانت خطورته .. ورأينا لاقيمة له - اذا كان الاحترام واجبا .

ثقب الهرم

ويواصل الدكتور سيد توفيق حديثه مدافعا عن اساتذة الاثار فيقول ..

علمنا بفكرة ثقب الهرم فحضرنا وعارضنا الفكرة ووضحناها جدا وقلنا ان ثقب الهرم ليس له فائدة وقلنا له (لرئيس الهيئة) حتى لو فرضنا جدلا اننا لو خرمنا الهرم ووجدنا توت عنخ امون ثانيا - وهذا غير جائز ولكنه فرض جدلي ، فهل سنهدم الهرم علشان نطلع توت عنخ امون هذا ؟ ابدا !! الهرم له قدسيته ولازم نحافظ عليها ..

ان الاثار بمفهومها هي بقايا الموجود ذات القيمة فمعنى اننا ندخل الهرم ونتلف حجارته انني اتلف اثرا مهما كان هذا فليس من حق اي انسان ان يشوه اي اثر .. لمصلحة من هذا ؟ ده السؤال اللي قلناه مرة واتنين وخمسة لكن مافيش حد بيسمع لنا .. وبعدين ينفذ رئيس الهيئة اللي هو عاوزه !!

الدير البحري .

ويواصل الدكتور سيد توفيق حديثه عن الاضرار التي لحقت باثارنا نتيجة التمسك بالرأي الواحد مهما كانت خطورته - فقال مثلا الدير البحري هذا الدير اخذته منذ اكثر من عشر سنوات بعثة اثرية بولندية في الوقت الذي تدفع مصر تكاليفها - في اول الامر كان برأس البعثة استاذ عالم هو « ماهنوفسكي » ولكن دلوقتي اللي موجودين بالبعثة شباب صغير بيقوموا بالترميم .. والحقيقة انه ليس ترميم ولكنه تجديد للمعبد وانشاء حاجات جديدة له ..

وهذا امر خطير - المفروض والواجب والعلم بيقول ان الترميم هو - ترميم ماهو موجود بالفعل ولانضيف جديدا - حتى لايفقد المعبد هويته وشخصيته وبالتالي يفقد مكانته العلمية لقد فقد هذا المعبد قيمته الاثرية الان ..

ويضيف قائلا .. لقد حدث تشويه للاثر لدرجة ان السياح الدارسين للمعبد في الخارج لما رأوا المعبد بعد التجديد - وجدوا شيئا آخر - كانك داخل محلات عمر افندي مثلا - وقلنا هذا الكلام لكن مامن مجيب .

معبد الاقصر

ويواصل الدكتور سيد توفيق حديثه عن الاثار بألم - فيقول : تكلمنا عن معبد الاقصر .. فقد وجدنا المعبد على وشك الانهيار بسبب المياه الجوفية .. لكن ولا احد تحرك .. رغم ان المعابد « عاوزه جدية » لكن عملية ان انا اجي اشوف مبنى اسلامي اضع له طبقة اسمنتية وقشرة جير - واقول انا ارمم المبنى ده اسمها عملية تشويه للاثر - بيقى تعقد في اللجان تعمل ايه .

د. سعيد توفيق : الترميم الذى يحدث الآن هو تخريب للآثار

الترميم فن

قلت واضح من كلام سيادتك ان الترميم له اصول علمية ؟!

قال كبير اساتذة الاثار : الترميم فن « يعني لما اجي ارمم اثر لازم اشوف نوع الحجر واعالج الحجر الاول - وهل هذا الحجر سيتقبل العلاج ام لا - لانه يحتمل الا يتقبل العلاج - لان الحجر له طبيعة معينة ويتنفس ويمكن لو سددت منافسه ممكن الملح يطلع بره - علشان كده لازم علاج الحجر الاول يصبح ثابت وبعد ذلك تبدأ عملية تثبيت الالوان او النقوش .. ولا يكفي ان نقوم بهذا مرة واحدة وينتهي الامر - لكن المطلوب الصيانة الدائمة وبشكل دوري حتى يصبح الحجر في حالة جيدة ونقوم بعمليات الترميم للاثر يعني لابد ان نبحث كل جزئيات الحجر ثم نقوم بالبدء في ترميمه بمعنى اخر ارمم الاثر جزءا جزءا ثم نعيد ترميم الاثر كله .

تخريب الاثار

ويطرح الدكتور سيد توفيق تساؤلا فيقول - هل تعرفين كيف يتم الترميم ؟ ويجيب على هذا التساؤل فيقول : انهم يشيلون حجرا ويضعون حجرا جديدا

انهم يخربون الاثار !! هل معقول اعطي لاولاد صغيرين فرشه واقول لهم خدوا لونوا - يلونون ايه ؟! دى حاجات لها ثقل تاريخي ومجد تاريخي اخلي عيل « معاه فرشه ويلون اثر ؟ هل هذا معقول ؟!

قلت كيف يكون لراي الاساتذة قيمة في هذه اللجان ؟!

قال الدكتور سيد توفيق - ان يكون عدد الاساتذة كبيرا في اللجان لكي يصبح لهم قوة مؤثرة في اتخاذ القرار عند التصويت - لكن ٣ اصوات مقابل اكثر من ٤٠ صوتا تعمل ايه؟! انما لما يكون عدد الاساتذة اكبر في اللجنة - في هذه الحالة عندما يقولون « لا للموضوع تنفذ » .

ماساة ابو الهول

قلت - موضوع الساعة ماساة ابو الهول - ماذا حدث حتى وصل الى حالة الانهيار ؟!

قال : من عام ٨١ فيه لجان مشكلة علشان ابو الهول لكن كثرة اللجان تفقد اهمية الموضوع يعني عاوزه تموتي موضوع شكل له لجنة .. وهذا ماحدث لابو الهول .. الراجل عيان - مريض من ٨١ وقلنا عاوزين كذا وكذا - وعاوزين متابعة مثل مصدات للرياح وتحليل للاحجار .. لكن مش ممكن افضل احلل الاحجار ٨ سنوات معقول ابو الهول مريض هل اتركه ؟!

المرممون مقاولون

وقال بألم شديد - هل تتصورين ان الذين يقومون بالترميم مقاولون - وهناك طبعا فرق كبير بين المرمم والمقاول .. اننا في مصر محتاجون الى مرممين فنيين لان المرمم الفني بالمعنى العلمي غير موجود لانه خريج الكلية بيعمل بيه ولايعمل الترميم بنفسه فهناك فرق بين ان يقوم المرمم الدارس لاسلوب وفن الترميم وبين ان يقوم المقاول بهذه المهمة الحساسة الخطيره ..

وقال والله لو اننا اخذنا طلبة بعد الشهادة الاعدادية ودرسوا عندنا لمدة ٤ سنوات بكلية الاثار عن الترميم - في الحالة دى اطلع فني ترميم يشتغل بيديه - لان هو ده الاساس في عمليات الترميم - بحيث يكون المرمم فاهم نوع المواد الكيماوية وتركيبها اد ايه - على ان يؤدي هذا العمل تحت اشراف متخصص .

كيف تدهورت صحته

قلت كيف تدهورت صحة ابو الهول ؟!

واجاب كبير اساتذة الاثار المصرية.. اولا لقد قدم قسم الترميم بكلية الاثار رأيه ومقترحاته .والمجالس القومية نبهت عن تدهور صحة ابو الهول يعني ماحدث لابو الهول ليس جديدا - لقد قلنا ولكن رأينا استشاري ..

المطلوب الان التروي في الترميم - لان الترميم لايتطلب السرعة فلا تجعلنا ثورة الحماس والخوف على ابو الهول ان تتسرع في الترميم - لانني كما ذكرت الترميم يتطلب التأني .. كما لابد ان يخصص استاذ لكل منطقة اثرية - تكون مسئوليته ، يواليها ويتابعها ويبلغ بأي اعطاب فيها لعلاجها والمثل على ذلك - لما يكون عندنا مريض حالته خطيرة ودخل الانعاش - هل اعطيه حقنة واقول خلاص واتركه يموت .. ام اواليه بالرعاية الى ان يصح بدنه ..

ابو الهول واحد

ويواصل الدكتور سيد توفيق فيقول من الحاجات الاساسية ان ابو الهول واحد في العالم كله ولازم نحافظ عليه - واحذر هنا - انه قد تسقط رقبة ابو الهول لان رأسه ثقيلة جدا يصل وزنها لحوالي الف طن والرقبة كلها هاشه - بمعنى ان الرأس صلبة والرقبة كلها هاشة ضعيفة - يعني ممكن اي نبذبة قد تؤدي الى حدوث هذا الحدث الخطير .. ولو حدث ستكون نكبة كبيرة جدا ويبقى فات الاوان لاننا لن نستطيع ترميمه فأرجو ان تكون هناك جدية .

وقال مع احترامي للعلماء الاجانب - العلماء الاجانب ليس عندهم المشكلة التي عندنا - لانهم ليس عندهم الاثار التي عندنا فمثلا الاملاح التي تلوث البيئة - غير موجودة عندهم بالشكل الذي هو عندنا انا لاانكر احترامنا للاجانب - ولكن اقترح ان يكون هناك تعاون مصر اجنبي في كل هذه الامور لانه لن يخدم مصر الا المصريون .

اجرب اولا

ويشرح الدكتور سيد توفيق كيف تنقذ ابو الهول فيقول : اولا لابد من تجربة المواد الكيماوية على الاجزاء السليمة للاثر قبل الترميم - فاذا تقبل هذه المواد ورأى المرممون نتيجة طيبة يستمر العمل في الاجزاء المريضة - لان هناك نقطة حساسة جدا وهي ان مكان الترميم هو واجهة ابو الهول فانا لا استطيع ان اضع له دعامة او عمودا لان دى واجهة لابد ان يكون الترميم دقيقا وعلى اعلى مستوى ولابد ان نكون حذرا جدا في استخدام المواد الكيماوية لان فيها احتمالا انها تأتي بنتيجة عكسية - ويمكن لو رجعنا للمواد الطبيعية المنشأ منها الاثر - اي مواد من البيئة نفسها سواء كانت بودرة حجر جير وتعالج هذه المواد كيماويا وبطريقة فنية - حتى لاتأتي النتائج بطريقة عكسية .. ولابد ان يقفوا اساتذة الترميم موقفا حازما .

محتاج لليونسكو

ويضيف كذلك معبد الاقصر - انا ارى ان معبد الاقصر في خطر ونحتاج لليونسكو فهو معبد فريد جدا اقامه امنحتب الثالث من الاسرة الـ ١٩ واضاف اليه الملك رمسيس الثاني من الاسرة الـ ١٩ الكثير .. وهذا المعبد فريد وعالمي - ويجب ان نعرف جميعا ان هذه الاثار ملكنا ولكنها اصبحت من التراث العالمي من تراث الانسانية جمعاء ولا نظير لها في العالم - ولابد من الحفاظ عليها - والمعبد يكاد يكون متكاملا والخطورة عليه من المياه الجوفية - فقد بدأت الاعمدة تزلزل من مكانها - فلو حدث اي شيء اخر مثل اقامة عرض اوبرا عايده مرة اخرى فان هذا سيكون له تاثير سيء على المعبد .

ذبذبة موسيقى عايده

واكد الدكتور سيد توفيق على ان الذبذبات الناتجة من دق الطبول في اوبرا عايده كان لها تاثير على الاثار .. فيقول مثلا لما تمر في الشارع سيارة نقل فتشعر وانت داخل المنزل ان المنزل كله بيهتز .

قلت هل تعتقد ايضا ان اوبرا عايده في الهرم كان لها اثر في سقوط حجر من ابو الهول .

قال الدكتور سيد توفيق : بالطبع لعبت دورا ومن يقول غير هذا فهو خاطيء .. المهم ان يكون قيمة علاج .. وعلاج علمي للاثار وتتكاتف قلنا لمصلحة مصر ولاتلقى بالا لشخصية فلان او ترتان .

مسرحة كيلوباترا

قلت افهم ان سيادتك بتعترض على اقامة مسرحية كيلوباترا بالهرم ؟!

قال بالطبع نعم - المفروض ان يعطى هذه الاماكن قدسيتها ونحافظ عليها - فالمسرح ممكن يكون في اي مكان وليس من الضروري في الاماكن الاثرية المقدسة اما اذا كان من الضروري - فيكون بدون ضجيج الاتوبيسات والموسيقى العالية لانها تؤثر تاثيرا سيئا على الاثار .

الاثر معناه بقايا

واضاف الدكتور سيد توفيق فقال - اغلب اثارنا محتاجه الى علاج وعلاج دائم لايوجد عندنا اثر سليم لان كلمة اثر معناها بقايا ذات قيمة - فلكي تكون لها قيمة يجب ان نحافظ على مابها من نقوش ونصوص وصور - فاذا ما انتهت هذه الصور والنقوش والرموز من الاثر - فقد الاثر قيمته الاثرية .. لكن هذه العملية محتاجه الى تكاليف باهظة - لكن على الاقل نبدأ بالمهم فالاقل .

وركز الدكتور سعيد توفيق على ملحوظة هامة جدا :

وهي انه لايمكن ان احدد موعدا ثابتا لاجراء الترميم لانني اعالج انسانا مريضا وليس من الضروري ان يرى فلان الفلاني هذا الاثر بصحة جيده .. اذ لابد ان يأخذ الترميم وقته وفنه بالدقة المطلوبة - حتى لاتحدث اثار عكسية : لان الترميم محتاج لهدوء مع ملحوظة اخرى ان تتم الترميمات بنفس فن الفترة التي اقيم فيها الاثر وبنفس التقنية بتاعة العصر والا فقد الاثر قيمته .

الآثار الإسلامية

فمثلا ماحدث في ترميم بعض الاثار الاسلامية - هو في حقيقة الأمر تجديد وليس ترميما - وقد شاهدنا ذلك في القلعة والمساجد الاسلامية انها كارثة قومية - ونحمد الله انها لم تمتد للاثار المصرية القديمة .

لقد كنا نرى في التليفزيون صورا للشبان وهم يطلون جدران القلعة والمساجد بالجير ويستخدمون فرش سلك لجرد الحوائط هل هذا معقول - ان قيمة الاثر بأن يظل كما هو عليه - ولكن من الممكن ان انظف الاثر لكن لا اشوهه كما حدث .. اننا بهذا الاسلوب نفقد صفحات من التاريخ والواجب يقتضي ان نضيء هذا التاريخ وبهذا ادعو في ختام حديثي الى تكاتف كل الجهود لحماية هذا التاريخ وصيانته لانني عندما اصون تاريخي اصون اقتصاد مصر لانه لماذا يأتي السياح لمصر اذا لم يكن عندنا ابو الهول - وعندنا حضاراتنا العريقة؟ فما بالك بدق الطبول والسيارات والحركة الكبيرة التي صاحبت العرض ..

لابد للترميم أن ياخذ وقته وفنه بالدقة المطلوبة حتى لا تحدث آثار عكسية .. لان الترميم محتاج لهدوء

معبد الاقصر في خطر .. فهو معبد فريد جدا وهذه الاثار أصبحت من التراث العالمي .. ولا نظير لها في العالم .. ولابد من الحفاظ عليها

أخبار المجتمع

اللواء رشاد الشرقاوي
تهنئكم بنوط الامتياز والى دوام الرقي والترقي . مصطفى الشناوي

الدكتورة ميرفت عبدالعزيز نوفل
مبروك نجاحك بيكالريوس طب أسيوط بتفوق — والدك ووالدتك والاسرة بجرجا

جمعية تيسير الحج والزيارة بامبابة

تعقد الجمعية العمومية لاعضائها يوم الجمعة ٢٥ مارس ١٩٨٨ بمقر الجمعية ٢٥ مارس ١٩٨٨ بمقر الجمعية الكائن من ٣٦ ش فضل الله عثمان بامبابة في تمام الساعة الخامسة مساء

الحاج دياب بالزوايدة

يتقدم بالشكر لمدير بنك القاهرة فرع قنا والعاملين بالبنك وخاصة الاستاذ محمد عبدالله واسماعيل ابراهيم - على امانتهم وثقتهم الزائدة

شكر وتقدير قطاع كهرباء الغربية في ظل رعاية السيد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة يتقدم العاملون بقطاع كهرباء الغربية بخالص الشكر للسيد المستشار فكري عبدالحميد محافظ الغربية والسيد المهندس فوزي شنب رئيس مجلس ادارة توزيع كهرباء الدلتا وجميع الاجهزة الشعبية بمحافظة الغربية وذلك لتجديد الثقة باستمرار السيد المهندس

محمد سامي الشيوى
مديرا عاما بقطاع كهرباء الغربية

نقابة المحامين

تقيم نقابة المحامين ندوة موضوعها .
موقف مصر من ضرورة استعادة الكنيسة القبطية الارثوذكسية لدير السلطان بالقدس ويتحدث في الندوة :-
١ - الاستاذ احمد الخواجه نقيب المحامين
٢ - فضيلة الدكتور سيد طنطاوي مفتي الديار المصرية
٣ - قداسه الانبا عزيفوريوس أسقف البحث العلمي
٤ - الدكتورة الوزيرة عائشة راتب استاذة القانون الدولي
٥ - الدكتورة نعمات فؤاد استاذه التاريخ بكلية الاداب
٦ - الدكتور نور الدين فرحات استاذ القانون العام
كما يشارك فيها الوزراء وممثلو الاحزاب والنقابات والهيئات والمنظمات الدولية وذلك في تمام الساعة الواحده ظهر الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٢٩ بدار النقابة العامة .



الموسيقار عبدالوهاب والمهندس محمود سلطان مؤلف (عبدالوهاب معجزة الزمان) بمناسبة صدور طبعة جديدة لهيئة الكتاب بمناسبة عيد ميلاده .

خطة تنشيط حركة السياحة العربية تشترك فيها السياحة والطيران

كتب علي شلبي :

تم وضع خطة جديدة لتنشيط حركة السياحة العربية إلى مصر تشترك فيها هيئة تنشيط السياحة ومديرو الاقاليم بمصر للطيران في المنطقة العربية .. تتضمن تنظيم اسابيع سياحية وفتح مكاتب لهيئة تنشيط السياحة ودعوة مجموعات من وكلاء السياحة والكتاب السياحيين بمختلف وسائل الاعلام العربية واعداد رسائل تليفزيونية تذاع بجميع التليفزيونات العربية مع تشجيع السياحة العلاجية .

كما شملت الخطة ايضا والتي اشترك في وضعها سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة وعلى مراد رئيس اتحاد شركات السياحة المصرية ومديرو اقاليم مصر للطيران بالمنطقة العربية الارتفاع بنسبة السياحة العربية من ٤٠ إلى ٦٠٪ وخاصة بعد الاقبال العربي على قضاء الاجازات في مصر . وإصدار قانون يسمح للاشقاء العرب بتملك المساكن ، ويعرض هذا المشروع في اول اجتماع للمجلس الاعلى للسياحة .

وكان رئيس هيئة تنشيط السياحة قد انتهز فرصة تواجد مديري اقاليم مصر للطيران بالعواصم العربية في مصر وعقد معهم اجتماعا عرض خلاله مشروعا مشتركا للتعاون بين الطيران والسياحة لجذب المزيد من السياح العرب عن طريق مزيد من التسهيلات والقضاء على اية مضايقات يتعرض لها السياح العرب في مصر .

وقد تم وضع برامج سياحية لقضاء اسبوع في مختلف مناطق الجذب السياحي في مصر وتوزيعها على مديري مصر للطيران للترويج لها في مكاتب بيع التذاكر .

كلمة اليوم

عندما تتطابق السياسات العنصرية ..

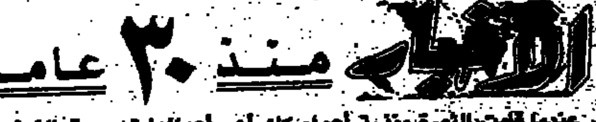
ليس من قبيل المصادفات انه في الوقت الذي تواصل فيه اسرائيل عملياتها الوحشية ضد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة بالضفة الغربية وقطاع غزة ، يشهد العالم عمليات مماثلة تجري في جنوب القارة الافريقية على ايدي حكومة الاقلية من البيض تسيطر بالقوة على ملايين من ابناء البلاد الاصليين بنفس الاسلوب ولنفس الهدف !

والتعاون الذي يجري بين الحكومتين العنصريتين في تل أبيب وبريتوريا أمر معروف لدى المجتمع الدولي بأسره ، وهو ما دفع الجمعية العامة للامم المتحدة الى اصدار قرارها الشهير منذ بضع سنوات باعتبار الصهيونية نوعا من انواع التمييز العنصري ، ورغم صيحات الاحتجاج العالية التي صدرت من اسرائيل ومن يساندها على هذا القرار ، فان الزعماء الاسرائيليين يؤكدون في كل يوم صحة هذا القرار ، فالسياسة واحدة بين اسرائيل وجنوب افريقيا ، والاساليب متماثلة بينهما وكذلك الخبرات في قمع الشعوب بالحديد والنار ، وفي اقامة حكومات السيطرة ..

وليس من قبيل المصادفة أيضا ان الدولة العظمى التي تفسح المجال لاسرائيل للمزيد من مساعداتها العسكرية والاقتصادية وتحميها من أية عقوبات دولية مهما ارتكبت من جرائم في المناطق التي تحتلها وفي الحروب التي تشنها على جيرانها والسيطرة على اجزاء من اراضيهم ، هي نفسها الدولة التي تمنع اية عقوبات جادة ضد حكومة بريتوريا ، وهي مؤيدة لما تمارسه قواتها العسكرية داخل جنوب افريقيا ، وفي الدول المجاورة لها ..

واذا كانت اسرائيل الى امتلاك القنبلة الذرية لارهاب جيرانها العرب ، اعتقادا منها ان هذه القنبلة سوف تمنحها أمانا يحميها من غضبة شعوب المناطق المحتلة أو اية دولة عربية لتحرير أراضيها ، فان حكومة بريتوريا لجأت الى نفس الاسلوب ومن أجل نفس الاهداف .

هذه الحقائق كلها لم تغب عن أنظار دول العالم كلها ، وأملنا كبير في ان تتحول الادانات الشفهية لجرائم الدولتين العنصريتين ، وانها جاءت الوقت المناسب لوضع حد لهذه الجرائم !..



عندما قامت الثورة منذ ٦ أعوام كان أهم أهدافها تسوية الناس بعضهم ببعض وعندما يتساوى الجميع ينشأ الحب وتختفي الانانية ويزول الحقد . ولقد أخذت الثورة منذ ذلك الحين تعمل على تحقيق مبدأ العدالة الاجتماعية وازالة الفوارق بين الطبقات . ولكن هل تنجح الثورة في هذا بمفردها ؟ الاجابة بالطبع كلا . فكل عمل لابد وان يساند البعض فيه البعض الآخر . ومن هنا نقول انه لابد وان يساعد الناس الثورة على تحقيق هذا الهدف النبيل ، والذي لو تحقق لسعدت مصر وسعد ابناء مصر بها .

ولابد ان ينسى الجميع اساءات الماضي ، ولابد ان يفتح في قلبه صفحة جديدة يملؤها بالحب لكل الناس ، والصفاء مع الاخرين ، ولابد لكل من يعيش تحت سماء مصر ويتنفس من هوائها ان يعلم ان الجميع سواء . فالمدير لا يزيد شيئا عن ساعي مكتبه والوزير كالصانع الجار له حقوق وعليه واجبات . ولنثق على ثقة بأنه لو تحقق هذا فسوف تسود البلاد روح جديدة . وسوف ندفع قويا لزيادة الانتاج في شتى المجالات . ومن ثم الخير ... فالحقد طريق التخلف والحب هو طريق الامل والحياة .

محمد زكي عبدالقادر
١٩٥٨/٢/٢٨



الأخبار - تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

الرأي للشعب

حول قضية بيع وتأجير فنادق القطاع العام

بقلم دكتور : صلاح الدين عبدالوهاب

لم استطع ان املك زمام فكري ولا قلمي بعد ان شاهدت على شاشة التليفزيون يوم الاثنين ٢٢ فبراير ما دار بجلسة مجلس الشعب التي نوقش فيها السيد وزير السياحة حول سياسة طرح فندق سان ستيفانو للبيع بطلبات احاطة واسئلة .

لقد كان هذا الموضوع مطروحا منذ اكثر من سنة تم خلالها تأجير عدد من فنادق القطاع العام . كما بذلت ولا تزال تبذل محاولات لتأجير فنادق اخرى تابعة لشركة الفنادق المصرية التي منيت بخسارة كبيرة في السنوات الثلاث الاخيرة

ويدافع السيد وزير السياحة عن هذا الاتجاه بأنه ليس تصفية للقطاع العام الفندقي وانما هو ترشيد للموارد واستغلال امثل لها مادامت حالة بعض هذه الفنادق قد تدهورت لعدم وجود اعتمادات مالية للتطوير والاحلال والتجديد بل والصيانة . وانه يمكن عن طريق ما ستحققه هذه الفنادق من عائدات المضي في التنمية السياحية باستخدام هذه العائدات في تنمية جديدة . اما الفنادق التي تحقق الآن خسارة ـ فلا بأس من طرحها للبيع واستخدام حصيلة هذا البيع في مشروعات جديدة .

ويعارض كثيرون هذا الاتجاه على اسس اشتراكية اهمها ان ذلك ينطوي على تصفية للقطاع العام وتبديد لحقوق العاملين وتشتيتهم . كما يعارض اخرون هذا الاتجاه على اساس انه قضاء على مدرسة الادارة الفندقية المصرية وعود على بدء بضياع فرص اكتسبت خلال اكثر من ربع قرن فضلا عن أن بعض هذه الفنادق عهد بها الى شركات مستحدثة غير عالمية وانه من غير المؤكد تحقق ربحية من هذه الشركات المستأجرة او المديرة تكفي لتغطية مخصصات اهلاك الاصول وسداد القروض بفوائدها المحملة بها هذه الفنادق لبنك الاستثمار القومي والتي بلغت حوالي ٢٥ مليون جنيه .

وعلى ذلك فالموضوع اكبر من مجرد عرض فندق للبيع بل هو اعمق من هذا بكثير لانه يتعلق بسياسة قطاع السياحة في مصر ، وهو قطاع انتاجي ذو اولوية في مصر لان من شأنه لو احسنت ادارته وتخطيط تنميته وتنسيق الجهود البناءة فيه ، ان يساهم مساهمة فعالة في جبر جزء كبير من العجز في ميزان المدفوعات المصري (وهو ما لم يتم حتى الآن) وفي تجاوز المشكلة الاقتصادية في مصر .

ونود هنا ان نبدأ بإرساء بعض المبادىء الحاكمة لنا :

اولا : انه وان كان الفكر الحر ليس حكرا على احد ولا يجب ان تحده قيود ، وبالتالي يجب ان نستمع لكل صاحب فكر الا اننا يجب ان نستمع من باب اولى الى العلماء والخبراء المتخصصين والعاملين المحترفين

ثانيا :ـ انه وان كان الدستور المصري ينص على انواع ثلاثة من الملكية وهي الملكية العامة والملكية التعاونية والملكية الخاصة ، الا ان ذلك ليس معناه وجوب توافر هذه الانواع الثلاثة في كل قطاع انتاجي وخدمي . فيمكن في نظرنا وجود قطاع عام سياحي وفندقي او عدم وجوده حسب ما تراه السلطة السياسية في الدولة وفقا لمعايير سياسية معينة تراها وليس في ذلك مخالفة للدستور او تعديل له . ولكن المهم الا تصدر رأينا بناء عن شعارات معينة ننادي ونتمسك بها دونما تأمل علمي وبحث وسماح بالمناقشة .

ثالثا :ـ ان مشكلتنا الاقتصادية الراهنة تتطلب تعبئة الموارد القومية وحسن ادارتها للوصول الى الاستغلال الامثل لها عن طريق اكبر قدر من المساهمة الاجمالية في الاقتصاد القومي .

رابعا :ـ ان القطاع العام الفندقي تعتوره مشكلات وعوائق كثيرة لابد من مواجهتها بجرأة وعلم وتجربة لحلها

خامسا :ـ ان الدور الرئيسي لوزارة السياحة هو تنشيط الاقتصاد القومي عن طريق تنمية الطلب السياحي بالتسويق اولا كفلسفة شاملة ، وبسياسة تطوير المنتج السياحي المصري بصورة تتواكب مع خصائص الطلب السياحي ، وبالرقابة الواعية غير المعقدة ، وبالتدريب المستمر للعاملين بالسياحة على اختلاف مستوياتهم .

وقد تشرفت بوضع مشروع هذه السياسة السياحية العامة وهي لاتزال معروضة على المجلس الاعلى للسياحة منذ اكتوبر ١٩٨٥ .

وعلى ضوء هذه المبادىء يمكن ان ننتهي الى الاسئلة الآتية :ـ

١ ـ هل تمت دراسة الطلب السياحي الحالي والمحتمل على مدينة الاسكندرية لتحديد مدى الاحتياج الى طاقة فندقية جديدة ؟ وهل تمت دراسة تسويقية متكاملة تؤدي الى زيادة هذا الطلب بأساليب التسويق التقليدية وغير التقليدية مع التركيز على نمط السياحة المناسب ونوعية السائح المطلوب ؟

٢ ـ هل وضع تصور لمشروع تطوير فندق سان ستيفانو بعدة بدائل منها ان يكون مركزا سياحيا متنوع الاغراض او منتزة ترفيهيا عالميا او فندقا للمؤتمرات مع ملحقاته بمناسبة قاعة المؤتمرات الجديدة بجامعة الاسكندرية لتصبح مدينة الاسكندرية مدينة المؤتمرات في الشتاء ؟

٣ ـ هل عنيت وزارة السياحة واجهزتها المختلفة بما فيها شركة الفنادق المصرية قبل طرح الفندق للبيع بدراسة بدائل مختلفة للتنمية ليس البيع الا واحدا منها وقد لايكون اكثرها ايجابية ؟ خاصة ان القرار الاستثماري لا يستقل عن النشاط موضوع هذا الاستثمار من الناحية الفنية . ولذلك لا يمكن الانتهاء الى قرار استثماري في غيبة دراسة البدائل المختلفة للوصول الى الاستثمار الامثل المحقق لاكبر قدر من المساهمة الاجمالية اقتصاديا باستخدام طرق تحليل التكلفة والربح .

٤ ـ ان كان لم يتم كل ذلك فلاشك ان ذلك قصور يؤدي الى عيب في القرار الصادر بالبيع او القرار الصادر بتأجير الفنادق الى شركات لمجرد انها فنادق خسر بعضها ولم يخسر البعض الآخر ومع ذلك فقد تم تأجيره . اما ان كانت هذه الدراسات قد تمت فكان لابد من ان يستغلها السيد الوزير في الرد على اسئلة أعضاء مجلس الشعب .

٥ ـ لماذا اعلن عن بيع فندق شيراتون الغردقة رغم انه تديره شركة شيراتون العالمية للفنادق ؟ هل لانه خسر ؟ انن لابد من وجود اسباب للخسارة تختلف عن ادارته او عدم إدارته بواسطة شركات إدارة فنادق اجنبية . وكان لابد من مواجهة هذه الاسباب واصلاحها .

٦ ـ اذا كان تكريس قدرات شركات الادارة الفندقية المصرية وتعميقها وتطويرها بل والتوسع في اطارها أمرا لا يختلف اثنان في وجوب استهدافه والعمل على تحقيقه بمنتهى الجد والحزم . فان تطبيق مبدأ الفصل بين الملكية والادارة على اطلاقه ـ وبدونما دراسة علمية مسبقة ـ ان كان قد يؤدي الى تحسين محتمل في بعض النتائج المالية لبعض الفنادق في الامد القصير ، الا يكون من شأنه ان يقوض دعائم الادارة الفندقية المصرية ويترك اساليب ومقدرات هذه الادارة في أيدي شركات إدارة اجنبية تركا شاملا ؟ علما بأن في مصر الآن حوالي عشرين شركة ادارة فندقية غير مصرية بعضها يسلم له بالخبرة الدولية وبعضها بينه وبين ذلك نسب مقطوع .

ويبقى بعد ذلك ضرورة التحوط في اختيار شركات الادارة الاجنبية . ان في مصر الآن شركات اجنبية اسست خصيصا لتدير فنادق في مصر وليس لها فندق واحد في بلدها تديره او تملكه . وكذلك فان هناك شركات عهد اليها بادارة فنادق عريقة في مصر لا تدير في بلدها الا عددا قليلا من الفنادق من الحجم الصغير . فهل هذا هو ما نريده ؟ واين القدرات التسويقية لهذه الشركات ؟

كلمة اخيرة :

ان التدفق السياحي الراهن على مصر ليس اكثر من رد فعل لسنتين سابقتين هما ١٩٨٥ و ١٩٨٦ انخفض فيهما المد السياحي نتيجة بعض حوادث الشغب في مصر وفي منطقة الشرق الاوسط ونتيجة ارتفاع اسعار الخدمات السياحية لعدم واقعية سعر صرف العملات الحرة بالنسبة للجنيه المصري . فلما زالت الاسباب وبوجه خاص إقرار سعر الصرف الحر زاد التدفق السياحي الى مصر لان سعر الرحلة الشاملة أصبح اقل من ثلثي السعر الذي كان ، ولا يرد على ذلك بأن اسعار الفنادق تبلغ للخارج بالدولار والسعر ثابت لان التسويق وبيع الخدمات يتم بنسبة خصم كبيرة تصل الى ٥٠٪

اما مجهودات صندوق التنشيط السياحي فلا يتصور ظهور نتائجها فورا ، كما يعتقد البعض . واخيرا فان نسبة كبيرة من هذا التدفق ترجع الى زيادة نشاط السياسة الخارجية المصرية .

اما الدخل السياحي الاجمالي لمصر ويقدر بنحو نصف مليار دولار فهو حاصل ضرب عدد الليالي السياحية في متوسط الانفاق السياحي اليومي الذي قدرته وزارة الخزانة بأنه ٣٠ دولارا . رغم ان وزارة السياحة تذهب الى اكثر من ذلك بكثير . فأرجو ان يتم رفع التضارب بين البيانات الرسمية في الدخل السياحي عن طريق الاقتناع بالدراسة الاحصائية العلمية .

●● كاتب المقال المستشار الدولي للسياحة والاستاذ غير المتفرغ بالجامعات المصرية والامريكية وعضو الاتحاد الدولي لخبراء السياحة العلميين ●●

طوبى .. ا طوبة

طوبى للايد اللى بتزغرد بـ طوبة ....
طوبى للى قادها نارنى عز طوبة
طوبى للمقلاع ... بينشد فى دراع .....
طفل مكسور الصباع ......
لعلم الفجر اللى ضاع ......
طوبى للطفل اللى رافع بالحجر ... وجه العروبة ....

محمد محمود طعيمة
العطارين اسكندرية

كل يوم

صدمتني «صوت الجامعة» عندما اصدرت عددها السنوي في اول فبراير الحالي دون ان يحمل حرفا واحدا عن مؤسسها الكاتب الصحفي استاذنا جلال الدين الحمامصي .

فلم اتخيل ان التنكر يصل الى هذا الحد .. وعادت بي الذاكرة الى سنوات طويلة مضت عندما كان جلال الدين الحمامصي يصر على ان يتولى طلبة وطالبات قسم صحافة اصدار هذه الجريدة الجامعية التي اسسها لتكون معملا صحفيا لهم .. يجرون به تجاربهم الصحفية .. حتى يتخرجوا في الكلية صحفيين اكفاء يجمعون بين الخبرة العملية والدراسة العلمية

وتذكرت كيف اصبحت «صوت الجامعة» جريدة اسبوعية جامعية تصدر بانتظام بأقلام طلبة وطالبات كلية الاعلام .. وكيف استطاعت ان تنفق على نفسها .. اي ان يكون لها ميزانية خاصة مستقلة .. لاتأخذ دعما من الجامعة او الكلية ..

ويمر شريط الذكريات بذاكرتي .. لأرى استاذي الحمامصي يكلف تلاميذه وتلميذاته بتوزيع جريدتهم بأنفسهم بعد صدورها كل اسبوع على كل جامعات الجمهورية .. وترتفع الاصوات المعارضة له بأن هذا لايليق بطلبة جامعيين .. وبابتسامة هادئة كان يرد على هذه الاعتراضات .. بأن الهدف من ذلك هو ان يعرف الصحفي كيف يدافع عن شيء يؤمن به .. حتى لو كلفه هذا الدفاع في نشر فكرته او جريدته الكثير من الجهد والمشقة .

وخرج الحمامصي من كلية الاعلام بعد صدور كتابه الشهير «حوار وراء الاسوار» ومع خروجه ماتت «صوت الجامعة» وتوقف النبض في عروقها !! ثم عادت قبل سنوات قليلة تصدر عددا سنويا تذكاريا اشبه بنشرة ممسوخة لاطعم فيها ولالون ولا رائحة . وكأنها تعلن عن حلول الذكرى السنوية لوفاة «صوت الجامعة» الجريدة الشابة التي انطلق منها ومعها معظم الصحفيين المتميزين بين شباب الصحفيين في جرائدنا الكبرى اليوم .

والمضحك الى درجة البكاء .. ان تصدر هذه النشرة التي تحمل اسم المرحوم «صوت الجامعة» في عددها السنوي التذكاري متنكرة للاستاذ الكبير الذي اسسها : جلال الدين الحمامصي .

نوال مصطفى

إلى محرر الأخبار

والى يرد على علامة « استفهام »:
الشاكي لم يكن أبدا على قارعة الطريق

عبد السلام داود
تحية طيبة وبعد ..

طالعت بجريدة الاخبار الصادرة صباح ايام ١/٢٦ ، ٢ ، ٧ ، ٨ ، ١٩/٢/١٩٨٨ ما تفضلتم بنشره في بابكم اليومي « علامة استفهام » عما اثاره المهندس / محمد فتحي الازهري في شأن المخالفات والانحرافات التي لاحظها وحرر بها مذكرة ـ احيلت للتحقيق ـ وما اعقب ذلك من ندبه الى الادارة العامة للتنظيم والادارة التي رفضت تسليمه العمل ـ فعاد الى عمله ومعه تأشيرة من التنظيم والادارة تعتذر عن عدم قبوله بين العاملين بها ـ فوجيء بمكتبه مغلقا ويمن يمنعه من الدخول .

ومعذرة في تأخيري في الرد على سيادتكم ، وما من سبب يحول دون ذلك الا ان النيابة الادارية كانت تباشر تحقيق شكوى مقدمة من المهندس / محمد فتحي الازهري في هذا الموضوع الذي تناولتموه سيادتكم الامر الذي اثرت فيه التريث بعض الوقت حتى تقترب التحقيقات من نهايتها حتى لايعد ردي تدخلا متى من قريب او بعيد في هذا الشأن .

ومن ثم .. ارجو ان تسمحوا لي بأن اضع كافة حقائق هذا الموضوع امام سيادتكم ، وتتلخص في الاتي :ـ تقدم السيد المهندس / محمد فتحي الازهري مدير ادارة المتابعة بالادارة العامة للتدريب بوزارة الزراعة بشكوى تحوي شقين .. شق خاص بمخالفات بالادارة العامة للتدريب ، وشق خاص بطلب تعيينه مديرا عاما للادارة العامة للتدريب .

واحيلت الشكوى الى ادارة التفتيش المالي والاداري وهي الجهة المختصة ببحث مثل هذه الشكاوى بالوزارة لبحث المخالفات التي وردت بشكواه ، وشكلت لجان بهذا الشأن واستمر التحقيق لعدة اسابيع وانتهى الى عدم صحة ما جاء بالشكوى من مخالفات .

واوصى التقرير المقدم في هذا الشأن بإبعاد الشاكي عن الادارة العامة للتدريب لصالح العمل حيث تبين ان الشاكي يقوم بتحريض العاملين معه واساءة معاملتهم ، الامر الذي ادى الى طلب ٨ منهم نقلهم من هذه الادارة وجملة العاملين بها ١٤ ـ من الاخصائيين الزراعيين .

وازاء ذلك صدر قرار ندبه للعمل بالادارة العامة للتنظيم والادارة بتاريخ ١٩٨٨/١/٢ فاخلى طرفه من الادارة العامة للتدريب بتاريخ ١٩٨٨/١/١٢ توطئة لتسلم عمله المنتدب اليه اعتبارا من ١٩٨٨/١/١٣ . بتاريخ ١٩٨٨/١/١٨ توجه سيادته لتسلم عمله المنتدب اليه إلا ان الادارة العامة للتنظيم والادارة كانت قد عرضت على الوزارة مذكرة لالحاق سيادته باحدى الجهات التي تتناسب وخبراته ـ فعاد ثانية الى الادارة العامة للتدريب ولكن لم تسلمه العمل بها لصدور قرار ندبه واخلاء طرفه ـ وعدم صدور قرار اخر في هذا الشأن .

وصدر القرار رقم ٣١٤ لسنة ٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/٢/١ بتعديل ندب سيادته من الادارة العامة للتنظيم والادارة للادارة العامة للمتابعة الميدانية وقام سيادته بتنفيذ هذا القرار الاخير .

من ذلك يبين :

١ ـ ان ندبه من الادارة العامة للتدريب ـ لم يكن تنكيلا به ـ ولكن كان لصالح العمل وحسن سيره وفقا لتوصية الجهة التي قامت بتحقيق شكواه في شأن المخالفات التي اكتشفها وثبت من التحقيقات عدم صحتها

٢ ـ أن عدم تسليمه العمل بجهة عمله الاصلية بعد ان اوبت الجهة المنتدب اليها ندبه الى جهة اخرى ـ كان تطبيقا للقانون ـ اذ أنها لايجوز لها ان تعيد تسليمه العمل بعد اخلاء طرفه منها لعدم صدور قرار بذلك .

٣ ـ ان المهندس / محمد فتحي الازهري ـ من العاملين القدامى الذي يعرف ان عدم تسليمه العمل بالجهة المنتدب اليها يتطلب منه الرجوع الى الجهة المصدرة للقرار وليس للجهة التي كان يعمل بها قبل الندب ولو كان قام بذلك لاتخذت قرارا بشأنه في حينه .

٤ ـ أن الندب أو النقل من جهة الى أخرى لا يكون الا لحسن سير العمل وللصالح العام وهو حق لجهة الادارة ـ ونظم القانون طريق التظلم منه ـ والجهة التي يتظلم اليها ـ وليس من بينها جهات التحقيق ـ فقد أناط قانون مجلس الدولة بحث التظلمات الادارية الى مفوض الدولة أو من يقوم مقامه ـ وذلك ضمانا للحيدة في بحث التظلمات .

ـ أنه لا حجر على أي من العاملين في تقدمهم بشكاوى في شأن مخالفات ، فاذا لم تستجب الوزارة للشاكي بتحقيق شكواه فأمامه النيابة الادارية وهي الجهة المنوط بها تحقيق شكاوى العاملين بالدولة .

٦ ـ وأخيرا ليس كل من يشكو على حق في شكواه ـ والعبرة دائما بنتيجة تحقيق الشكوى .

أما بالنسبة للشق الاداري من شكواه وهو مطالبته بتعيينه مديرا عاما للادارة العامة للتدريب ـ فيصعب اجابته الى ما يطلب لأن هذه الوظيفة معين فيها أحد السادة العاملين منذ سنة ١٩٨٠ وهو باعارة حاليا ـ فالوظيفة مشغولة ـ وليست خالية .. هذه هي الحقائق الكاملة للموضوع

وعلى ذلك .. فالشاكي مازال يعمل ـ ولم يكن أبدا على قارعة الطريق بلا عمل ـ والا لما كان قد صرف اليه مرتبه . مع خالص تحياتي واحترامي

نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي
دكتور / يوسف أمين والى

تم تحويل المعاش لمكتب بريد إمبابة

سعيد سنبل
رئيس تحرير جريدة الاخبار القراء
تحية طيبة وبعد

بالاشارة الى ما نشر بجريدة الاخبار القراء بتاريخ ١٩٨٨/٢/٣ ببريد الى محرر الاخبار تحت عنوان معاشات وزارة العدل والخاص بالرسالة الواردة من السيدة / خديجة أحمد يوسف والتي تتضرر فيها من اضطرارها الى صرف معاشها من ادارة المعاشات بلاظوغلي وتطلب أن يكون الصرف من مكتب بريد امبابة .

أرجو التفضل بالاحاطة بأن المستشار وزير العدل قد اهتم بهذا الموضوع فور نشره وأمر بطلب البيانات الخاصة من ادارة المعاشات التابعة للوزارة والتي افادت بأن صاحبة الرسالة قد تقدمت بطلب الى ادارة المعاشات بتاريخ ١٩٨٨/١/٢٦ لتحويل معاشها الى مكتب بريد امبابة ، ورغم أن تحقيق هذه الرغبة يتطلب الحصول على موافقة كتابية من الهيئة القومية للبريد التي سبق لها وأن رفضت أكثر من مرة قبول المعاشات الا أن هيئة ادارة المعاشات وافقت على تحويل المعاش الى مكتب بريد امبابة اعتبارا من معاش شهر مارس سنة ١٩٨٨ بناء على ما ذكرته السيدة شفاهة من أن مكتب بريد امبابة قد وافق على قبول التحويل .

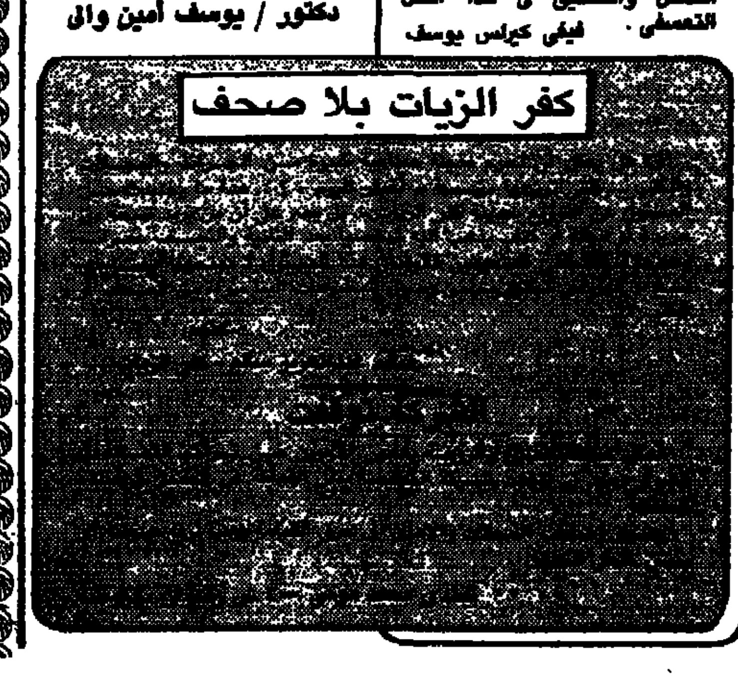
وقد تم اخطار السيدة خديجة أحمد يوسف بذلك

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام
عصام الدين حسين
المستشار الفني للمستشار وزير العدل

نقل تعسفي

اعمل بمكتب التحقيقات المركزية بمكتب تلغراف مصر الرئيسي .. تقاريري السنوية بتقدير امتياز .. فوجئت بنقل بالقرار رقم ٤١٥ في ٢٥ يناير الماضي الى سنترال سكك حديد الجيزة .. انا شد رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية التدخل والتحقيق في هذا النقل التعسفي .

فيفي كيرلس يوسف



الأخبـــار

رسالة للرئيس مبارك من رئيس بوركينا فاسو

يعود للقاهرة اليوم الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية قادما من اديس ابابا بعد حضوره مؤتمر وزراء خارجية الدول الافريقية . يرافق الدكتور غالي على نفس الطائرة وزير خارجية بوركينا فاسو حاملا رسالة خاصة للرئيس حسني مبارك من الرئيس بليز كمباوريه رئيس بوركينا فاسو .

د. المحجوب يستقبل سفير اسبانيا بالقاهرة

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس مستر كارلوس لونجوريا سفير اسبانيا بالقاهرة . تم خلال اللقاء بحث سبل تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين .. والاعداد للزيارة التي سيقوم بها رئيس مجلس النواب الاسباني للقاهرة بدعوة من مجلس الشعب خلال الفترة من ٨ مارس الى ١٤ مارس القادم .

تأييد للرئيس من اللجنة المصرية للتضامن

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية من أحمد حمروش رئيس اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الافروآسيوية أعرب فيها عن تأييد اللجنة لمواقف الرئيس القومية الثابتة في دعم وتقوية أواصر التضامن العربي .

وشكر من رئيس جامعة القناة

كما تلقى الرئيس برقية شكر وتقدير من الدكتور أحمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس لتفضل الرئيس بزيارته الأخيرة للجامعة .

عزاء من الشيخ زايد في وفاة ممدوح سالم

ابوظبي - ا ش ا :

بعث الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية ببرقية تعزيه الى الرئيس حسني مبارك أعرب فيها عن خالص عزائه وصادق مواساته في وفاة المغفور له ممدوح سالم مساعد رئيس الجمهورية .

ومن الشيخ راشد المكتوم

كما بعث الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء ببرقية تعزيه مماثلة الى الرئيس مبارك .

مصنع جديد لانتاج ١,٥ مليون موتور ثلاجة

تجرى حاليا مباحثات مع شركات من المانيا الغربية والسويد وايطاليا لتوقيع اتفاق لاقامة مصنع جديد لانتاج ١,٥ مليون موتور ثلاجة . تبلغ قيمة تكاليف المصنع ٢٥ مليون جنيه ويبلغ انتاجه السنوي ٨٠ مليون جنيه . يوفر المصنع الجديد سنويا ماقيمته ٣٥ مليون دولار .

٣ وزراء يبحثون دعم الصناعة والشركات المتعثرة

كتب - سامي كامل :

يشهد وزراء الصناعة والمواصلات والاقتصاد الاجتماعات التي تعقدها لجان الحزب الوطني خلال هذا الاسبوع . يتم خلال الاجتماعات بحث عدد من الموضوعات الاقتصادية والجماهيرية . تبدأ الاجتماعات اليوم للجنة الصناعة والذي يشهده المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة . يرأس اللجنة المهندس فؤاد ابوزغله وتناقش

ورقة عمل حول التصنيع المحلي . كما تجتمع غدا لجنة النقل ويحضر الاجتماع المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والمهندس محي الدين عبداللطيف رئيس اللجنة . تناقش

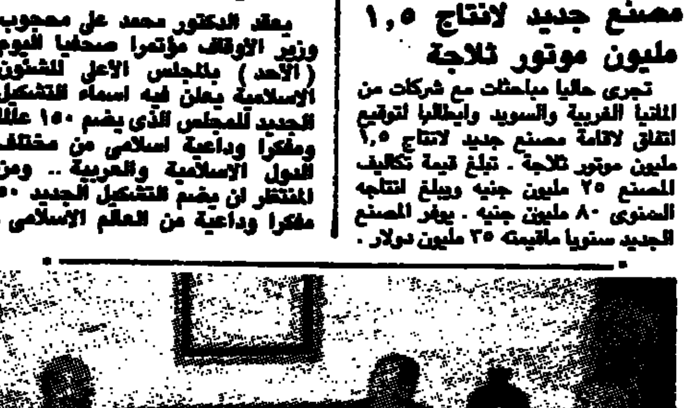
اللجنة مشروعا لتقييم مترو الانفاق وما حققه من نجاح في تخفيض زحام المواصلات . كما تجتمع يوم الاربعاء

القادم اللجنة الاقتصادية بالحزب . يحضر الاجتماع وزيرا الصناعة والاقتصادي ويرأسه الدكتور سمير

طوبار . تناقش اللجنة اوضاع الشركات المتعثرة في القطاعين الخاص والاستثماري ووسائل حل تلك الاوضاع .

مؤتمر صحفي لوزير الاوقاف يعلن فيه اسماء التشكيل الجديد للمجلس

يعقد الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف مؤتمرا صحفيا اليوم (الأحد) بالمجلس الاعلى للشئون الإسلامية يعلن فيه اسماء التشكيل الجديد للمجلس الذي يضم ١٥٠ عالما ومفكرا وداعية اسلامي من مختلف الدول الإسلامية والعربية .. ومن المنتظر ان يضم التشكيل الجديد ٥٠ مفكرا وداعية من العالم الإسلامي .



وزير التعليم الفرنسي قبل مغادرته باريس الى القاهرة :

توقيع بروتوكول إنشاء معهد قانون الأعمال الدولى
بحث إدخال الكمبيوتر فى المدارس المصرية

أدلى رينيه مونوري وزير التعليم الفرنسي قبل مغادرته باريس الى القاهرة بحديث خاص للأخبار قال فيه : انه سيقوم بتوقيع بروتوكول انشاء معهد قانون الأعمال الدولي . وسوف يقام بالتعاون بين جامعة القاهرة وجامعة دوفين . وقال : انه سيبحث مع المسئولين المصريين ادخال الكمبيوتر في المدارس المصرية على نطاق واسع . وأما موضوع انشاء جامعة ناطقة باللغة الفرنسية في القاهرة فمازال مطروحا للبحث .

وزير التعليم الفرنسي يصل اليوم — الأحد — الى القاهرة في زيارة رسمية لمصر تستغرق ٤٨ ساعة .. ويجرى غدا — الاثنين — مباحثات مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم تتناول جوانب التعاون بين مصر وفرنسا في مجال التعليم .

أعرب الوزير الفرنسي قبل مغادرته باريس عن سعادته بالذهاب الى مصر .. التي تربطها بفرنسا روابط وثيقة وخاصة ..

وحول أسباب عدم ارتفاع التعاون في مجال التعليم بين مصر وفرنسا الى مستوى التعاون في المجالين السياسي والاقتصادي .. قال ان التعاون بين البلدين في هذا المجال .. ليس على نفس المستوى .. وأن زيارتي هذه تستهدف دعم التعاون في هذا المجال . وقال أن هناك أشياء كثيرة وأفكارا كثيرة .. يمكن أن نتبادلها مع المسئولين المصريين ..

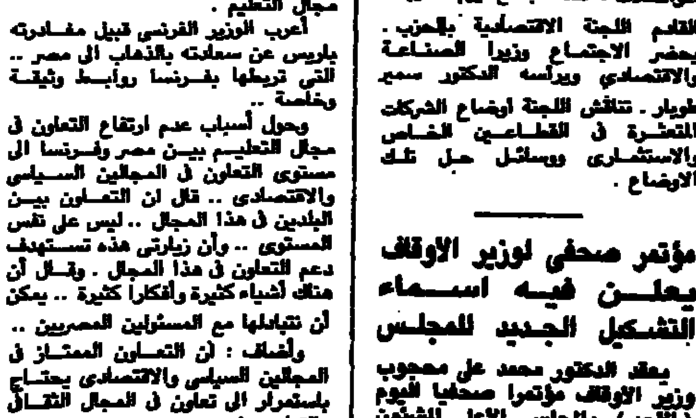
وأضاف : أن التعاون الممتاز في المجالين السياسي والاقتصادي يحتاج باستمرار الى تعاون في المجال الثقافي والتعليمي لدعمه .

جامعة بالفرنسية

وحول الموضوعات التي ستطرح على نطاق البحث .. قال : أن موضوع اقامة جامعة ناطقة باللغة الفرنسية في القاهرة ما يزال مطروحا .. وهو أمر تهتم به الاكاديمية الفرنسية كثيرا .

وقال : ان موضوع ادخال « الكمبيوتر » في المدارس على نطاق واسع من بين الموضوعات الهامة في المباحثات مع المسئولين المصريين . وان فرنسا بذلت مجهودات كبيرة في هذا المجال خلال السنوات الأخيرة بعد رحلة طويلة من المصاعب في مجال الأبحاث شاركت فيها وزارة التعليم الفرنسية . والتي أصبحت مشاركة . في ملكية « اللوجو » (العقل التكنولوجي) .. لهذه المعدات ..

حديث أجراه :
وليم ويصا



رينيه ونوري
وزير التعليم الفرنسي

تطوير التعليم

وحول تطوير التعليم في مصر .. والتعاون مع فرنسا في هذا المجال .. قال الوزير الفرنسي أننا سنقدم خبرتنا وتجربتنا في هذا المجال لمن يريد .. وبخاصة أن فرنسا قد عانت خلال السنوات الأخيرة من عدم وضوح الرؤية على المستويين المتوسط والبعيد في مجال التعليم .. حيث يتطور المجتمع بسرعة شديدة ويصبح أكثر تشددا في المواصفات المتعلقة بتأهيل الشباب ..

التامين الصحى

وردا على سؤال حول أسباب عدم تمتع الطلبة المصريين الذين يدرسون في فرنسا على نفقتهم الخاصة وتجاوزوا ٢٦ عاما .. بالتأمين الصحي للطلبة أسوة بجنسيات أخرى .. قال .. انه مستعد لبحث هذه المسألة لو طرحها الجانب المصري ... على بساط البحث ..

وحول التغييرات المتلاحقة في نظام التعليم الفرنسي والتي تؤدي الى عدم الاستقرار في العملية الدراسية .. قال انني أتولى مسئولية هذه الوزارة منذ سنتين ولم أقم بأية تغييرات في المناهج . ولكن أعدت تنظيم الوزارة حتى تكون أكثر فعالية .. حيث كانت هناك جهود وطاقات ضائعة ..

ماقل ودل

مركز قناة السويس العالمي : من رسالة الاستاذ رفعت على محارب بهيئة القناة :

كان يوم اعادة افتتاح قناة السويس للملاحة في عام ١٩٧٥ عيدا لكل المصريين وللعالم أجمع وعادت الحياة للمدن الثلاث من جديد وبدأت تعبر سفن النقل والبواخر والناقلات القناة آمنة سالمة .

واصبحت هذه المدن مرساة للراكبين الذين يعبرون القناة ليقضوا بعض الوقت على ارض مصر . لماذا لانفكر جديا لوضع ثلاث مسلات فرعونية بالضفة الغربية او انشاء متاحف للاثار المصرية بهذه المدن وذلك لاعطاء فرصة لركاب السفن العابرة لمشاهدة آثارنا الخالدة وبهذا الفعل المدروس جيدا نجتذب السائحين الى زيارة بلدنا للتعرف على معالمها وتاريخها العظيم حتى نزيد من دخلنا . فهذا هو فن بيع التاريخ والمناخ من اجل رفاهية الشعب المصري .

احمد الصاوى محمد

إسكان ٥ آلاف اسرة بمساكن ايواء الاسكندرية

الاسكندرية - حمدي ياسين :

تقرر الانتهاء من اسكان الاسر التي تحتاج الى ايواء عاجل بالاسكندرية قبل نهاية العام الحالي . يستفيد من هذا القرار الذي اصدره اجتماع مشترك للمجلس الشعبي والمجلس التنفيذي امس ٥ الاف اسرة . كما تقرر في هذا الاجتماع الذي عقد برئاسة المستشار سيد الجوسقي محافظ الاسكندرية عدم توزيع مأوى مشتركة للأسر في مسكن واحد بقدر الامكان لمنع المشاكل المترتبة على ذلك . تستفيد من ذلك حالات الهدم والاخلاء الاداري والمنقولين والمتزوجين حديثا والحالات الانسانية .

مسابقات ثقافية للشباب العربى

ينظم الاتحاد العربي لجمعيات بيوت الشباب مسابقات ثقافية للشباب العربي ، في مجالات الشعر والرسم والتصوير . صرح بذلك المستشار مصطفى خليفة مدير المركز العربي لتنمية حركة بيوت الشباب وقال ، ان الهدف هو ربط الشباب العربي ، وتعريفهم بتراث وتاريخ وطنهم وحضاراته ، توزع المسابقات وشروطها على جمعيات بيوت الشباب بالدول العربية . خلال مارس القادم . وتوزع جوائز على الفائزين العشرة الاوائل قدرها ٣٠٠ دولار للأول و ٢٠٠ للثاني و ١٠٠ للثالث والاقامة مجانا في بيوت الشباب العربية لمدة اسبوع .

المجلس القومي للانتاج يبحث تطوير صناعة السفن

بحث المجلس القومي للانتاج والشئون الاقتصادية في اجتماعه الذي عقد امس برئاسة الدكتور محمد عبدالقادر حاتم مستقبل صناعة السفن في مصر حتى عام ٢٠١٠ كما بحث المجلس كل مايرتبط بتلك الصناعة من صناعات تكميلية ومغذية في اطار تطور حجم تجارة مصر الخارجية على المدى الطويل وخطط تنمية الصادرات حدد المجلس خلال الاجتماع العناصر والاسس الاستراتيجية لصناعة وبناء السفن وكذلك حصر امكانات الترسانة الموجودة بما يتيح وضع تخطيط متكامل لاقتصاديات الانتاج وتطويره وفق المواصفات الفنية الحديثة مما يحقق اعلى جودة وأقل تكلفة كما اوصى المجلس باستغلال الطاقات المتاحة في

الترسانات المحلية في انشطة اخرى الى جانب بناء السفن مثل الاصلاح وأعمال التركيبات .

٢٥٠ مليون دولار من البنك الافريقى لمشروعات التنمية واقامة محطة كهرباء

كتبت فاتن عبدالرازق :

يصل الى القاهرة يوم ١٢ مارس باباكار بن فسلير رئيس بنك التنمية الافريقي على رأس وفد يضم ٥ من خبراء واعضاء مجلس ادارة البنك .. يجرى الوفد مع المسئولين بوزارتي التعاون الدولي والتخطيط تهدف الى حصول مصر على ٢٥٠ مليون دولار خلال العام الحالي لتوجيهها لتمويل مشروعات خطة التنمية صرح بهذا الدكتور عرفان شافعي الوكيل الاول لوزارة التعاون الدولي .

وقال : انه سيتم تخصيص ١٠٠ مليون دولار من قروض بنك التنمية الافريقي لانشاء محطة كهرباء غرب القاهرة .

وسوقع رئيس البنك خلال زيارته التي تستغرق اسبوعا اتفاقا جديدا يقدم البنك بمقتضاه ١٠ ملايين دولار للمساهمة في تطوير وزيادة خطوط الانتاج بشركة مصر للحرير الصناعي .. وهذا هو القرض الثاني الذي يقدمه البنك لنفس الشركة .



المشير أبو غزالة عند استقباله لرئيس الأركان التركي .

حزب العمل يبحث تطورات الانتفاضة

كتبت - قمر شاه ذو الفقار :

تبحث اللجنة القومية لمناصرة الشعبين الفلسطيني واللبناني بحزب العمل مساء اليوم بمقر الحزب . تطورات الانتفاضة الفلسطينية وانعكاساتها الدولية . وزيارة شولتز للمنطقة ونتائج زيارته لاسرائيل . والحلول الامريكية المطروحة لحل المشكلة .

كما تبحث اللجنة عقد مؤتمر جماهيري يوم ٣٠ مارس بمناسبة يوم الارض بمشاركة جميع الاحزاب . صرح بهذا الدكتور حلمي مراد رئيس اللجنة .

دورة تدريبية للمعلومات بالاستشعار عن بعد

تبدأ اليوم دورة تدريبية بالمركز المصري للاستشعار عن بعد باكاديمية البحث العلمي وتستمر أسبوعين . يحضرها عدد من العاملين في المساحة الجيولوجية والهيئة العامة للبترول وقناة السويس ومعهد بحوث الاراضي والمياه والمعهد الدولي بوزارة الزراعة . للتدرب

خلالها على أحدث الاساليب العلمية لجمع المعلومات والبيانات باستخدام علوم الفضاء والاقمار الصناعية لمسح الثروات الطبيعية على سطح الارض وهي الدورة الثالثة التي ينظمها المركز .

وزير التعليم فى ندوة التجديد التربوى :

لجنة ثلاثية لحل مشاكل الاصلاح الوظيفى للمعلمين
بحث عودة نظام أداء امتحان عامين فى عام واحد

كتب - مصطفى بلال :

اعلن الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم انه تقرر تشكيل لجنة ثلاثية تضم وزارتي التربية والتعليم والمالية والجهاز المركزي للتنظيم والادارة لحل جميع مشاكل تطبيق قرارات الاصلاح الوظيفي والمعاملة المالية للمعلمين .. وان الوزارة تدرس حاليا عودة نظام تأدية الطالب امتحان العامين الدراسيين في عام واحد وذلك لحفز التفوق والمتفوقين .

وأضاف الدكتور فتحي سرور وزير التعليم في ندوة التجديد التربوي في مصر والتي عقدت امس بديوان عام الوزارة وأن الخطة الخمسية لاصلاح التعليم تتضمن ادخال بعض المواد المهنية والفنية لتحل محل التشعيب المبكر والذي تقرر قصره على الصف الثالث الثانوي وذلك لاتاحة الفرصة لمن لم يجد حظا في التعليم العالي لن يجد مكانه في المجتمع كعضو منتج . وأن المقررات بتلك المرحلة ستكون مقصورة على المناهج والمعلومات الاساسية المركزة .

أحمد فتحى سرور

كما تتضمن الخطة تقسيم الوزارة الى اربعة قطاعات رئيسية القطاع الاول تابع لمحافظة القاهرة . والثاني للاسكندرية وقطاع ثالث للوجه البحري ومركزه الدقهلية . والقطاع الاخير للوجه القبلي ومركزه اسيوط . وذلك لضمان لا مركزية الادارة التعليمية وسيشرف كل قطاع على عدد من المديريات بالمحافظات المختلفة .

وقال الدكتور فتحي سرور انه تقرر وضع خطة لاعادة كتابة كتب العلوم والرياضيات المقررة بمدارس اللغات وذلك بالتعاون مع مؤلفي الكتب الاجنبية في إنجلترا وفرنسا بالاشتراك مع مستشاري المواد بالمواد التربية التعليم

حتى تكون كتب هذه المواد بلغة البلد الام مع مادة مصرية صميمة ١٠٠٪ . ولقد تم وضع خطة خمسية لتعميم مادة الكمبيوتر في جميع المدارس الثانوية .. كما سيتم استخدام بعض المدارس صيفا لتدريس هذه المادة للطلاب لتنمية مهاراتهم وتعليمهم لغة العصر الحديث . وان الوزارة ستتوسع في إقامة مدارس التعليم الفني داخل الشركات والمصانع للربط بين خطة الدراسة النظرية والتدريب العملي الميداني . كما تقرر ربط ترقية المعلم بنجاحه في برامج التدريب التي تعدها الوزارة لرفع مستواه مهنيا .

وتستمر ندوة التجديد التربوي حتى الاربعاء القادم وتناقش ملامح التجديد التربوي في إطار الخطة الخمسية للتعليم من ١٩٩٢/٨٧ ، والمجالات العملية في التعليم الاساسي ، ومدارس اللغات التجريبية ومدارس التعليم الفني نظام الخمس سنوات .

اجتماع موسع بالقاهرة لبحث وحدة النقابات العمالية العربية

كتبت - لطيفة عبدالرازق :

تم الاتفاق بين الاتحاد العام لنقابات عمال مصر واتحادي عمال العراق وفلسطين على عقد اجتماع مشترك موسع في اواخر مارس القادم بالقاهرة تحضره وفود عن كل التنظيمات النقابية العربية لبحث تصحيح مسار الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب .

صرح بهذا احمد العماوي رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر عقب عودته من العراق امس وقال : سيقوم كل من اتحادي عمال العراق وفلسطين خلال اجتماعات مؤتمر منظمة العمل العربية في بغداد والذي يعقد يوم ٧ مارس القادم بحصر التنظيمات العربية التي ستشارك في اجتماع القاهرة . وقال : انه في خلال زيارته للعراق بحث مع القيادات السياسية والنقابية اوجه التعاون الاخوي بين القطرين في مجال العمل والعمال .

وضع حجر اساس مجمع محاكم بنها اليوم

يقوم المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل اليوم بزيارة مدينتي بنها وشبين الكوم .. يلتقي بمحافظي الاقليمين والقيادات السياسية والشعبية فيهما .. كما يلتقي برجال القضاء والنيابة والهيئات القضائية والاجهزة المعاونة في المحافظات ويبحث معهم مشاكل العمل على الطبيعة واسلوب تبسيط الاجراءات وسرعة الفصل في القضايا .. صرح بهذا المستشار عصام الغول مساعد وزير العدل لشئون هيئة ابنية

المحاكم والشهر العقاري واضاف ان الوزير سيقوم خلال الزيارة بوضع حجر الاساس لمجمع محاكم بنها الذي يتكلف ١٠ ملايين جنيه . ويفتتح اول مكتب توثيق نموذجي بالقليوبية .

افتتاح أول مكتب لتصاريح العمل بمدينة دسوق

تم افتتاح أول مكتب لتصاريح العمل بمدينة دسوق بمحافظة كفرالشيخ . شهد حفل الافتتاح المهندس نبيل حلاوة محافظ الاقليم واللواء محمد عليفي مساعد وزير الداخلية ومدير الأمن .

قال المقدم عبدالفتاح عبدالمعطي سليمان رئيس المكتب انه يخدم حاليا مركز ومدينة دسوق وكذلك مدن فوة ومطوبس وان حجم العمل به حاليا يتجاوز أكثر من ٧٠ تصريحا للراغبين في السفر للخارج .

حل مشكلة مشروعات الساحل الشمالى للمصريين العاملين فى الكويت

كتب - محمود غنيم

تم وضع حل لمشكلة الجمعية التعاونية للاسكان للمصريين العاملين في الكويت والخاصة بالارض المملوكة لهم بالساحل الشمالي الغربي سيتم عقد اجتماع للجمعية العمومية لهم في السفارة المصرية بالكويت في ابريل القادم للاشراف على انتخابات مجلس ادارة جديد وذلك تنفيذا لتوجيهات المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق وذلك بعد ان اثيرت هذه المشكلة في مؤتمر المغتربين

الكفراوى

الاخير الذي عقد بالقاهرة .. سيتم سفر ممثلين لهيئة تعاونيات البناء والاتحاد التعاوني المركزي للاشراف على الانتخابات . وسيتم تدبير مقر مؤقت لهم بالاتحاد .

صرح بهذا المستشار شمس الدين خفاجي رئيس الاتحاد التعاوني الاسكاني بعد عودته من الكويت لحضور المؤتمر العلمي للاتحاد التعاوني العربي والذي يضم عشرين دولة ومنظمة عربية .

وأضاف المستشار شمس خفاجي رئيس الوفد المصري ان مجلس ادارة الاتحاد التعاوني العربي القادم سيعقد في القاهرة في فبراير ١٩٨٩ .. وقال : استضاف الاتحاد التعاوني الاسكاني رئيس الوفد الموريتاني في المؤتمر ليتلقى التدريب التعاوني في المركز التابع للاتحاد بعد ان طلب الاستفادة من الخبرة المصرية في هذا المجال كما سيتم توفير الكتب والنشرات التعاونية له .

حملة قومية لعلاج البلهارسيا فى ٧ محافظات

كتب - جعفر محمود :

تبدأ وزارة الصحة حملة قومية لعلاج مصابي البلهارسيا في ٧ محافظات بالوجه البحري يوم الثلاثاء القادم . وذلك في اطار خطة الوزارة لمكافحة البلهارسيا في مصر كلها . المحافظات التي تشملها الحملة هي الشرقية والدقهلية والقليوبية وكفر الشيخ والمنوفية والبحيرة والاسكندرية صرح بذلك الدكتور صالح الحق وكيل وزارة الصحة للأمراض المتوطنة والمشرف العام على مشروعات المكافحة .

وأضاف وكيل وزارة الصحة انه سيتم أستخدام الاقراص ذات الجرعة الواحدة والغالية الثمن في علاج المصابين بالبلهارسيا بنوعيها البولية والمعوية .

١٠٦ ملايين دولار لتطوير الرى

كتبت كريمة السروجي

وافقت وكالة التنمية الدولية الامريكية على تقديم ١٠٦ ملايين دولار لاستكمال دراسات الجدوى لتطوير الري في جمهورية مصر العربية .

صرح بهذا المهندس عصام راضي وزير الاشغال العامة والموارد المائية وقال : تستغل المنحة في دراسات الجدوى لمساحة ٢٠٠ الف فدان وتطوير الري في ٤٠٠ الف فدان .

وتمويل ، المكون الاجنبي ، للمهمات والمعدات والتدريب والاستشارات الاجنبية الخاصة بتنفيذ المشروع .

وفد رجال اعمال مغربى يصل القاهرة ١٢ مارس

يصل القاهرة يوم ١٢ مارس وفد من رجال الاعمال بالمغرب برئاسة الحسن الوالي رئيس غرفة التجارة والصناعة بالدار البيضاء تستهدف الزيارة دراسة السوق المصري وفرص زيادة حجم التبادل التجاري بين مصر والمغرب والتمهيد لاجتماعات اللجنة المصرية المغربية العليا المقرر عقدها بالقاهرة خلال شهر ابريل القادم .

١٠٠ الف جنيه لانشاء مركز طبى لعلاج الادمان

سيقدم المجلس الاعلى للشباب والرياضة . بمبلغ مائة الف جنيه ، لانشاء مركز طبي متخصص لعلاج الادمان بكلية طب عين شمس . صرح بذلك الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس .. في لقائه امس باعضاء هيئة التدريس وطلاب كلية الالسن بجامعة عين شمس ، والقى في كلمته التي القاها في الحفل الختامي للانشطة الطلابية ، على دور الجامعة في توعية الشباب باضرار ومخاطر المخدرات والادمان . حضر اللقاء عميد الكلية والاساتذة والقيادات الطلابية .

الجنزوري في مؤتمر تنسيق مشروعات خطة القاهرة

٥٨٠٠ مليون جنيه لتطوير البيئة الاساسية

مشروعات الخطة الاولى تكلفت ٤ ١/٢ مليار جنيه

كتب ـ عبدالعزيز زايد :

اعلن الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط انه تقرر اعتماد ٥ مليارات و ٨٠٠ الف مليون جنيه لتطوير البيئة الاساسية ومشروعات الخدمة والتنمية لمحافظة القاهرة خلال الخطة الخمسية الحالية التي تنتهي عام ١٩٩٢ .. وان جملة المشروعات التي تم تنفيذها في المحافظة بلغت ٤ مليارات و ٥٠٠ الف مليون جنيه خلال الخطة الخمسية الاولى .

جاء ذلك في الكلمة التي القاها نائب رئيس الوزراء نيابة عن الدكتور عاطف صدقي في بداية المؤتمر العام لتنسيق برامج الخطة الخمسية الثانية لمحافظة القاهرة الذي بدأ اعماله بالامس .

وقال نائب رئيس الوزراء امام المؤتمر الذي حضره عدد من الوزراء والمحافظين وكذلك قيادات العمل السياسي والتنفيذي بالمحافظة ان العاصمة في حاجة الى مزيد من الجهد والعمل ولابد من التنسيق بين القوى الشعبية والتنفيذية .

ثم القى اللواء يوسف صبري ابوطالب محافظ القاهرة كلمة امام المؤتمر قال فيها اذا كان الهدف من الخطة الماضية هو تحقيق الحد المقبول متطلبات الحياة الانسانية فان الهدف العام للمحافظة في الخطة الثانية هو تحقيق طفرة حضرية وحضارية لسد الثغرة وتحقيق الكفاية العادلة من المتطلبات مما يمكن من مسايرة ركب العواصم المتقدمة ولهذا كحرصنا على عقد هذا المؤتمر الهادف حتى يحقق التنسيق على اربعة محاور رئيسية وهي التنسيق الكامل لادارة متطلبات الحياة اليومية ، وتنسيق كل مشروعات الخطة الاستثمارية وتنسيق وتنظيم معوقات زيادة الانتاج في كل قطاع والوصول الى الصيغة المثلى بالادارة بالاهداف في صيغة برامج محددة تغطى كل مجالات التنمية في اطار مشروع قومي لتطوير العاصمة .

عبداللطيف بلطية يطالب !!

وكما تحدث عبداللطيف بلطية رئيس المجلس الشعبي المحلي للقاهرة فطالب بضرورة وضع حد للهجرة الى القاهرة وتطوير نظام الحكم المحلي ، وان يكون للعاصمة وحدها قانون للحكم المحلي خاص بها ، وان تراعي الحكومة خطتها لان سكان القاهرة الحاليين ليسوا فقط من يقيمون داخل مساكنها ... بل هناك مليونان او اكثر يوميا ان توفر لهم متطلباتهم اليومية من مأكل واقامة ومواصلات ومرافق ولابد عند تخطيط احتياجات القاهرة من مراعاة ذلك وطالب بلطية بضرورة وضع حد فوري لما تعانيه القاهرة مشكلة الاسكان ، واتاحة الفرصة للقطاع الخاص بالاسهام في بناء المساكن حيث لا تتحمل الدولة المشكلة وحدها واذا كان هناك اكثر من ٥٠ الف اسرة في انتظار الحصول على المسكن فلا اقل من ان تقدم الدولة الاراضي اللازمة والمرافق المطلوبة حتى يستطيع القطاع الخاص ان يؤدي دوره في كل حل مشكلة الاسكان .

واختتم حديثه بقوله : ان مشكلة الاسكان تعتبر اولوية اولى امام مؤتمركم هذا ولابد من وضع السياسة المحكمة لمواجهة هذه الاحتياجات حتى تسعد بكم جماهير العاصمة .

وتقرر عقد الجلسة الثانية صباح اليوم لمناقشة مشروعات الاسكان والتعمير والتخطيط والتشييد والجلسة المسائية للنقل العام والمترو والطرق .

وقال ان المشروع الرائد لتطوير القاهرة والمقدم من المحافظ يوسف وتشابك المصاعب فانه يمكن القول انه قد تحققت انجازات ضخمة قفزت بالموقف الى الحد المقبول لمتطلبات الحياة في مجال النقل والمواصلات والاتصالات والبيئة مما يعتبر اساسا عليا لانطلاقة جديدة طموح للحاق بمستوى عواصم الدول المتقدمة .

واشاد المحافظ بدور رئيس الوزراء ووزراء التخطيط لما اضيف للقاهرة من مشروعات قومية عملاقة ، مثل مترو الانفاق واتوستراد حلوان والصرف الصحي ، والمياه والمطارات والكباري العملاقة والمواصلات والاتصالات والكهرباء والغاز والحفاظ على البيئة وان ماتم خلال الخطة الخمسية الماضية ، كان بالتحرك في الخمسة محاور الرئيسية من خطط عاجلة ، واطلاق عجلة مشروعات الحلول الجذرية واتمام [illegible] صبري ابوطالب سيكون هدفا لنا ولاجيالنا القادمة حتى اهداف مسيرتنا القومية التي يقودها الرئيس حسني مبارك .

وكانت الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الذي سيستمر اعماله ٨ ايام قد بدأت في العاشرة صباحا بالقاعة الكبرى للاجتماعات بمحافظة القاهرة بكلمة تحدث فيها يوسف صبري ابوطالب محافظ القاهرة عن الانجازات التي تمت خلال الخطة الخمسية الاولى حيث كانت القاهرة مثالا كاملا في التنفيذ لمشروعات الخطة لكل المرحلة الماضية وفي ضوء ماعانته الدولة على مدى مايقرب من نصف قرن ، من حروب طويلة ومصاعب اقتصادية « جمة » ، وان الخطة الخمسية السابقة شهدت مرحلة بارزة لاعادة البناء ترجمت الى انجازات عملاقة اضيفت الى كل قطاعات التنمية .

واعلن المحافظ : انه بالرغم من تراكم [illegible] الدراسات والتطوير الاداري وسرعة الاتصال بعقل وقلب الجمهور .

هذا وقد خصص المؤتمر جلسته الصباحية الثانية امس لمشاكل مياه الشرب وتحدث فيها كمال جمال رئيس مرفق المياه عن الامكانيات وكميات المياه التي تضخ يوميا .

أخبار الحوادث والقضايا

المحكمة تتنحى عن نظر قضية التعذيب

إحالة القضية الى محكمة الاستئناف لتحديد دائرة جديدة

كتب علاء رزق :

قررت محكمة جنايات القاهرة امس التنحي عن نظر قضية التعذيب المتهم فيها ٤٥ ضابط شرطة واحالة القضية لمحكمة الاستئناف لتحديد دائرة جديدة وجلسة قادمة لنظرها .. كما قضت المحكمة برفض طلب الرد المقدم من احد المجني عليهم وتغريمه ٢٠٠ جنيه ومصادرة الكفالة المدفوعة منه والزامه بالمصروفات .

صدر القرار والحكم برئاسة المستشار مصطفى كمال السيد وعضوية المستشارين عبداللطيف عبدالحق الشواف وصلاح عبدالباري بحضور مصطفى فهمي رئيس النيابة وامانة سر ماهر حسنين وعصام عبدالفتاح .

وكانت محكمة الجنايات قد حددت جلسة الامس لاصدار الحكم في طلب الرد بعد احالته لمحكمة الجنايات للفصل فيه وقضت برفض طلب الرد .. وقالت في اسباب الحكم ان طالبي الرد لم يرفقوا بالطلب المستندات الدالة على اسبابه وان يوسف صقر المحامي وهو احد طالبي الرد سبق ان قدم طلب رد آخر قضت محكمة الاستئناف برفضه وان ابلغت اسباب الرد الجديدة هي نفسها ضمن طلب الرد السابق التي قضت المحكمة برفضه منذ مدة وبذلك يكون طلب الرد الجديد على غير اساس سليم من الواقع والقانون ويتعين القضاء برفضه .

كما قررت المحكمة التنحي عن نظر القضية وارسالها لمحكمة الاستئناف لتحديد دائرة اخرى وجلسة جديدة لمحاكمة المتهمين .. وقالت المحكمة في اسباب التنحي انها بدأت في نظر القضية وسارت فيها شوطا ولكنها وجدت المعوقات الكثيرة المانعة من مواصلة نظر القضية رغم حرصها على اتاحة الفرصة لكافة الاطراف تحقيقا للعدالة ..

تقديم محام الى الجنايات لاتهامه بالشروع في القتل

كتبت ـ رشيقة ذاكر

وافق المستشار أحمد عبدالباري المحامي العام لنيابات شرق القاهرة على احالة محام الى محكمة جنايات القاهرة لاتهامه بالشروع في قتل شقيق زوجته

كان المحامي (٣٢ سنة) قد تزوج منذ فترة طويلة ومنذ عام دب الخلاف بينه وبين زوجته وانتهى بطلاقهما . ولكنه أصبح دائم التعرض لها في الطريق العام .. وعندما اشتكت مطلقته الى شقيقها ويعمل نقاشا ذهب لمعاتبته وطلب منه عدم التعرض لشقيقته ولكنه فوجيء به يخرج مطواة قرن غزال من جيبه ويطعنه بها عدة طعنات ، وجاء تقرير الطبيب الشرعي يفيد أن جروحه نافذة وان اصاباته المتعددة في مقتل .

تولى التحقيق شريف جبريل وكيل النيابة فامر بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق ووجه له تهمة الشروع في القتل ووافق المحامي العام على احالته الى الجنايات .

محكمة القضاء الاداري ترفض :

انضمام خريجي الكفاية الانتاجية لعضوية نقابة المهندسين

كتب ـ محمد حسن البنا :

رفضت محكمة القضاء الاداري امس انضمام خريجي شعبة الهندسة بمعهد الكفاية الانتاجية الى عضوية نقابة المهندسين .

قالت المحكمة ان قرار مجلس نقابة المهندسين بالامتناع عن قبول خريجي الكفاية الانتاجية صحيح ويتفق مع احكام قانون النقابة وقانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية .

صدر الحكم برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد وعضوية المستشارين توفيق المريوي ومحمد حمدي مصطفى وحضور المستشار رفعت خلف مفوض الدولة بامانة سر سامي عبدالله .

كان ٢٤٠ من خريجي شعبة الهندسة بمعهد الكفاية الانتاجية ورئيس جمعية مهندسي الكفاية الانتاجية اقاموا دعوى ضد قرار مجلس نقابة المهندسين .. وطلبوا منحهم عضوية النقابة على اساس انهم يمارسون اعمالهم الهندسية في مختلف قطاعات ومواقع الدولة الصناعية .

قالت المحكمة ان مؤهلهم لا يعتبر « بكالوريوس » في الهندسة وفقا لقانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية .. فمدة الدراسة به ٤ سنوات وليست ٥ سنوات كمدة الدراسة بكليات الهندسة .. كما انه لم ينص عليه من الكليات التي تمنح « بكالوريوس » في الهندسة يجيز الانضمام للنقابة . كما ان المجلس الاعلى للجامعات لم يقرر معادلة هذا البكالوريوس لبكالوريوس الهندسة من الجامعات المصرية .. وفقا لنص اللائحة التنفيذية لقانون الجامعات والتي حددتها على سبيل الحصر . وليس لمجلس نقابة المهندسين سلطة تقديرية في الخروج عن هذا الحصر .

قصة الى قلبك

واحة الامل

ان لله عبادا اختصهم بقضاء حوائج الناس حببهم في الخير وحبب الخير الى قلوبهم .. انهم الآمنون من عذاب النار يوم القيامة .

هذا الحديث القدسي يؤكد ان المسئول الصادق موقف والمسئول المؤمن برسالته عطاء بلا حدود والمسئول المدرك لمهام منصبه واحة خير وأمل لكل من يعملهم

كل تلك المعاني أكدتها لمحة ابوية بحتة لمحافظ الجيزة الانسان عمر عبدالآخر .

فمنذ ايام كتبت قصتين عن الطفلة مها السيد محمد التي تعاني من هبوط وروماتيزم بالقلب وتحتاج لتدخل جراحي سريع والمريضة الثانية نبيلة احمد محمد فضالي التي تحتاج لسرعة تغيير الصمام الميترالي بالقلب لسوء حالتها ووجهت نداءا يومها لمستشفى جراحة الصدر والقلب الدكتور مدحت الجمال والدكتور احمد عيسى وبالامس جاءني على التليفون صوت السيدة عزة السباع مديرة مكتب الاعلام بمحافظة الجيزة فقد اتصلت بتكليف من المحافظ عمر عبدالآخر للحصول على عنوان كل من الطفلة مها والسيدة نبيلة احمد كما اتصلت بمعهد جراحة القلب والصدر باسبابة لحجز مكانين لهما لاجراء الجراحة لكل منهما رغم ان الدكتور مدحت الجمال قد أرسل مشكورا برقيات للمريضتين لاستدعائهما اسلم هذه اللفتة الانسانية الرائعة والتصرف المثالي للمسئول الصادق لا املك الا ان اقول شكرا وليوفقك الله دائما لقضاء حوائج الناس ..

●●●

دكتور امراض عصبية لحكمت

حكمت يونس عثمان اصيبت منذ عامين بحالة نفسية افقدتها القدرة على الحركة صرفت الام كل ماتملك في حدود امكاناتها المتواضعة والام تطلب الحلق كريمتها باي مستشفى خاص بالامراض العصبية او بتبرع طبيب انسان بعلاجها الاسم والعنوان : حكمت يونس عثمان ٩ شارع سيف النصر المتفرع من شارع بورسعيد الهرم ـ بشعل ـ تقسيم ابوطالب .

حسنية عبدالجواد

ابحث مع الشرطة

تغيبت رحاب صابر عبدالعزيز السيد (١٢ سنة) عن منزلها منذ يوم ٣ فبراير الحالي . من يجدها يتصل بـأسرتها في ٥٢ شارع الشيمي حسن ـ دار السلام .

اتوبيس يقتحم مهبط مطار القاهرة

حطم اتوبيس ٤٠٠ فجر امس سور مطار القاهرة ودخل مهبط الطائرات .. انحرفت عجلة القيادة من يد السائق اثناء سيره في طريق المطار الى وسط القاهرة .. اصيب السائق والمحصل ونقلا الى المستشفى وتولت الشرطة التحقيق .

٣ مسلحين يسرقون ١/٢ ١ كيلو ذهبا من تاجر مجوهرات بشبرا الخيمة

كتب : حسين المرصفاوي

للمرة الثانية خلال ايام قليلة يتعرض « جوهرجي » بالقليوبية لحادث سطو مسلح .. اقتحم ٣ اشخاص محل صائغ بالشارع الرئيسي بشبرا الخيمة في « عز الظهر » وهددوا مدير المحل والعامل بالمسدسات واستولوا على كيلو ونصف مشغولات ذهبية بحوالي ٥٠ ألف جنيه وهربوا !! الصدفة الغريبة ان صاحب المحل ابن شقيقة جواهرجي قليوب الذي لقي مصرعه في الحادث الاول .. تولى التحقيق يوسف عبدالمنعم وكيل النيابة باشراف سيد البنا رئيس نيابات شبرا الخيمة .

وكان محل ممدوح للمصوغات بشارع ١٥ مايو بشبرا الخيمة قد فتح ابوابه الساعة ١١ صباح امس الاول (الجمعة) واثناء قيام العامل اشرف حنا تادرس بعملية النظافة كان مدير المحل ميشيل نيقولا عازر يقوم باخراج المشغولات الذهبية من الخزانة الحديدية تمهيدا لوضعها في « الفاترينات » .. دخل احد المتهمين بحجة بيع خاتم ذهبي فطلبا منه العودة بعد قليل ولكن دخل شخصان اخران يحملان مسدسين وقام الثلاثة بالاستيلاء على المشغولات الذهبية وأسرعوا بالهرب في سيارة كانت تنتظرهم بالقرب من باب المحل .

أبلغ ممدوح عزمي مرقص صاحب المحل اللواء صلاح الشريف مدير أمن القليوبية بالحادث وبدأت تحريات المباحث للكشف عن المتهمين .

منع استاذ جامعي من السفر

استولى على ٤ ملايين جنيه من البنوك والمواطنين

كتب عاطف زيدان :

قضت محكمة القيم أمس برئاسة المستشار سيد عبدالباقي باستمرار منع الدكتور عبدالحميد برهان ـ استاذ جامعي ـ صاحب وممثل شركة برهان للتجارة والتسويق بالاسكندرية من السفر للخارج وذلك طبقا لمقتضيات التحقيقات التي يجريها جهاز المدعي الاشتراكي وخوفا من هروبه للخارج .

كشفت البلاغات ومذكرة التحريات المقدمة لجهاز المدعي الاشتراكي انه استولى على اكثر من مليوني جنيه من المواطنين بالعملات الحرة بدعوى توظيفها لهم في مشروعات تجارية مقابل عائد شهري وأصدر شيكات تبين انها بلا رصيد ولم يرد الاموال لاصحابها كما توقف عن سداد أكثر من مليوني جنيه اخرين للبنوك وشركات القطاع العام .

كما قضت المحكمة بفرض الحراسة على أموال حسني عارف مالك عقار بالاسكندرية لتقاضيه ٧٢ الف جنيه على سبيل الخلو وجمعة عبدالواحد وسعاد جعفر مالكي عقار بحدائق القبة بالقاهرة لتقاضيهما ٥٦ ألف جنيه على سبيل الخلو . كما مدت المحكمة الحراسة على سيارة مرسيدس ملك تاجر المخدرات الخاضع للحراسة الشربيني السقا .. ورفضت تظلم مطلقة لطفي موسى صاحب معرض سيارات النهضة من اخضاع أموالها للحراسة .

الاستماع الى الدفاع في قضية برلنتي غدا

تستمع محكمة جنح السيدة زينب برئاسة عماد حسني رئيس المحكمة وحضور أشرف علوة وكيل أول النيابة بأمانة سر بسام جان الى مرافعة الدفاع في ٣ قضايا .. (اثنتان منهما رفعتهما الفنانة برلنتي عبد الحميد ضد عبد الله امام الصحفي بروز اليوسف لقيامه بنشر وقائع في مجلة روز اليوسف اعتبرتها الفنانة قذفا وسبا في شخصها) والثالثة رفعها عبد الله امام ضدها لادلائها بتصريحات على صحيفة الوفد اعتبرها قذفا في حقها .

وكانت مشادة كلامية قد حدثت بين دفاع الطرفين في جلسة ٢٥ يناير الماضي رفع بعدها رئيس المحكمة الجلسة وحدد جلسة غد (الاثنين) للاستماع الى بقية مرافعة الدفاع ..

مبدأ هام

الاضافة الجديدة للشقة القديمة تعطى المالك حق زيادة الأجرة

كتبت لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذي قضى برفض تخفيض ايجار شقة الى المربوط عليها في العوايد بعد اجراء اضافة جديدة اليها لانه من حق المالك زيادة الايجار بمايوازي الزيادة طبقا لتقدير لجنة الايجارات على الاضافة . اصدر حكم الاستئناف المستشار فريد كيرلس وامانة سر [illegible]

[illegible] ١٩٦٠ [illegible]

إغلاق ١٠٦ مصانع طوب أحمر بالغربية

مصادرة طوب بمبلغ ١/٢ ١ مليون جنيه

كتب ايمان راشد :

واصلت شرطة المسطحات المائية حملاتها للقضاء على قمائن الطوب الاحمر .. ضبطت ١٠٦ قمائن بالغربية و١٥ مليون طوبة بمليون ونصف مليون جنيه و٥ الاف متر مكعب طميا .

وكان اللواء علي مبارك مساعد وزير الداخلية لشرطة المسطحات المائية قد اصدر تعليماته الى اللواء عبدالفتاح المنير مدير العمليات بتكثيف الحملات لضبط قمائن الطوب الاحمر المخالفة .. أعد العقيد كمال حامد مدير مباحث شرطة المسطحات والمقدمان عادل عبدالحميد ومحمد صبحي حملة على مختلف مراكز محافظة الغربية اسفرت عن ضبط ١٥ مليون طوبة يقدر ثمنها بمليون ونصف جنيه واغلاق ١٠٦ قمائن طوب مخالفة و٥ آلاف متر مكعب من الاتربة يقدر ثمنها بـ ٦٥ ألف جنيه . وفي مجال حماية الثروة السمكية تم ضبط ٢٥٧٢ متر غزل شباك مخالف قدر ثمنها بـ ٧٧١٦ جنيها كذلك تم ضبط ٤٠ واقعة صيد بطرق مخالفة عن طريق السم او الكهرباء .

وفي مجال الحفاظ على الثروة القومية للقطن ضبط ٩ محالج تم اغلاقها لعدم ترخيصها وفي مجال المحافظة على عدم تلوث البيئة تم ضبط ٧٩ قضية تعد على جسور النيل بالبناء والقاء المخلفات فيه وتم ازالة جميع مواسير الصرف المتصلة بالنيل .

بلا مشاكل

المفروض ان السياحة لابد ان تحقق دخلا في جميع مرافقها بحيث لا يكون هناك مرفق خاسر .. والخسارة هنا ليس لها مايبررها .. كمطلب قومي ولا كسياسة للدعم .. ولاتحت اى اسم اخر .. ولا مسميات اخرى ..

ولاشك ان المناطق الاثرية عندنا .. والمناطق السياحيه فيها اهمال .. فلا توجد فيها مثلا استراحات بسيطة يستطيع السائح الاستراحة فيها .. ولاتوجد فيها مناطق ذات جو اثرى فرعوني يستطيع السائح ان يقيم فيها .. ولا هي تتطور مع تطور السياحه في العالم التي كانت في الماضي مقتصرة على اصحاب الملايين واصبحت الان قائمة اساسا على اصحاب الدخول فوق المتوسطة ..

ولايوجد في المناطق السياحية عندنا برامج مسجلة بالصوت والصورة .. او حتى بالصوت فقط تشرح للسياح قبل ان يدخلوها قصة هذه الاثار .. وكيف بنيت .. وماهى القصص الخيالية والصحيحة التي رويت عنها . الى اخر ذلك .. مع ان مثل هذا العمل لايحتاج لمعدات كثيرة .. بل كل مايحتاج اليه هو جهاز تسجيل صغير وميكروفون ..

لو اننا في بلد اخر .. لوجدنا عددا من عربات الفراعنة في المناطق السياحية وكالاهرام مثلا يستطيع السائح ان يركبها ويمر بها في المنطقة .. ولوجدنا بجوار ابي الهول مكانا صغيرا تتجمع فيه الافواج السياحيه ليستمعوا باللغات المختلفة الى قصة هذا التمثال العجيب والاحداث التي مرت به ابتداء من الكشف عنه الى ضرب نابليون له بالمدافع الى بقائه صلبا شامخا طوال هذه السنوات ..

ان هناك اشياء كثيرة يمكن ان تتم في ميدان السياحة من طرق معبدة .. او وسائل انتقال بين مكان واخر .. يمكن ان تكون وسائل بدائية تعتمد على جو المكان نفسه وطبيعته .. والقصص التي تروى يتناقلها السياح .. ولايرويها كل مرشد سياحي حسب هواه .. ولكنها تكون معدة اعدادا جيدا بواسطة خبراء عالمين ..

واهم من هذا كله ان توجد وسائل للاقامة التي تناسب دخل السائح ..

وفي نفس الوقت لاتنافره بمظهرها الكئيب .. وبحجراتها التي لاتخضع لاى ترتيب او ذوق ..

وهذه صناعة لايتقنها الا شركات امضت سنوات طويلة في مجال السياحة .. وانشات علاقات مع شركات عالمية تخصصت في هذا المجال .. وقامت فيها دراسات على خفض اسعار التكلفة والتطوير المستمر الذي يحدث عاما بعد عام ..

وبلا شك ان هذ مجال لايدخل فيه الروتين الحكومي ولا القطاع العام وتحويل فندق من ادارة القطاع العام الى ادارة عالمية ليس جريمة .. بل هو خطوة الى الامام .. مادامت الادارة الموجودة فيه تحت اى اسم من الاسماء عاجزة عن ان تديره الادارة الاقتصادية السليمة .

اننا لابد أن نكون لدينا الشجاعة .. حتى نستطيع ان نضع النقط على الحروف في كل شيء .. وان نواجه مواجهة شجاعة .. تلك الخسائر التي تتحملها ميزانية الدوله .. كل عام تحت اسماء كثيرة لا لزوم لها على الاطلاق .. فنركز اولا على المهم فالاهم .. ولنترك مجالات السياح لتتحرك بحرية حتى تستطيع ان تعطينا الربح الذي نرجوه .

احمد زين

أخبار المجتمع

خطبة اليوم

● تم بحمد الله خطبة الآنسة هويدا .
● كريمة الزميل طلعت توحيد رفاعي بقطاع النشر باخبار اليوم .
● على الاستاذ أحمد فتحي حافظ مدير محلات الباشا للزجاج بالمعادي .

●○●

★ فترينات حنفي فرج الخمس
★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

● تم بحمد الله خطبة الآنسة / راوية بينك الاهرام كريمة الزميل / محمد عبدالمجيد الى رجل الاعمال صالح السيد عبدالهادي

اجمل التهاني للعروسين الاستاذ فوزي مصطفى عزولي الانسة نضال زين العابدين احمد بعقد القران السعيد ، ابو شريف ، والعائلة

الصحفي فؤاد الزغبي

يهنيء صديقه العزيز .

المقدم حسن يحيى

رئيس مباحث بولاق

بمناسبة نجاح العملية الجراحية وعودته للعمل سالما .. ويتمنى له موفور الصحة .

اهالي مدينة بنها

يرفعون ايات الشكر والعرفان للسادة

اللواء صلاح الشريف

العميد السيد البدوي

العقيد وجدي بيومي

والسادة ضباط مباحث القليوبية لمجهوداتهم لضبط الجرائم التي روعت المحافظة

محافظ كفر الشيخ يعتمد اكبر حركة ترقيات بالمحافظة

اعتمد المهندس نبيل محمد حلاوة محافظ كفر الشيخ اكبر حركة ترقيات بالمحافظة . شملت الحركة ٩٩٥ درجة للعاملين بالديوان العام والوحدات المحلية بالمراكز والمدن والقرى ، من بينها ٤٦ درجة اولى و ١٩٤ درجة ثانية و ٣٩٩ درجة ثالثة و ١٦٠ درجة رابعة و ١٩٦ درجة خامسة .

رافت السمادي

سافر الى الخارج

المحاسب اشرف سعد

رئيس مجلس ادارة

السعد للاستثمار

لاتمام الجولة التي كان قد بدأها في الدول الاوربية والعربية بهدف الاطلاع على أحدث النظم الانتاجية والصناعية والاستثمارية وبحث امكانية اقامتها في مصر بالشكل الذي يخدم الاقتصاد الوطني ويضيف الى حياة الاسرة المصرية لمسه الحضارة والعصر وتوفير احتياجاتها الاساسية باسلوب ميسر .

مسجد كلية الطب البيطري يفتتح غدا

يفتتح غدا مسجد كلية الطب البيطري بجامعة القاهرة باداء صلاة الظهر فيه حيث يؤم المصلين الدكتور ابو الوفا التفتازاني نائب رئيس جامعة القاهرة .

يحضر الصلاة الدكتور نجيب حسني رئيس الجامعة والدكتور جمال الدين محمود الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية والدكتور عبدالله عبدالشكور وكيل وزارة الأوقاف .

تم انشاء المسجد بالجهود الذاتية التي قادها الدكتور عبدالمجيد وهبه وتكلف ٢٧ ألف جنيه ساهم فيها الاساتذة والطلاب وقام بتصميم مبانيه وأشرف على عملية الانشاء المهندس يحيى حسن وزيري مدير دار الفن الاسلامي للعمارة .

محافظة اسوان تحتفل بذكرى العقاد

تحتفل محافظة اسوان يوم ١٣ مارس القادم بذكرى الاديب الراحل عباس العقاد .. تستمر الاحتفالات ٦ ايام وتتضمن ٣ ندوات تناقش الرومانسية في شعر العقاد ودوره في النقد والسياسة . كما سيتم خلال الاحتفالات الاعداد للذكرى المئوية لميلاد العقاد .

محاضرة بمجمع اللغة العربية حول تطور اللغة

يلقي الدكتور كمال بشر عضو مجمع اللغة العربية غدا محاضرة حول اللغة بين التطور وفكرة الصواب والخطأ تعقد المحاضرة بدار مجمع اللغة العربية بالزمالك ..

بقية المجتمع صفحة (٤)

الجو اليوم

مائل للحرارة نهارا

تستمر درجات الحرارة فوق معدلها المناخي بالنسبة لهذا الوقت من السنة وتظهر السحب المتوسطة والعالية متكاثرة على شمال البلاد مع فرصة لامطار خفيفة هناك ويكون الطقس مائل للحرارة نهارا بارد ليلا

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٥	١٨
الاسكندرية	٢٥	١١
مطروح	٢٢	١١
بورسعيد	٢٤	١٣
الاسماعيلية	٢٥	١٦
السويس	٢٦	١٨
المنيا	٢٩	١١
الفيوم	٢٧	١٥
اسيوط	٢٩	١٢
الاقصر	٣١	١٠
اسوان	٣٠	١٢
الغردقة	٢٦	١٣
سيوة	٢٣	١٣
الوادي الجديد	٣٠	١٠
العريش	٢٥	١٤
نخل	٢٧	١١
الطور	٢٨	١٣

● مركز الدكتور عصمت لرعاية المسنين والمعوقين بالمهندسين للحجزت ٣٤٧٦٣٣٣ ـ ٣٤٦٠٥٩٢ .

مديحة عزب

الصحفية بالاخبار

تهنيء شقيقها

عادل

ابراهيم عزب

المعيد

بتجارة القاهرة لحصوله على درجة الماجستير في المحاسبة . الف مبروك وعقبال الدكتوراه

رابطة العاملين بجامعة المنوفية

مجلس ادارة الرابطة والعاملون بالجامعة

يهنئون الأستاذ فاروق النجار

بترقيته مديرا عاما للشئون القانونية

شكر وتقدير جمعية الهناء

تتقدم الجمعية باساتذتها وباحثيها المتخصصين بخالص الشكر والتقدير للسادة الأساتذة :

الدكتور يوسف والي

نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة

الدكتور عثمان الخولي

رئيس جامعة المنوفية

المهندس فتح الله كيره

رئيس هيئة القطاع العام للتنمية

المهندس كمال جعفر

رئيس الادارة المركزية للملكية والتصرف

وتتعهد باستمرارها جمعية رائدة ونموذجا يحتذى لغزو الصحراء في ظل

الرئيس حسني مبارك

رئيس مجلس الادارة

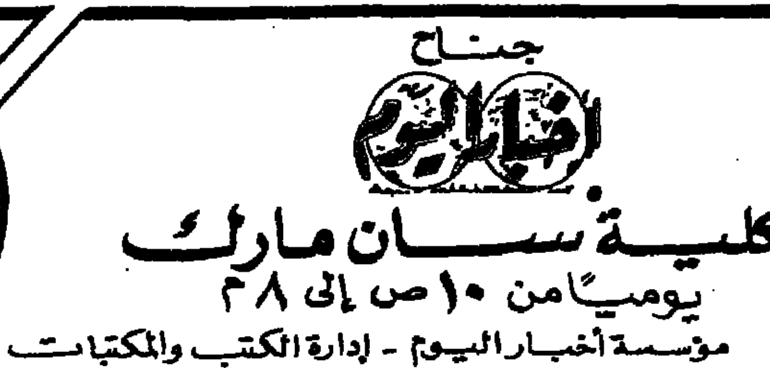
دكتور مغاوري دياب

أسعار العملات بالبنوك

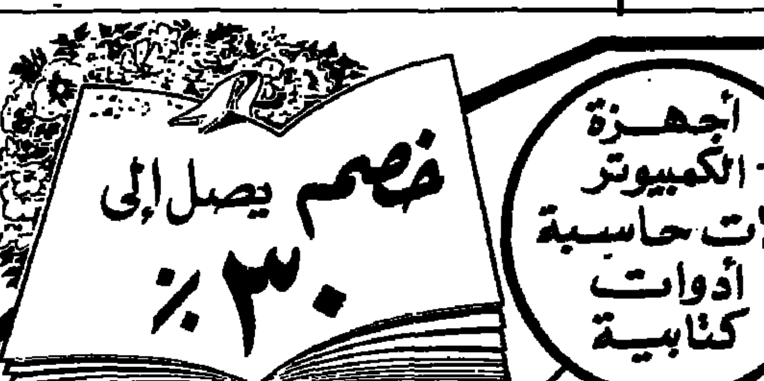
القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٢٤,٢٨٠٠	٢٢٤,٨٤٠٧	٢٢٤,	٢٢٤,٦
جنيه استرليني	٣٩٧,٣١٢٠	٣٩٨,٣٠٥٣	٣٩٦,٨	٣٩٧,٨
مارك المانى	١٣٢,٧٨٨٦	١٣٣,١٢٠٦	١٣٢,٦	١٣٢,٩
فرنك فرنسي	٣٩,١٤٨٨	٣٩,٣٤٢١	٣٩,١	٣٩,٢
١٠٠ ين ياباني	١٧٤,٧٤٠٩	١٧٥,١٧٧٨	١٧٤,٥	١٧٤,٩
دينار كويتي	—	—	٨٠٠,٦	٨٠٢,٦
ريال سعودي	—	—	٥٨,٨	٥٨,٩
درهم الامارات	—	—	٦٠,١	٦٠,٣
دينار بحريني	—	—	٥٦٤,٦	٥٦٦,
دينار أردني	—	—	٥٩٦,٧	٥٩٨,٢
ريال عماني	—	—	٥٥٩,٢	٥٦٠,٦
ريال قطري	—	—	٥٨,	٥٨,١
دينار عراقي	—	—	١٠٨,٥	١٠٨,٨

لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية







وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق

هيئة القطاع العام للتشطيب

يتبع الهيئة عدد ٢٦ شركة من شركات التشطيب بالاضافة إلى **المكتب العربي للتصميمات والاستشارات الهندسية** .. وقد قامت الشركات التابعة خلال العام المالى ٨٦/٨٧ **بتنفيذ أعمال قيمتها ٥٩٠ مليون جنيه** بنسبة **١١٥٪** من المستهدف ..

وقد فوض السيد المهندس / **حسب الله الكفراوى** وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق ، السيد المهندس / **محمد محمود على حسن** رئيس مجلس ادارة الهيئة فى رئاسة الجمعيات العامة للشركات التابعة لاعتماد ميزانياتها فى ١٩٨٧/٦/٣٠ وحساباتها الختامية عن السنة المالية ٨٦ / ٨٧ .

وقد تم اعتماد الميزانيات بحضور السادة / مديرى إدارات مراقبات الحسابات ومراقبى الحسابات بالجهاز المركزى للمحاسبات ..

وتعرض الهيئة فيما يلى بعض المراكز المالية للميزانيات المعتمدة

شركة الصعيد العامة للمقاولات

الميزانية فى ١٩٨٧/٦/٣٠

القيمة بالألف جنية

٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٦/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٦/٦/٣٠
٨ ٠٥١	الأصول الثابتة	٩ ٤٠٩	٦ ٤٠٦	رأس المال	٦ ٣٦٩
٢ ٢٩٢	المخزون	١ ٨٤٦	٨١٧	الاحتياطيات	٦٥٢
—	استثمارات مالية	—	٧ ١٤٥	المخصصات	٧٨٨١
٢٢ ٦٠٠	المدينون والحسابات المدينة	٢٠ ٨٠٦	٣ ٩٧٤	قروض طويلة الأجل	٣ ٦١١
١٨٦	نقدية بالصندوق والبنوك	٩٣	١ ٩٦٦	بنوك دائنة	١ ٢٢٤
			١٢ ٨٢١	دائنون وحسابات دائنة	١٢ ٤١٧
٣٣ ١٢٩		٣٢ ١٥٤	٣٣ ١٢٩		٣٢ ١٥٤

نتائج النشاط

القيمة بالألف جنيه

البيان	٨٧/٨٦	٨٦/٨٥
جملة الأعمال المنفذة	٢١ ٨٨٩	١٢ ١٦٤
نسبتها الى المستهدف	١٨٢٫٤ ٪	١٢١٫٦ ٪
الأجور	٢ ٦٧٣	٢ ١١١
انتاجية الجنيه أجر	مليم جـ ٨٫١٨٩	مليم جـ ٥٫٧٦٢
عدد العاملين	١٢٤٤	١٢١٠
الفائض القابل للتوزيع قبل خصم الضريبة	٤٤٢	(٢٧٨١)
نسبة إلى رأس المال	٦٫٩٪	(٤٢٫٧٪)

رئيس قطاع الشئون المالية وعضو مجلس الإدارة
محاسب / حسنى باوى حنا

رئيس مجلس الإدارة
مهندس / عبد السميع محمد عبد المنعم الاشين

شركة الوادى الجديد العامة للمقاولات

الميزانية فى ١٩٨٧/٦/٣٠

القيمة بالألف جنيه

٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٦/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٦/٦/٣٠
٩ ٤٧٩	الأصول الثابتة	٨ ٠٥٩	٣ ٢٥٠	رأس المال	٣ ٢١٢
٣٣٧٩	المخزون	٢ ٣٧٦	١ ٢٢١	الاحتياطيات	١ ٠٧١
٥٥	استثمارات مالية	٣٢	٨١٢٢	المخصصات	٦٦٤٣
٢١ ٩١٥	المدينون والحسابات المدينة	١٨ ١٨٢	٢٦٧٤	قروض طويلة الأجل	٢٦٩٣
١٠٥	نقدية بالصندوق والبنوك	٨٨	٣٣٩١	بنوك دائنة	٢ ٠٧٥
			١٦ ٢٧٥	دائنون وحسابات دائنة	١٣ ٠٤٣
٣٤ ٩٢٣		٢٨ ٧٣٧	٣٤ ٩٢٣		٢٨ ٧٣٧

نتائج النشاط

القيمة بالألف جنيه

البيان	٨٧/٨٦	٨٦/٨٥
جملة الأعمال المنفذة	٢٩ ٠٨٠	٢٣١٣٠
نسبتها إلى المستهدف	١٦٢٪	١٣٦٪
الأجور	٣٩٠٨	٣٣٦٠
إنتاجية الجنيه أجر	مليم جـ ٧٫٤٤١	مليم جـ ٦٫٨٨٤
عدد العاملين	٧٣٦	٧٢٩
الفائض القابل للتوزيع قبل خصم الضريبة	٣١٧	(٤٨٦)
نسبة إلى رأس المال	٩٫٨ ٪	(١و١٥٪)

رئيس قطاع الشئون المالية
محاسب / فكرى فؤاد زخارى

رئيس مجلس الإدارة
مهندس / جمال السيد عامر عيد

الشركة المصرية العامة للمبانى

الميزانية فى ١٩٨٧/٦/٣٠

٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٦/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٦/٦/٣٠
٢ ٢٦٧	الأصول الثابتة	٢ ١٢٥	١ ٣٦٤	رأس المال	١ ٣٦٤
٩٥١	المخزون	٨١٥	١ ٢٧٢	الاحتياطيات	١ ١٨٨
	استثمارات مالية	—	٣ ٦١٢	المخصصات	٣ ٠٥٩
٩ ٤٠١	المدينون والحسابات المدينة	٧ ٥٦٥	١ ٢٠٦	قروض طويلة الأجل	١ ٠٣٦
٨٣٦	نقدية بالصندوق والبنوك	٧٨٢	١ ٧٠٨	بنوك دائنة	٨٦٠
			٤ ٢٩٣	دائنون وحسابات دائنة	٣ ٧٨٠
١٣ ٤٥٥		١١ ٢٨٧	١٣ ٤٥٥		١١ ٢٨٧

نتائج النشاط

القيمة بالألف جنيه

البيان	٨٧/٨٦	٨٦/٨٥
جملة الأعمال المنفذة	٨ ٥٦٢	٧٥٧٧
نسبتها إلى المستهدف	١٢٢ ٪	١٥٢٪
الأجور	١٣٦٠	١ ٢٦٧
انتاجية الجنيه أجر	مليم جـ ٦٫٢٩٦	مليم جـ ٥٫٩٨٠
عدد العاملين	٥٥٤	٥١٣
الفائض القابل للتوزيع قبل خصم الضريبة	٣٦٧	٢٧٨
نسبة إلى رأس المال	٢٦٫٩٪	٢٠٫٤٪

مدير عام الشئون المالية
محاسب / سعيد محمد موسى أبوزيد

رئيس مجلس الإدارة
مهندس / محمد عفيفى مصطفى

أخبار الرياضة

●● مايك تايسون بطل العالم الأوحد للملاكمة لوزن الثقيل .. بدأ أمس في طوكيو الاستعداد لمباراة الدفاع عن لقبه امام متحديه تونى ابز .. فسجل المران الجرى لمسافة ٤ كيلومترات تحت الجليد المتساقط . ثم ساعة تدريبات متنوعة في الجيمنيزيوم ●●

●● وصلت الى الدور قبل النهائى لبطولة فرجينيا سليمز بواشنطن للتنس للسيدات : مارتينا نافراتيلوفا وبام شرايفر وجابرييلا سباتينى وهانا مانذليكوفا بفوزهن بالترتيب على دينا جاريسون وميلينا سوكوفا وباربرا بوتر وناتاليا زميريفا ●●

صحافة الامارات : الفريق المصرى قدم عرضا أفضل فى مباراته الثانية لكن ينقصه الكثير ليستطيع الاحتفاظ ببطولة كأس الأمم الافريقية

دبى — رفعت بحيرى :

أجمعت صحف الامارات أمس على أن مستوى المباراة الثانية بين منتخبى الامارات ومصر لكرة القدم والتى انتهت بالتعادل ١/١ أفضل بكثير من مستوى مباراتهما الاولى التى انتهت بفوز مصر ١/صفر - وعلى أن الفريق المصرى رجحت كفته فى الشوط الاول ، لكنه هدأ واهتز مستواه فى الشوط الثانى خاصة فى ربع الساعة الاخير .. وانه ينقصه الكثير ليستطيع المحافظة على لقب بطولة كأس الامم الافريقية فى المغرب .

ربع ساعة فقط لصالح الامارات :

● قالت جريدة البيان أن النتيجة جيدة لمنتخب الامارات وهو يتعادل مع بطل افريقيا قبل أن يسافر الى السعودية لخوض منافسات بطولة كأس الخليج العاشرة .. لقد أعطت اللاعبين شحنة معنوية هائلة كانوا فى أمس الحاجة اليها .. ويمكن القول ان منتخب مصر ساد الشوط الأول باستثناء كرة واحدة للامارات سددها عبدالله سلطان وصدها ثابت البطل ، حيث كان اللعب لصالح الاشقاء المصريين بفضل هجماتهم المتتالية عن طريق جمال عبدالحميد وحسام حسن وطاهر أبوزيد وأيمن يونس ، مما أجبر منتخب الامارات على اللعب بطريقة دفاع المنطقة لوقف سيل هجوم وخطورة المنتخب المصرى .

أما الشوط الثانى فقد شهد نشاطا واضحا لمنتخب الامارات وتحسنا كبيرا فى أدائه ، وان كانت الخطورة لصالح الفريق المصرى بفضل تألق طاهر أبوزيد الذى مال للتأخر واطلاق التسديدات والتمريرات القصيرة والطويلة بيمناه وبيسراه بكفاءة ودقة أثارت الاعجاب .. ولكن فى ربع الساعة الاخير من المباراة تحول الاداء لصالح الامارات الذى تخلى عن الحذر مما مكنه من الوصول الى مرمى مصر أكثر من مرة ، الأمر الذى أسفر عن احراز هدف التعادل فى الدقيقة الاخيرة .

فريق مصر ينقصه الكثير

● وقالت جريدة الاتحاد : ان ضغط الامارات الهجومى فى الشوط الثانى فتح الشهية أمام التشكيلة الاساسية لمنتخب مصر .. جاءت المباراة أفضل بكثير من الاولى فى دبى ، حيث لعب منتخب الامارات بطريقة ازعجت الفريق المصرى على الرغم من تفوقه وخاصة فى ثلث الساعة الأول من الشوط الأول عندما لعب بطريقة الهجوم الضاغط مستفيدا من الجهد الكبير الذى قام به اسماعيل يوسف فى منطقة المناورات ، ومشاركة مصر بجميع النجوم ، من بينهم خمسة لم يشاركوا فى اللقاء الاول ..

وقد لعب المنتخب المصرى متكاملا تدعمه امكانات فنية كبيرة ، وان كانت لاتوقف فى اطار من التكتيك المدروس ، الأمر الذى يتطلب من جهاز التدريب وقفة حقيقية مع النفس قبل دورة المغرب ، خاصة وأن مصر بطلة افريقيا وتقع عليها مسئولية كبيرة للمحافظة على هذا الانجاز ..

والفريق مازال ينقصه الكثير مما لايخفى على الجهاز الفنى .

جمهور مصر لا يكفيه هدف واحد

● وقالت جريدة الخليج : قبل ان يحزم منتخب الامارات الوطنى حقائبه استعدادا للاقلاع الى الرياض ، حقق نتيجة كروية تاريخية تسجل له ، بتعادله فى آخر مبارياته التجريبية مع منتخب مصر بطل افريقيا ، الامر الذى أحدث نشوة بين جماهير الامارات الذين لم يصدقوا ماحدث والمباراة تلفظ أنفاسها الاخيرة .. وفى مقابل ذلك حدثت صدمة لجماهير الجالية المصرية التى وقفت طوال ساعتين تؤازر فريقها بكل ألوان التشجيع حتى بح صوتها ، لتفاجأ بهذا الهدف القاتل الذى حول حصيلة اللقاء الى نتيجة أشبه بالخسارة .. أن مايجعل هذا التعادل أشبه بالفوز بالنسبة للامارات أنه حدث مع منتخب مصر بتشكيلته الاساسية والتى تضم كل النجوم .. ولعل لاعبى الامارات وهم يواجهون كل هؤلاء اللاعبين المصريين الذين اكتسبوا خبرات كثيرة من الملاعب ويصمدون أمامهم ، بل ويتسيدون الملعب فى الكثير من الفترات رافضين الهزيمة يكونون قد استعادوا الثقة فى أنفسهم وثقة الجماهير فيهم .

هذا وقد نجح طاهر أبوزيد فى قيادة الفريق المصرى من الوسط بسيطرته على الدائرة وتوجيه المباراة لصالح فريقه بطريقة « المايسترو » الحقيقى . وأعجب الجماهير بتسديداته المتكررة وتمريراته المتقنة . وقد استمر اللعب لصالح مصر منذ البداية الى ان أحرز أيمن يونس هدف السبق .. ولكن الجمهور المصرى العريض لم يعجبه تقدم فريقه بهدف واحد ، وأخذ يهتف « طاهر .. طاهر » .. وما أن سمع ذلك حتى قام بتسديد كرة خطيرة ظن الجميع انها دخلت الشباك ، لكنها كانت من الخارج ، ليتم بعدها استبدال طارق يحيى به .

وقال مدربا الفريقين :

● كارلوس البرتو المدرب البرازيلى لفريق الامارات .. أكد بعد هذه التجربة أن فريقه قد اكمل استعداداته وأصبح جاهزا للمشاركة فى بطولة الخليج .. واعتبر مباراتيه مع مصر هما الاختبار الحقيقى له قبل السفر ، وذلك لما لمنتخب مصر من مستوى قوى يعلمه الجميع .. وقال : ان المنتخب المصرى بلعبه المباراة الثانية بكامل نجومه وتفوقه فى الشوط الاول أتاح لنا الفرصة للاستفادة من التجربة .. لكنه أتاح لنا أيضا اللعب بشكل أفضل فى الشوط الثانى ، وخاصة فى دقائقه العشرين الأخيرة ..

وأضاف كارلوس : ان التعادل مع مصر سيعطى للامارات قوة فى بطولة الخليج ، خاصة وأنا على يقين بأن هذه النتيجة قد وصلت الى جميع المنتخبات المشاركة قبل وصول فريق الامارات الى الرياض .

● مايكل سميث مدرب الفريق المصرى .. أشاد بمستوى الامارات التى لفت الانتباه بأدائه السريع ، وخاصة من المهاجمين عدنان الطليانى وفهد خميس .. لكنه يرى — من وجهة نظره — أن التعادل نتيجة غير عادلة .. وأضاف : عندما تلعب من أجل الفوز وتفاجأ بحالات التسلل تؤثر على ادائك فحتما لن تكون النتيجة عادلة .

الفريق القومى الكروى يعود اليوم من الامارات

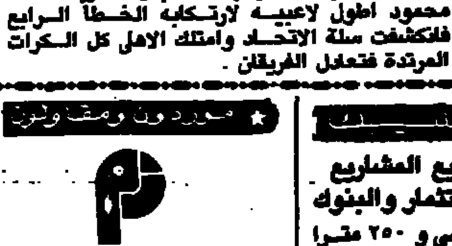
تصل القاهرة الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم بعثة الفريق القومى المصرى لكرة القدم قادمة من الامارات العربية المتحدة

هذا ويستأنف الفريق معسكره المغلق غدا بفندق البارون بمصر الجديدة ويبدأ أول مران له الساعة الثانية والنصف بعد الظهر باستاد القاهرة استعدادا للمباراة الودية الخامسة والاخيرة مع منتخب بلغاريا يوم الأربعاء القادم وعلى ضوء العرض والنتيجة سيتم بصفة نهائية تحديد الـ ٢٢ لاعبا المسافر الى المغرب وترسل الاسماء الى الاتحاد الافريقى فى موعد غايته ٣ مارس (الخميس القادم) .

سبورتنج يهزم الاهلى ويفوز بدورى سلة الانسات

أكد سبورتنج جدارته ببطولة الدورى الممتاز لكرة السلة للانسات بعد فوزه على الاهلى ٥٢/٥٠ بملعب الاهلى .. وكان سبورتنج قد فاز على الاهلى فى لقاء الدور الاول ٤٣/٢٧ ليحقق سبورتنج بطولة الدورى لاول مرة فى الثمانينات وقد لعب مبارياته العشر دون اى هزيمة ، بينما جاء الاهلى ثانيا والصيد ثالثا .

تألقت كارولين عطا الله لاعبة سبورتنج وقادت فريقها للنصر ، خاصة بعد خروج ايناس عبدالخالق صانعة ألعاب الاهلى



طاهر ابوزيد — اسماعيل يوسف

الاهلى والزمالك فى نهائى دورى الطائرة للانسات

يقام فى الخامسة بعد ظهر اليوم بالصالة المغطاة بجامعة القاهرة - وبدون جمهور - نهائى بطولة الدورى الممتاز للكرة الطائرة للانسات بين فريقى الاهلى والزمالك فى ختام المسابقة لتحديد البطل .. وذلك بعد فوز الفريقين فى جميع مبارياتهما السابقة فى الدور النهائى الذى اقيم على مدى الاسبوع الماضى ..

فاز الاهلى على هليوبوليس والجزيرة وسبورتنج ٣/صفر وفاز الزمالك على الجزيرة ٣/صفر وعلى كل من سبورتنج وهليوبوليس ٣/١ .. وبهذا تساوى الفريقان فى عدد النقط وستحدد مباراة اليوم بطل المسابقة .

ويدخل الفريقان مباراة اليوم وقد ضم كل منهما اخيرا لاعبة دولية لصفوفه .

اليوم : المقاولون و أ . ب الدنماركى

يلتقى اليوم المقاولون مع فريق أ . ب الدنماركى فى مباراة كرة القدم الودية الثالثة التى يلعبها الفريق الضيف خلال زيارته لمصر .. فاز الضيوف ١ / صفر فى المباراتين السابقتين يوم الاربعاء الماضى على كل من الاسماعيلى بالاسماعيلية والمصرى ببورسعيد - تبدأ المباراة الساعة الثالثة بعد الظهر باستاد الجبل الاخضر .

أ . ب الدانماركى لايضم بين صفوفه نجوما بارزين أو مهارات فنية عالية لكنه يلعب كرة جماعية لابأس بها ودفاعه افضل من هجومه .. نجح فى الاحتفاظ بشباكه نظيفة فى المباراتين السابقتين ، بينما أحرز هجومه هدفين فقط من اخطاء المدافعين .. وقد كان بإمكان الاسماعيلى والمصرى تحقيق التعادل على الاقل من الفرص السهلة العديدة التى لاحت لهما بالرغم من ان كلا منهما لعب بغير تشكيله الاساسى واشرك عددا كبيرا من لاعبى الصف الثانى والصاعدين لتجهيزهم للدورى الممتاز .

وقد حقق المقاولون افضل النتائج مع الفرق الزائرة فى الفترة الاخيرة .. تعادل مع براشوف الرومانى بدون اهداف ، وفاز على لوكوموتيف ليبزيج الالمانى الشرقى ٢/١ ، والفرصة مهيأة له اليوم لتحقيق فوز آخر ، خاصة بعد ان شاهد الجهاز الفنى وجميع اللاعبين مباراتين للضيوف ووقفوا على طريقة ادائهم .. يغيب عن المقاولون اليوم على شحاتة عضو الفريق القومى والذى يؤدى تدريباته العلاجية ويحاول الجهاز الفنى استئذان المنتخب العسكرى لاشراك لاعبيه فى مباراة اليوم خالد عصمت وزيزو ومحمد السيد وناصر محمد على والذى تم شفاؤه .

محمد حشيش — علاء نبيل

رجائى يفوز بالرماية فى بطولة مصر للخماسى

فاز محمد رجائى عباس لاعب فريق مصر (أ) امس بمسابقة الرماية فى بطولة مصر الدولية للخماسى الحديث وحصل على المركز الأول محققا ٢٠٠/١٩٧ .. كما تصدر فريق مصر (أ) مسابقة الفرق بمجموع ٢٨٦٨ نقطة يليه فريق المجر ثم مصر(جـ) فالمانيا واليونان وفرنسا وايطاليا وانجلترا .. وبهذه النتيجة احتفظ فريق المجر بصدارة فرق البطولة بعد انتهاء مسابقات الفروسية والسلاح والسباحة والرماية برصيد ١٢٢٧١ نقطة تليه فرنسا ثم ايطاليا ثم فريق مصر (أ) فالمانيا وانجلترا ..

الاهلى والزمالك تحت ١٦ فى مباراة فاصلة اليوم

يلتقى الساعة الثالثة الا الربع بعد ظهر اليوم باستاد محمود مختار التيتش بالاهلى ناشئو الاهلى والزمالك تحت ١٦ سنة لكرة القدم فى مباراة تحدد من منهما بطل القاهرة والجيزة .

المصرى والمنتخب العسكرى وديا فى كرة القدم اليوم

بورسعيد — عادل الجزار :

يلتقى اليوم النادى المصرى مع المنتخب العسكرى لكرة القدم فى مباراة ودية ضمن استعداد المنتخب لتصفيات بطولة العالم العسكرية التى تبدأ فى يونيو

في الدورى الممتاز لكرة السلة :

فرصة الاتحاد لا تزال أكبر رغم هزيمته أمام الأهلى شهد لقاء الناديين أكبر عدد من أخطاء اللاعبين والمدربين والحكام

كتب علاء صادق :

الفوز العسير الذى حققه الاهلى على الاتحاد السكندرى ٧٢/ ٧٠ بعد وقتين اضافيين فى مباراتهما مساء أمس الأول فى ختام مباريات الدور الاول للدورى الممتاز لكرة السلة أعطى مزيدا من الاثارة لاكبر مسابقات الرياضة المصرية بعد بطولتى دورى وكأس كرة القدم .. واذا كان فوز الاهلى قد رفع رصيده ليتساوى مع الاتحاد والزمالك الا ان فرصة الاتحاد للاحتفاظ بلقبه لاتزال الاكبر بالنسبة لمنافسيه ، خاصة وأن مباراتيه القادمتين مع الزمالك ثم الاهلى فى الدور الثانى سيلعبهما باستاد الاسكندرية .

وكان الزمالك — فارس القمة الجديد — قد فاز بسهولة أمس الأول على القاهرة ٧٠/٤٩ وكسب ناشئيه الصاعدين حسام على وهشام ابوسريع .

أخطاء فنية :

لم تحفل مباراة كرة السلة بين اندية القمة منذ مدة طويلة بمثل ماحفلت مباراة الاهلى والاتحاد مساء أمس الأول بأخطاء من اللاعبين والمدربين ، والحكام فخرجت فى أسوأ صورة حتى ان د . عادل صبرى مدرب الفريق القومى المتأهل لنهائيات دورة سول الاوليمبية رفض التعليق على المباراة قائلا : ماذا أقول وكل الامور سيئة ؟!

بداية باللاعبين .. لم يظهر طارق الصباغ كابتن الاتحاد بمستواه العالى المعهود فى رميات القفز وطاشت عدة تمريرات حاسمة له ! وكذلك اهتز عمرو ابوالخير لاشتراكه مصابا وقد رقد فى الارض بعد اللقاء يعانى الآلام .. واختفى عماد الدين محمود عملاق الاتحاد تماما فى الشوط الثانى والوقتين الاضافيين ولم ينل اشرف صدقى واحمد عمر فرصتيهما الكاملة فى الاشتراك .. ولولا اجادة ممدوح ابراهيم فى جمع الكرات المرتدة لخسر الاتحاد مبكرا .

أما الاهلى فقد ظهر سلعوة ممتازا فى نهاية الشوط الاول واختفى بقية اللقاء ولعب هانى عبدالمنعم أسوأ لقاءاته هذا الموسم ، ولم يكن أحمد اسماعيل وعبدالهادى الجزار فى حالتيهما الطبيعية .. ورغم ان نبيل بخيت كان اقل من مستواه الا ان رميتيه الحاسمتين بعيدتى المدى فى نهاية اللقاء حققتا التعادل للاهلى وادهشتا خبراء السلة غير مصدقين ان رصيد نبيل يماثل رصيد عمرو ابوالخير فى رميات القفز البعيدة .

والحكمان حسن بكار وصلاح فؤاد وضعا من جديد مشكلة اختيار حكم سكندرى وآخر قاهرى لادارة المباريات الحساسة التى يكون طرفاها ناد من القاهرة وناد من الاسكندرية .. اعتاد كل حكم مجاملة نادى مدينته مع بعض القرارات العادية لذر الرماد فى العيون .. وجاءت ٨٠٪ من قرارات كل منهما لصالح نادى مدينته فعلا .. وتجلت تلك الظاهرة بوضوح فى الشوط الثانى باحتساب بكار خطأ غريبا على سلعوة (الرابع عليه) وتبعه بخطأ على نبيل بخيت — لم يره سواه — فثارت جماهير الاهلى ثورة عارمة .. ووجه اليه محمود فوزى الفاظا خارجة ولم يتخذ بكار ضده أى عقوبة .. واذا بصلاح فؤاد يرد سريعا باحتساب خطأ عجيب على عمرو ابوالخير قبل النهاية بسبع ثوان .. وفى الثوانى الاخيرة من الوقت الاضافى والاهلى متقدم ٧٢/ ٧٠ حسم صلاح الموقف لصالح الاهلى برمية جانبية فاعترض عليه مدرب الاتحاد .. وسرعان مااحتسب عليه خطأ فنيا يعطى الاهلى رميتين واستحوذا فانتهى اللقاء تماما .

ملاحظات على المدربين :

لايزال محمود احمد على مدرب الاهلى مصرا على عدم بدء المباراة بنجمه سلعوه والدفع به فى منتصف الشوط الاول . وكثيرا ماتعرض الاهلى للهزيمة مبكرا وصعبت مهمة سلعوه فى التعويض .. واذا كان تحسن أداء دفاع الاهلى ميزة تحتسب لمدربه الا ان سلبية الهجوم عيب خطير يجب ان يجد حلا عند مدربه .. وقد وقع محمود فى خطأ بالغ فى الشوط الثانى لما كان تشكيله فى الملعب يضم هانى شعيب وهشام عبدالمنعم وعبدالهادى الجزار ونبيل بخيت واحمد اسماعيل فلم يسجل اى نقطة طيلة ٥ دقائق .. وعدل المدرب تشكيله بنزول سلعوه وهانى عبدالمنعم بدلا من شعيب وهشام فتحسن الاداء جدا واحتفظ بهذا التشكيل حتى النهاية مع استبدالات اضطرارية .

ود . محمد عبدالوهاب مدرب الاتحاد .. ترك سلعوه تحت رقابة ضعيفة فى الشوط الاول فامطر سلة الاتحاد بـ ١٢ نقطة متتالية ولم يفطن لتغيير رقيبه بعماد الا بعد فترة ونجح عماد فعلا فى رقابته فتوقف سلعوه تماما عن التسجيل ولكن بعد فوات الاوان .. وفى الشوط الثانى تقدم الاتحاد ٦١/٥١ وانسجم أداؤه جدا وفجأة استبدل مدربه عماد محمود اطول لاعبيه لارتكابه الخطأ الرابع فانكشفت سلة الاتحاد وامتلك الاهلى كل الكرات المرتدة فتعادل الفريقان .

هانى عبدالمنعم لاعب الاهلى يجمع كرة مرتدة تحت السلة فى حراسة زميله عبدالهادى الجزار وطارق الصباغ من الاتحاد السكندرى .

« تصوير .. محمد يوسف العتانى »

علامة استفهام

في كل بلاد الدنيا السياحية يدخل السائح بسيارته الخاصة دون اعتراض مادام يحمل تذكرة عضوية في أحد نوادي السيارات .

وتحرص الدول التي تشجع السياحة على أن تمنح السائح كل التسهيلات الممكنة وعلى رأسها أن يمضي أطول فترة متاحة . من ثم فلا حرج عليه أن يمضي عاما مثلا مقابل رسوم معينة يدفعها للدولة خلال فترة اقامته مقابل استخدام سيارته الخاصة .

ولقد كنا من أوائل الدول التي تمنح السائح هذا التيسير . ثم تغلبت البيروقراطية على المنطق وحددت فترة اقامة السائح بثلاثة أشهر فقط زيدت فيما بعد — وبشق الانفس — الى ستة أشهر .

يحدث هذا في الوقت الذي عادت فيه المياه الى مجاريها بين مصر والدول العربية الشقيقة وأصبح من المتوقع أن تتضاعف أعداد السائحين أصحاب السيارات الخاصة (وصل الى ميناء نويبع في العام الماضي فقط ١٥ ألف أسرة بسياراتهم) .

ونحن نريد للسائحين العرب أن يمضوا في بلادنا أطول فترة ممكنة طبعا . ولكننا في نفس الوقت نحدد اقامتهم بثلاثة أشهر تجدد بعدها رخصة استخدام السيارة الى ستة أشهر ثم يصبح لزاما على السائح أن يسافر الى الخارج ويعود بالسيارة مرة أخرى .

شرحت القضية للدكتور محمد الرزاز وزير المالية فاتفق معي في الرأي على ضرورة تعديل هذه اللائحة والسماح للسائح بالبقاء بسيارته كيفما يشاء مادام يسدد الرسوم المفروضة .

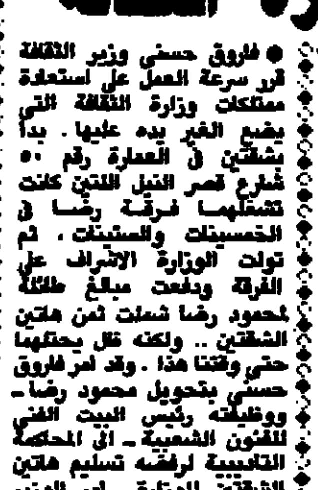
وهكذا يمكن أن نقول ان وزير المالية قد أعطى السياحة في بلادنا دفعة قوية ستسجل ضمن مآثره في تطويق البيروقراطية !

عبدالسلام داود

اخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

استرداد ممتلكات وزارة الثقافة



● فاروق حسني وزير الثقافة قرر سرعة العمل على استعادة ممتلكات وزارة الثقافة التي يضع الغير يده عليها . بدأ بشقتين في العمارة رقم ٥٠ شارع قصر النيل اللتين كانت تشغلهما فرقة رضا في الخمسينات والستينات . ثم تولت الوزارة الاشراف على الفرقة ودفعت مبالغ طائلة لمحمود رضا شملت ثمن هاتين الشقتين .. ولكنه ظل يحتلهما حتى وقتنا هذا . وقد امر فاروق حسني بتحويل محمود رضا — ووظيفته رئيس البيت الفني للفنون الشعبية — الى المحاكمة التأديبية لرفضه تسليم هاتين الشقتين للوزارة . امر الوزير ايضا باسترداد مسرح ميامي الذي تؤجره الوزارة بمبلغ ٢٣١ جنيها في العام .. بينما تستأجره الفرق المسرحية من المستأجر الاصلي بمبلغ الف جنيه في اليوم .. كذلك مسرح معهد الموسيقى العربية ، ومسرح مصر بشارع عماد الدين .

● معرض كنوز فرعون القائم الآن في ادنبره باسكتلندا تسبب في رواج سياحي كبير بالمدينة . اعلنت الفنادق عن رفع اسعارها .

● احدى اللوحات المعروضة في معرض التصوير الفوتوغرافي الذي افتتحه د . ثروت عكاشة بفندق مريديان القاهرة للفنانين هبة عنايت وجمال حمدي .. المعرض يستمر حتى ٢ مارس القادم .

ثعبان السيرك .. مات من البرد

● فقدت الشعبية الثالثة بالسيرك القومي ثعبانا طوله تسعة امتار من نوع الاصلة مات بعد ان قدم فقرته مباشرة جاء تقرير الطبيب ليقول انه مات من البرد الثعبان ثمنه خمسة الاف جنيه ويجب توفير الدفء له .

نصيحة من الهند :

● لتقوية الرموش والحواجب .. ادهنيها بزيت الخروع قبل النوم كل ليلة .. النصيحة يقدمها خبراء التجميل بالهند .

● شركات السياحة في لندن تنظم رحلات غريبة اسمها رحلات المغامرات .. تشمل جبال الهملايا وهضبة التبت ونيبال وكمبوديا .



فاروق حسني يتوسط الاميرة وجدان وامينة السعيد

● اقامت وزارة الثقافة حفل استقبال تكريما للاميرة وجدان رئيس الجمعية الملكية الاردنية للفنون الجميلة ، في ختام زيارتها للقاهرة . لاقتناء مجموعة من لوحات كبار الفنانين المصريين لتطوف بمدن اوربا وامريكا مع لوحات فناني العالم ، في جولة فنية ينقلها متحف الفنون الاردني .

● انشات جمعية التحرير بمصر الجديدة ناديا اجتماعيا ثقافيا للشباب من سن ١٢ حتى ١٨ سنة توجد به مكتبة وصالة العاب داخلية بالاضافة الى كرة السلة والبنج بونج .

● يفتتح مساء اليوم معرض الفنان الدكتور مصطفى الرزاز بقاعة اخناتون بمجمع الفنون .. يعرض الدكتور الرزاز مجموعة من اللوحات الزيتية في الرسم والتصوير .

● لوحات كبار الفنانين العالميين ستوضع في مدخل دار الاوبرا الجديدة .

حفل خيري من اجل المكفوفين

● من اجل الطلاب المكفوفين .. يقيم مركز رعاية الطلبة المكفوفين بكلية الآداب جامعة الاسكندرية برئاسة أحلام الشرقاوي حفلا خيريا يخصص دخله لشراء اجهزة معاونة للطالب الكفيف .. الحفل يقام يوم ١٢ مارس القادم بشيراتون المنتزة ويحييه متبرعا كل من المطرب مدحت صالح وليلى جميعي مصممة الازياء التي ستقدم عرضا لازياء الربيع والصيف .. عدد طلاب المركز ٦٣٠ طالبا .

● يفتتح مساء اليوم سعد الشربيني محافظ الدقهلية المعرض الاول للفنان الدكتور المهندس صلاح الدين عويس استاذ مساعد ورئيس الشعبة الصناعية بكلية التربية جامعة المنصورة .. وهو عن التكوين الجماعي للاقليم المصري المعاصر ويستمر لمدة ٥ ايام .

● رشحت جامعة المنصورة الدكتور حسن الباشا استاذ كرسي الفنون والآثار بكلية الآثار جامعة القاهرة لجائزة الدولة التقديرية لعام ١٩٨٨ .

● يلقي اليوم الدكتور احمد شتا استاذ امراض العيون بجامعة الاسكندرية .. محاضرة بنادي روتاري غرب الاسكندرية . عن امراض العيون والعلاجات الحديثة .

نور الدين فرغلي

اعتذار :

● يعتذر نبيل عصمت عن عدم الكتابة بسبب سفره الى الخارج . وسيعود للكتابة « عزيزي » بعد عودته بإذن الله .

● اول مسابقة دولية للطيران الشراعي ستقام في يوليو القادم بعد ان تلقى نور الدين فرغلي سكرتير عام نوادي الطيران من نادي الطيران الشراعي بألمانيا برقية حول إمكانية قيام هذه المسابقة بين الهواة المصريين والالمان .

● رابع مطعم يابانى افتتح في مصر الجديدة هذا الاسبوع القاهرة بها ثلاثة مطاعم يابانية .. قبل هذا المطعم .

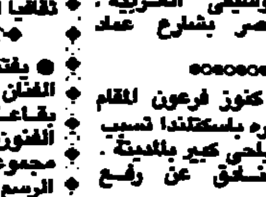
● ٥٠٠٠ قميص من الليتوه المصري صدره القطاع الخاص الى اليونان . وصدر ١٠٠٠٠ قميص الى انجلترا .

مركزا لتعليم الكمبيوتر بالجهود الذاتية

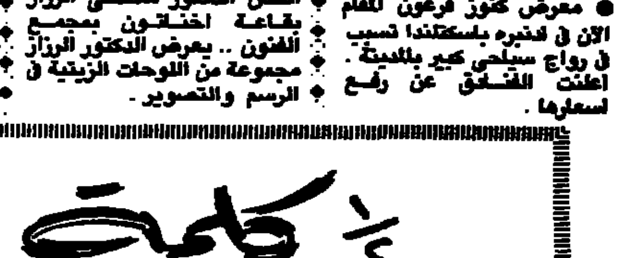
● يفتتح في نصف شهر مارس القادم مركز جديد لتعليم الكومبيوتر على احدث طراز يضم المركز لاول مرة اجهزة كومبيوتر باللغتين العربية والانجليزية وتضم دوراته التي تستمر كل منها ٣ اسابيع مقدمة في علوم الكومبيوتر ولغات الكومبيوتر بالاضافة الى دورات سكرتيرية على الكومبيوتر .. تتكلف كل دورة ٣٠ جنيها . وفي نهايتها يمنح كل طالب شهادة معتمدة من وزارة التربية والتعليم .. المركز تم انشاؤه بالجهود الذاتية ويشرف عليه كل من المهندسين عبدالحكيم نور الدين وخالد الحمادي .

● تم اختيار د . محمد عبدالفتاح رئيسا لادارة حديقة الاسماك بالزمالك خلفا للدكتور محمد حبشي الذي اصبح مديرا لادارة حديقة الحيوان بالجيزة .

½ كلمة









قال وزير التموين في مجلس الشعب ان كل السلع متوافرة
فصفقوا له داخل مجلس الشعب .
وهوجم فؤاد سلطان وزير السياحة داخل مجلس الشعب
فصفق له الناس خارج مجلس الشعب .

أحمد رجب

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ لاتدع مشاعرك تطغى على تفكيرك في اتخاذ القرارات .

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ شخصية كبيرة تساعدك على تحقيق النجاح .

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ ابتعد عن الاهتمام بالمظهر قبل الجوهر .

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ كثرة الجدل لا تفيد .

● الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ تحسن ملحوظ في الصحة .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ الثقة بالنفس تساعدك على انجاز الاعمال .

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ الايام القادمة مشرقة بالنسبة لك .

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ انت في حاجة لاعادة حساباتك مع الزملاء .

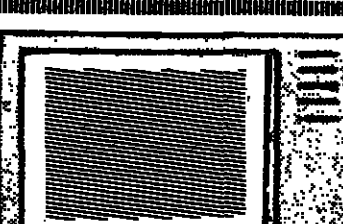
● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ حاول القيام بزيارة لاصدقاء الماضي .

● الجدي : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ يوم يتميز بالعمل والاجتهاد .

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ متاعب بسيطة سرعان ما تزول .

● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ خلاف بسيط على زميل سيحل قريبا .

اذاعة وتليفزيون





القناة الأولى

١١,٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
١١,٢٢	مع الاصدقاء .
١١,٤٥	المرأة في التفصيل والخياطة
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الأولى
١٢,٠٧	اذان الظهر
١,٠٢	الدين المعاملة .
٢,٤٦	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ عبدالعاطي ناصف
٢,٥٣	عرض سريع للبرامج
٢,٥٥	الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد المقاولون العرب بالجبل الاخضر لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقي المقاولون العرب والفريق الدانمركي في المباراة الودية .
٣,٢٤	اذان العصر واقوال الرسول عليه الصلاة والسلام
٤,٥٥	البرامج التعليمية
٥,٥٣	اذان المغرب واقوال الرسول عليه الصلاة والسلام
٦,٠٠	الفترة الاخبارية
٦,٥٩	ملتقى الاسماعيلية الرابع للفكر الاسلامي تقديم حلمي البلك
٧,١٠	اذان العشاء واقوال الرسول عليه الصلاة والسلام
٧,٤٤	الحلقة ٥ من النهر لا يحترق ..
٨,٥٤	حديث الروح .
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الاخيرة
٩,٢٠	النشرة الجوية
٩,٣٤	جولة الكاميرا .. تقديم هند ابوالسعود . اخراج شفيق حنين
١٠,٤٣	فيلم من فضلك واحسانك بطولة صلاح ذوالفقار وهدى سلطان وهشام سليم اخراج ناجي انجلو
١٢,٢٣	انباء وصحافة
١٢,٣٣	القرآن الكريم وختام



الساعة ١٠,٤٣ مساء القناة الأولى

القناة الثانية

١٠,٠١	الافتتاح وتقديم في نور القرآن الكريم
١٠,١٦	بريد الاصدقاء .
١١,٠١	حلقة اجنبية طويلة من نايت رايدر
١٢,١٥	الفيلم الاجنبي المشاغب اللذيذ
١١,٤٣	في رحاب الايمان .
٢,١٥	الفيلم العربي ربيع الحب
٤,١٣	اختبر معلوماتك
٤,٢٨	لك ولاسرتك .
٤,٤٥	المجلة العلمية .
٥,١٥	هيا بنا نتامل .
٥,٣٠	جولة الفنون تقديم مديحة كمال
٦,٠٣	البرامج التعليمية
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,٢٨	تاهيل المعلمين
٧,٥٤	خمسة لصحتك .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥	برنامج الصحافة العالمية
٨,٣٠	حدوته قبل النوم
٨,٤٠	فالكون كريست المسلسل الامريكي
٩,١٩	عرض سريع لفقرات الغد
٩,٢٥	خمسة سياحة .. تقديم جانيت فرج اخراج حسن الرزاز
٩,٣٥	حكاية راوية وفكرى تقديم جالا فهمي
٩,٥٠	العالم يغني تقديم حمدي حمدي
١٠,٣٩	السهرة مع حلقة سفينة الحب
١١,٢٤	احداث ٢٤ ساعة
١١,٤٩	القرآن الكريم وختام

القناة الثالثة

٥,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ محمود خليل الحصري
٥,٠٥	النشرة الاخبارية
٥,١٠	برنامج الاطفال كرتون
٥,٢١	جوائز
٥,٣٦	الناس والقانون
٥,٤٦	ريبورتاج
٥,٥٢	اذان المغرب
٦,٠٥	لحظة صدق
٦,٢٥	ادوات الاستفهام
٦,٥٥	عشرة رياضة .
٧,٠٥	تحت الانشاء
٧,١٠	اذان العشاء
٧,١٩	عالم صغير .
٧,٣٠	النشرة الانجليزية
٧,٤٠	تلغراف
٨,١٠	علم وفن .. عن انفجار الكاوتش
٨,٢٥	من ارشيف فلان
٨,٥٥	غدا تقول الصحافة
٩,٠٥	القرآن الكريم

البرامج التعليمية

القناة الاولى

● ٤,٥٥ عصرا لغة عربية للثانوية العامة الربيع والزهور

● ٥,٢٥ عصرا رياضيات للثانوية العامة احتمالات

القناة الثانية

● ٦,٠٣ مساء لغة انجليزية لطلبة الاعدادية .. الماضي المستمر

● ٦,٢٥ مساء تعليم صناعي خرط وتنعيم اسطوانات المحرك

● ٦,٤٥ مساء تعليم تجاري مصروفات تحويلية جارية

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم التليفزيوني « من فضلك واحسانك » قصة احسان عبدالقدوس وبطولة صلاح ذو الفقار وهدى سلطان وهشام سليم وفايزه كمال وصلاح نظمي وضيف الفيلم المخرج حسن الامام .. اخراج ناجي انجلو .. تدور احداثه حول « علاء » الطالب بكلية الحقوق الذي يرتبط بزميلته في الجامعة سهير ويصاب بأزمة نفسية عندما يعلم انها تزوجت من احد رجال الاعمال فيهمل دراسته ويختلف مع اسرته ويحاول العمل بالتمثيل ولكنه يفشل ويسترد وعيه مرة أخرى ويقرر العودة الى منزله ودراسته في محاولة لاحتواء الازمة العاطفية التي المت به .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع حلقة اجنبية من « سفينة الحب » تتضمن بعض المغامرات والحكايات الطريفة التي تحدث على متن السفينة اثناء اقلاعها .

صلاح ذو الفقار

حادى .. بادى

مرة ثالثة نواصل الامتناع عن مشاهدة سهرات اليوم « الاحد » مادام ان التليفزيون يواصل الامتناع عن تنفيذ رغباتنا وشروط عقدنا بعرض فقرات جيدة غير مملة وهذا بالقطع لايتوافر في سهرات الليلة .. لان القناة الاولى تعرض فيلما تليفزيونيا اذيع اكثر من مرة . والقناة الثانية تقدم كعادتها حلقة من « سفينة الحب » وكي لايضعف البعض ويضطر الى قضاء السهرة مع التليفزيون ننصحه بالسهر مع القراءة او الاستماع الى الاذاعة فهي متنوعة وحتما ستجد بين موجاتها ما يروق لك وسابدأ بنفسي وانزل « مع السهرانين » في البرواز اللي تحت — لاقضي السهرة مع الاذاعة واتمنى ان لا يدفعني احدهم خارجه فاقضيها في الشارع !!

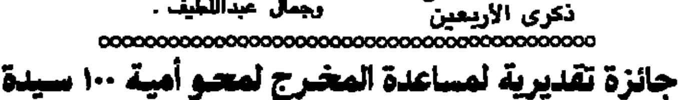
(المحرر)



هالة حشيش

تغادر المستشفى

★ تغادر المذيعة هالة حشيش المستشفى خلال الايام القادمة حيث كانت تعالج من التهاب حاد في المرارة وتبدأ عقب قضاء فترة النقاهة ممارسة عملها في الاذاعة والتليفزيون .



برنامج خاص في ذكرى الاربعين لفقيد الصحافة جلال الحمامصي

★ بمناسبة ذكرى الاربعين لفقيد الصحافة الكاتب الكبير جلال الحمامصي تقدم اذاعة الشعب ٢,٣٠ ظهر اليوم حلقة خاصة بعنوان « فارس الكلمة والقلم » تتضمن لقاء مسجلا معه يتحدث فيه عن مشوار حياته منذ بدأ العمل بالصحافة واول اعماله الكبيرة في اصدار الكتاب الاسود قبل ثورة يوليو .. وذكرياته حول انشاء وكالة انباء الشرق الاوسط وتمسكه بالكتابة في الصحف المصرية فقط .. وكلمة اخيرة يوجهها لزملائه الصحفيين ليلتزموا بميثاق صحفي غير مكتوب من اجل صحافة حقيقية .. اعداد وتقديم سمير حسين وجمال عبداللطيف .

جلال الحمامصي

ذكرى الأربعين

فاروق الفيشاوى

الرقابة توافق على أولاد آدم

★ مسلسل « أولاد آدم » .. آخر اعمال المخرج الراحل جلال غنيم وافقت عليها الرقابة لعرضها على الشاشة الصغيرة .. قصة وسيناريو وحوار محمد جلال عبدالقوي بطولة عبدالمنعم ابراهيم وفاروق الفيشاوي وأحمد مرعي وفادية عبدالغني .. تدور احداثه في قالب اجتماعي حول « آدم » الذي يعمل موظفا ويجد صعوبة في زواج اولاده .

الشاعر مصطفى عبدالرحمن في سهرة مع الألحان

بعد منتصف الليل بساعة ونصف يستضيف برنامج سهرة مع الالحان الشاعر مصطفى عبدالرحمن في لقاء على مدى ربع ساعة . يتحدث الشاعر عن أهم قصائده ويهدي احداها الى احد الملحنين كي تغني . القصيدة بعنوان « غاب فجري » . يذاع البرنامج الساعة ١١٥ صباحا بصوت العرب .

البرنامج اعداد وتقديم سهام خضير

جائزة تقديرية لمساعدة المخرج لمحو أمية ١٠٠ سيدة

★ منحت أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية جائزة تقديرية خاصة لرضا راشد موسى « مساعد » مخرج بالبرامج السياحية بالقناة الاولى تقديرا لما بذلته في جهد في محو أمية اكثر من « ١٠٠ » سيدة خلال فترة ادائها لخدمتها العامة .



امال عثمان اثناء تسليمها الجائزة لمساعدة المخرج رضا راشد

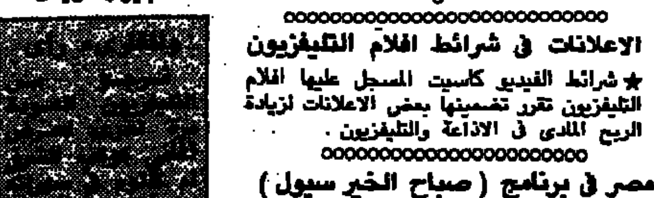
فيلم (المشاغب اللذيذ) على القناة الثانية ظهرا

★ تعرض القناة الثانية ١٢,١٥ ظهر اليوم الفيلم الامريكي « المشاغب اللذيذ » انتاج ١٩٥٧ وبطولة جيري لويس ومارتاهاير ودارين ملجفين واخراج دون ماكجوير . وهو اول فيلم يلعب بطولته جيري لويس بعد انفصاله عن دين مارتن الذي كون معه ثنائيا عدة سنوات . وفيلم الليلة يدور حول ضابط بوليس يهتم برعاية الشباب المشرد ويوجههم ولكنه يواجه صعوبات بالغة ويهتم بحالة زميله سيدني الذي يرغب في الالتحاق باكاديمية البوليس ويفشل لاضطراب حالته النفسية .

الفيلم العربي (ربيع العمر) على القناة الثانية

★ تعرض القناة الثانية ٢,١٥ ظهر اليوم الفيلم العربي « ربيع الحب » بطولة شادية وكمال حسني وحسين رياض واخراج ابراهيم عماره ..

جيري لويس



الاعلانات في شرائط افلام التليفزيون

★ شرائط الفيديو كاسيت المسجل عليها افلام التليفزيون تقرر تضمينها بعض الاعلانات لزيادة الربح المادي في الاذاعة والتليفزيون .

مصر في برنامج (صباح الخير سيول) على شاشة التليفزيون الكوري

★ طلب اتحاد الاذاعة والتليفزيون من كوريا الجنوبية والمعروف باسم « نانهوا » من اتحاد الاذاعة والتليفزيون المصري اعداد برنامج تليفزيوني شامل عن مصر يتضمن اهم الانجازات المصرية والتعريف بمعالم السياحة .. والوان الفنون الشعبية المصرية لعرضه في التليفزيون الكوري خلال دورة سيول الاوليمبية للتعريف بمصر امام وفود شباب العالم المشتركة في الدورة وذلك من خلال البرنامج الشهير « صباح الخير سيول » .. يعد البرنامج ويخرجه حسن الرزاز .

ودافع الضريبة .. له رأى ؟

مازال التليفزيون يعاند مشاهديه .. اصحاب اجهزة التليفزيون .. دافعي الضرائب .. وهم الرأي العام !! والصحافة تنقل نبض هذه الجماهير بأمانة !

بح صوت العديد من الاقلام الصحفية ، تطالب المسئولين في التليفزيون باعادة النظر في قرار حذف المسلسل العربي يومي الخميس والجمعة .. وطرحوا الاسباب التي دفعتهم الى ذلك .. منها ان الخميس والجمعة ، هما نهاية الاسبوع وان الدراما المقدمة ، عبارة عن مسلسله .. اى انها سلسلة حلقات متصلة .. تتداعى احداثها في ذهن المتفرج يوميا .. ويفقد التتابع الدرامي لانه يهتز في خياله !

والذي جعلني اعاود الكتابة في هذا الموضوع مرة اخرى .. هو سيل الخطابات التي تلقيتها من القراء ، ورنين التليفون الذي لاينقطع ، يطالب فيها اصحابها بالالحاح على التليفزيون بضرورة عودة المسلسل العربي يومي الخميس والجمعة !

هذه رسالة من السيدة فاطمة محمد صالح الموظفة بدار المحفوظات . تقول فيها .. كيف يحرمنا التليفزيون من اهم مادة على الشاشة الصغيرة .. ارجوكم اعيدوا المسلسل يومي الخميس والجمعة !

خطاب اخر من (بسام الحسيني) من المانظة من مصر الجديدة . انا لا ادخن ولا اشرب ولا اتابع المسرحيات والافلام التي يعرضها التليفزيون .. فقط اشاهد المسلسلين العربي والاجنبي على القناتين .

وقرار عدم اذاعة المسلسل يومي الخميس والجمعة . يصيبني بالغيظ !

رسالة اخرى من سمية خليل (١٤ سنة) تؤكد فيها انها لاتشاهد التليفزيون غير يومي الخميس والجمعة اجازتها المدرسية وقبل الغاء المسلسل في هذين اليومين .. كانت والدتها تروي لها الحلقات السابقة مما يساعدها على متابعة تسلسل الاحداث . والآن هي محرومة تماما من الاستماع بالمسلسل !

عشرات الرسائل التي تتضمن هذا الموضوع !! فالى متى يعاندهم التليفزيون ويصر على عدم اذاعة المسلسل يومي الخميس والجمعة ؟!!

عصام بصيلة

القرآن الكريم

★★ تستمع ٣,٥٥ عصرا الى برنامج « بين السائل والفقيه » يستضيف د . محمد رافت سعيد ليجيب على بعض رسائل المستمعين .. بينها رسالة يسأل فيها المستمع عن معنى قول ابي بكر الصديق رضي الله عنه .. اتق الله يا عمر واعلم ان لله عز وجل عملا بالنهار لايقبله بالليل .. تقديم ابراهيم .

الشرق الأوسط

★★ تستمع ١١,٠٥ مساء الى برنامج « سينما ٨٨ » يستضيف الفنانة ميرفت امين وتتحدث عن سلسلة جديدة من الافلام .. ولقاء مع المخرج ياسين اسماعيل ياسين الذي يهاجم نجوم الكوميديا ويرفض اخراج افلام كوميدية .. تقديم امام عمر .

البرنامج العام

★★ موعدك ١٠,٠٥ صباحا مع « ما يطلبه المستمعون » مع الشاعر مامون الشناوي واغنيات « حكاية غرامي » لفريد الاطرش .. لست قلبي « لعبد الحليم » « ياعطارين دلوني » الذي يقدمه عمر بطيشة يستضيف د . زينب السبكي تتحدث عن المرأة المصرية ودورها في العمل والخدمة الوطنية وتدعو لحملة قومية للتبرع بالدم .

صوت العرب

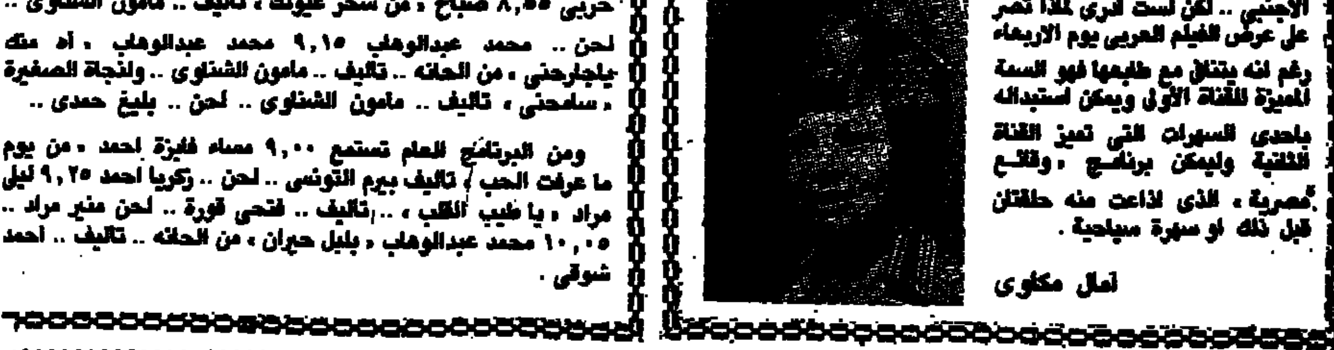
★★ موعدك ١٢,٤٥ ظهرا مع برنامج « اغاني وحكايات » يستضيف احمد الجلبري نقيب رئيس تحرير جريدة الايام يختار مجموعة من الاغاني من بينها « عظيمة يا مصر » لوديع الصافي في امان الله .. لمحمد عبده « توب الفرح » لاحلام .. النيل .. لام كلثوم .. وقف يا اسمر .. لفهد .. تقديم اسماعيل سليمان .

مع السهرانين

★ تقدم لك اليوم باقة جديدة من الاغاني من صوت العرب ٨,٠٠ سوزان عطية « مصر العطاء » تاليف .. مختار الوكيل .. لحن .. جلال حربي ٨,٥٥ صباح « من سحر عيونك » تاليف .. مامون الشناوي .. لحن .. محمد عبدالوهاب ٩,١٥ محمد عبدالوهاب « أه منك ياجارحني » من الحانه .. تاليف .. مامون الشناوي .. ولنجاة الصغيرة « سامحني » تاليف .. مامون الشناوي .. لحن .. بليغ حمدي ..

ومن البرنامج العام تستمع ٩,٠٠ مساء فايزة احمد « من يوم ما عرفت الحب » تاليف بيرم التونسي .. لحن .. زكريا احمد ٩,٢٥ ليلى مراد « يا طيب القلب » .. تاليف .. فتحي قورة .. لحن منير مراد .. ١٠,٠٥ محمد عبدالوهاب « بلبل حيران » من الحانه .. تاليف .. احمد شوقي .

أنا أقول



ان معظم البرامج التي تقدمها القناة الثانية جيدة خاصة « فن الباليه » و« الموسيقى الكلاسيك » و« عالم البحار » والمسلسل الاجنبي .. لكن لست أدري لماذا تصر على عرض الفيلم العربي يوم الاربعاء رغم انه يتنافى مع طابعها فهو السمة المميزة للقناة الأولى ويمكن استبداله باحدى السهرات التي تميز القناة الثانية وليكن برنامج « وقائع مصرية » الذي اذاعت منه حلقتان قبل ذلك او سهرة سياحية .

أمال مكاوى



برامج التليفزيون من الأحد إلى السبت

مسلسل « زوجات صغيرات » حلقاته في الفترة الصباحية

فيلم « سبارتاكوس » سهرة الإثنين

« لا وقت للضياع » سهرة الثلاثاء

مباراة كرة القدم بين المنتخب القومي والفريق القومي البلغاري .. على الهواء .. الأربعاء

أبناء وعشاق وأحسن تصوير

الفيلم البريطاني « أبناء وعشاق » تراه في سهرة الخميس على القناة الثانية ، من خلال برنامج « اوسكار » . الفيلم انتاج ١٩٦٠ ، بطولة تريفور هوارد ودين ستوكويل وماري يور وهيذر سيرز ، اخراج جاك كارديف .

هذا ثاني فيلم في سلسلة الافلام المقتبسة من اعمال ادبية والتي يعرضها البرنامج ، وهو مقتبس من رواية للاديب البريطاني د . ه لورنس وتدور احداثه قبل الحرب العالمية الاولى حول شاب يعيش في مدينة صغيرة ويحاول التخلص من سيطرة امه المتسلطة وابيه السكير ..!

حصل الفيلم على اوسكار احسن تصوير ورشح لاوسكار احسن فيلم واحسن اخراج واحسن ممثل .

دين ستوكويل وتريفور هوارد في لقطة من فيلم « أبناء وعشاق » ، سهرة الخميس . قناة ثانية .

كيرك دوجلاس في لقطة عمرها ٢٨ عاما من الفيلم الامريكي « سبارتاكوس » تعرضه القناة الثانية . سهرة الاثنين .

كنت بديل مونتجومري
الجمعة .. قناة ثانية

the counterfeit traitor بطولة وليم هولدن ولبلي بالمر . انتاج ١٩٦٢ .

يقع اختيار مخابرات الحلفاء ، على رجل أعمال سويدي له عمليات تجارية واسعة بين السويد والمانيا في مجال البترول .. ويتم تكليفه بجمع المعلومات من المانيا .. وهناك تدبر له المخابرات البريطانية الاتصال بعميلتها « ماريانا » لتسهل له مهمة التحرك في المانيا واستقبال وارسال المعلومات .. ولكن بعد عدة أحداث يتم القبض على « ماريانا » وأيضا رجل الأعمال ، وتوجه لهما تهمة التجسس ..!

ويوم الجمعة في السهرة نلتقي مع فيلم jwas monty,s double بطولة جون ميلز وسيسيل باركر .

من أجل انجاح خطة الغزو الانجليزي للالمان .. يتم احضار « جيمس » وهو ممثل بالجيش ، ليقوم بدور « مونتجومري » للتمويه .. نظرا للشبه الكبير بينهما .. وتبدأ المهمة ويتم تدريب « جيمس » على عادات وأفعال « مونتجومري » .. بينما يواصل « مونتجومري » تحركاته من اجل الاعداد للهجوم على الالمان ..!

سهرة الأحد
من فضلك واحسانك في لحظات الوداع

الفيلم التليفزيوني « من فضلك واحسانك » تعيد القناة الأولى عرضه في سهرة الليلة « الأحد » . قصة نجيب محفوظ ، سيناريو وحوار رءوف توفيق ، بطولة صلاح ذو الفقار وهدى سلطان وهشام سليم وفايزة كمال وصلاح نظمي والمخرج حسن الامام ، اخراج ناجي انجلو .

أحداث الفيلم تدور حول شخصية الشاب « علاء » طالب الحقوق الذي يصدم في حبه ، ويترك دراسته .. ولكن أصدقاءه يعيدونه الى صوابه ، ويواصل دراسته ، حتى يتخرج ويصبح وكيل نيابة .. ومن خلال عمله يرى الدنيا بمنظار آخر ، ويكتشف أن المرتشين والمتاجرين في قوت الشعب يخرجون كالشعرة من العجين ، لعدم ثبوت الأدلة . وفي نفس الوقت يتهم والده ظلما في احدى قضايا العمل ، فتهتز الرؤية امام عينه مرة أخرى ، ويقرر الهجرة الى الخارج .. وفي المطار وأثناء لحظات الوداع ، يراوده الحنين ويقرر البقاء ، لكن الهرب ليس هو الحل للمشاكل ..!

إصابة مخرج تليفزيوني بانفصال في شبكية العين

اصيب المخرج التليفزيوني حامد عبدالعزيز بانفصال في شبكية العين ، وقد تم نقله الى مستشفى العجوزة .

حيث تقرر اجراء عملية جراحية له خلال هذا الاسبوع .. حامد عبدالعزيز اخرج العديد من برامج الأطفال للقناة الثالثة .

حامد عبدالعزيز

وكان آخر اعماله سهرة درامية بعنوان « انه انسان » قامت ببطولتها زهرة العلا امام عمر الحريري .. وهو يشغل الى جانب عمله كمخرج ، منصب امين صندوق نقابة المهن التمثيلية .

سهرة الثلاثاء
لا وقت للضياع مرة أخرى !

تمثيلية « لا وقت للضياع » كان من المقرر عرضها في سهرة الثلاثاء الماضي على القناة الأولى ، ولكنها لم تعرض وتقرر التليفزيون تقديمها هذا الأسبوع !! والسهرة قصة سعاد حلمي .. سيناريو وحوار وفية خيري بطولة خالد زكي ودلال عبدالعزيز ومحمود مسعود وعزيزة حلمي وسوسن ربيع ، واخراج مجيدة نجم .

وتدور أحداث السهرة من خلال صديقين هما « أشرف وعمرو » نشأ في حي واحد ، رغم اختلاف ظروفهما الاجتماعية .. الأول كان ناقما على المادة لافتقاره الى الحنان ، والثاني يتميز بالطموح ولكنه يحقد على كل ثرى .. يتنافس الاثنان على حب الفتاة « سهير » ولكنها تختار « أشرف » ليكون شريك حياتها .. ولاتدوم الحياة بينهما ويتم طلاقها منه .. وترمي بها الأقدار بعد رحلة عذاب طويلة ، في طريق « عمرو » ، وتكتشف انها قد أخطأت في حقه .. وتتمنى ان يعود الماضي من جديد ..!

البرامج التعليمية

على القناة الأولى الساعة الخامسة مساء وعلى القناة الثانية الساعة السادسة مساء كل ليلة .

□ الأحد : القناة الأولى لغة عربية للثانوية العامة « الربيع والزهر » رياضيات للثانوية العامة « الاحتمالات » .. والقناة الثانية : لغة انجليزية للاعدادية المضارع التام ، تعليم صناعي « خرط وتنعيم أسطوانات المحرك » ، تعليم تجاري « مصروفات تحويلية جارية » .

□ الاثنين : قناة أولى مواد اجتماعية للثانوية تاريخ « مصطفى كامل » ، تاريخ طبيعي للثانوية « البكتريا والفطريات » .. والقناة الثانية : علوم للاعدادية « التنفس في الانسان » ، تعليم صناعي تسجيل الصورة « الفيديو » ، تعليم زراعي « خضروات » محصول القاصوليا .

□ الثلاثاء : القناة الأولى فلسفة للثانوية منطق « مبحث التصريفات » ، كيمياء للثانوية رحلة الى الواحات البحرية ولمناجم الحديد في مصر والقناة الثانية : رياضيات للاعدادية « هندسة » الزوايا والاقواس في الدائرة ، تعليم زراعي « حشرات الحبوب المخزونة » تعليم تجاري « قراء أوراق مالية » .

□ الأربعاء : القناة الأولى لغة فرنسية للثانوية « آداب الفصل » لغة عربية للثانوية والقناة الثانية مواد اجتماعية للاعدادية « جغرافيا الزراعة والثروة الحيوانية في مصر » تعليم صناعي « التبريد » ، تعليم تجاري « الحسابات » .

□ الجمعة : القناة الثانية : علوم بالانجليزية للابتدائية والاحماض والقلويات « لغة عربية للابتدائية » آداب المعاملة + مراجعة نحو ، مواد اجتماعية للابتدائية مصطفى كامل رياضة للابتدائية ايجاد ثمن البيع ، لغة انجليزية للاعدادية تدريبات لغوية ..

العرض القادم

اختارت القناة الثانية مجموعة من الافلام الاجنبية لعرضها على الشاشة خلال الاسبوعين القادمين ، الى جانب عرض المسلسل الجديد « سيد اللعبة » على ثلاثة أجزاء .

الأسبوع القادم موعدك مع هذه الافلام « لاتستطيع ان تخدع رجلا نزيها » بعد ظهر الأحد ، « مونفليت » بطولة ستيوارت جرانجر بعد ظهر الاثنين ، « مخلوق من البحيرة السوداء » بطولة ريتشارد كارلسون في سهر الثلاثاء ، « الامبراطورة القرمزية » بطولة مارلين ديترتش بعد ظهر الجمعة ، وفي السهرة « الشيطان المخلص » بطولة الان ديلون ..

والاسبوع بعد القادم تلتقي مع أفلام « باكستر » بطولة باتريشيا نيل بعد ظهر الأحد ، و « رجل يدعى جو » بطولة سبنسر تراسي بعد ظهر الاثنين و « بوينج بوينج » بطولة توني كيرتس وجيري لويس في سهرة الثلاثاء ، ويوم الجمعة بعد الظهر « الجنة على طريقة هاواي » بطولة الفيس بريسلي وفي السهرة يعرض مسلسل « سيد اللعبة » بطولة ديان كانون ، وهو من ثلاثة اجزاء تعرض في سهرة كل يوم جمعة ..

الان ديلون

سهرة الاثنين
د . عويس يروى شريط الذكريات

د . سيد عويس هو ضيف برنامج « شريط الذكريات » في سهرة الاثنين على القناة الاولى .. ويشغل حاليا منصب خبير بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، وقد حصل على جائزة الدولة التقديرية والتشجيعية .

يتحدث د . سيد عويس في « شريط الذكريات » عن حياته ونشأته في حي الحسين ، وكيف كان والده مصرا على تعليمه وكان يتمنى ان يراه مثل الزعيم مصطفى كامل .. كما يتحدث عن رحلته الى امريكا وحصوله على الدكتوراه هناك ، وعن ابحاثه في مجال الجريمة ، والتوصيات التي اشترك في وضعها عن كيفية معاملة المساجين داخل السجون ، ويدلي برأيه في الجريمة ويرى انها مكتسبة من المجتمع ولا تورث .. ايضا يتحدث عن الفنان سيد درويش والمرأة وضرورة مشاركتها في الحياة العامة .

لقطة من فيلم « أربع بنات وضابط » تعرض ضمن فقرات برنامج « شريط الذكريات » ، سهرة الاثنين . قناة اولى .

البرامج الدينية
محمد النبي ورجل الدولة

على القناة الثانية تلتقي هذا الاسبوع مع هذه البرامج .

● في رحاب الايمان : الساعة ١,٤٥ بعد ظهر اليوم « الأحد » يتحدث د . أحمد عبدالرحيم السايح ود . جوده محمد حول الغيب وضرورة الايمان به . تقديم الشيخ مهدي عبدالحميد ، اخراج احمد طه ..

فتاوى واحكام : يوم الاثنين الساعة ٥,١٥ مساء يجيب الشيخ عطية صقر على تساؤلات المشاهدين ومنها حكم الوصية للوارث ، وحكم غياب الزوج عن زوجته ، وهل هناك نهي عن زواج الأقارب ؟ اخراج بثينة غزال ..

● هدى الله : د . عبدالودود شلبي يتحدث الساعة ٨,١٥ مساء الثلاثاء عن الأسلوب العلمي والانتقال للدعوة الاسلامية . تقديم عبدالرحمن علي ، اخراج فوزي محمود ..

● المكتبة الإسلامية : يوم الجمعة الساعة ٥,١٥ مساء يقدم البرنامج عرضا لكتاب محمد النبي ورجل الدولة ، تأليف مونتجومري وات يقدم العرض د . احمد طاهر حسنين ، اخراج مجدي ابوزيد .

مسلسل الصباح
زوجات صغيرات في مهب الريح

تعرض القناة الأولى ابتداء من يوم الاثنين الساعة ١٢,١٠ ظهرا المسلسل المعاد « زوجات صغيرات » بطولة ليلى طاهر ومديحة حمدي وتيسير فهمي وعماد رشاد ، اخراج مجيدة نجم .

تتناول أحداث المسلسل حكاية أربع فتيات جمعت الدراسة والصداقة بينهن .. تزوجن في سن مبكرة .. وانقطعت علاقتهن بأيام الدراسة وبالنشاط الذي كن يمارسنه .. وتحاول المشرفة ان تقنعهن بممارسة نشاطهن بعد الزواج ، بعد أن حالت ظروف الحياة دون ذلك .. ولكن فجأة تقرر المشرفة السفر الى باريس وهناك تلتقي مع مغترب مصري يعرض عليها الزواج ، وتحاول هي ان تقنعه بالعودة معها الى مصر .. بينما يتمسك هو بضرورة البقاء في مدينة النور والحضارة ..!

الأب الثاني جاهز للعرض

هذه اللقطة تضم الفنانة القديرة امينة رزق ومي عبدالنبي وهي ضمن احداث مسلسل « الأب الثاني » الذي تم تصويره داخل استديو (٢) وأصبح جاهزا للعرض على الشاشة . المسلسل قصة وسيناريو وحوار كوثر هيكل ، واخراج محمد شاكر ، ويشترك في بطولته مصطفى فهمي وابوبكر عزت وكوثر العسال وحسن مصطفى والهام شاهين .. واحداثه تطرح قضية الأب الثاني واحقيته في رعاية وحضانة الطفل الذي تخلى عنه والده وانفصل بالطلاق عن أمه !! اللقطة « تصوير فتحي العشري » ..

مشكلة « زهرة » من بستان التليفزيون !

هناك « قرار » تليفزيوني ، يقضي بعرض جميع الأعمال الدرامية الخاصة بالطفل ، على لجنة الطفولة العليا لاجازتها قبل التصوير .. ولكن يبدو ان هذا القرار الصادر لاينطبق على « الكل » بالتساوي ، فهناك اعمال لاتخضع لرقابة هذه اللجنة ولاتعرض عليها اصلا ، فهي تدخل من باب « الاستثناءات » !

عندما تم الانتهاء من كتابة فكرة مسلسل الاطفال « زهرة من بستان » الذي تخرجه مجيدة نجم لشهر رمضان القادم .. تأجل البدء في هذا العمل لأكثر من ثلاثة شهور لماذا ؟ لانه يجب عرضه على لجنة الطفولة العليا ، ولابد من الانتظار لحين انتهاء اجازة اعضاء هذه اللجنة ومدتها ثلاثة شهور .. وبالفعل تم الانتظار حتى شهر سبتمبر الماضي واجيز المسلسل من جانب اللجنة ، وبدأ الاستعداد لوضع اللمسات النهائية للعمل تمهيدا لعرضه على رقابة الفيديو !

وقد ترتب على تأجيل البدء في هذا المسلسل طوال هذه الفترة ، اكثر من مشكلة اهمها ان العمل لم ترصد له حتى هذه اللحظة ميزانية لانتاجه ، رغم انه لم يتبق غير اقل من شهرين على قدوم شهر رمضان . وذلك لعدم وجود سيولة نقدية . بالاضافة الى ان هناك مشكلة اخرى نتجت عن التأخير ، هي انشغال الاطفال في الدراسة استعدادا لامتحاناتهم .. الى جانب مشكلة ثالثة تتمثل في طلب لجنة الطفولة بعدم الاستعانة بالمطربين « الكبار » في تقديم اغاني المسلسل .

سامية صادق هل معقول ؟

مجيدة نجم مخرجة المسلسل

محمود المليجي وتحية كاريوكا في لقطة من فيلم « الزهور الفاتنة » موعد عرضه ٦,٥٠ مساء الثلاثاء . قناة ثالثة .

عبدالحليم حافظ وعبدالسلام النابلسي في لقطة من فيلم « يوم من عمري » موعد عرضه سهرة الأربعاء . قناة ثانية .

○ القناة الأولى ○

الأحد : ٢٨ فبراير
- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١١,١٥ الأطفال
- ١١,٢٥ المرأة
- ١٢,١٠ مسلسل « سنوات الضحك والدموع »
- ٣,١٠ الأسرة والمستقبل
- ٣,٥٠ عالم الرياضة
- ٤,١٠ كتاب في حياتي
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٢٠ تقرير من مجلس الشعب
- ٧,٢١ مسلسل « النهر لا يحترق »
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٣٠ جولة الكاميرا
- ١٠,٢٠ فيلم تليفزيوني « من فضلك واحسانك »

★★★

الاثنين : ٢٩ فبراير
- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١١,١٥ الأطفال
- ١١,٤٥ الصحة بين يديك
- ١٢,١٠ مسلسل « زوجات صغيرات »
- ٣,١٠ ربيع العمر
- ٣,٥٠ بسمة على وجه مصر
- ٤,١٠ خير بلدنا
- ٤,٣٠ صناع الحياة
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٢٠ تقرير من مجلس الشعب
- ٧,٢١ مسلسل « النهر لا يحترق »
- ٨,١٥ فيلم تسجيلي
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٣٠ موضوع للمناقشة
- ١٠,٥٥ شريط الذكريات

★★★

الثلاثاء : اول مارس
- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١١,١٥ الأطفال
- ١١,٤٥ المرأة
- ١٢,١٠ مسلسل « زوجات صغيرات »
- ٣,١٠ برنامج ديني
- ٣,٣٠ الأطفال
- ٣,٥٠ دنيا العلم والثقافة
- ٤,١٠ ارضنا الطيبة
- ٤,٣٠ الفضاء والطيران
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,١٥ العالم بين يديك
- ٧,١٥ مسلسل « النهر لا يحترق »
- ٨,١٥ لقاء الأجيال
- ٩,٣٠ سلوكيات
- ٩,٤٠ العلم والايمان
- ١٠,٤٥ تمثيلية « لا وقت للضياع »

★★★

الأربعاء : ٢ مارس
- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١١,١٥ الأطفال
- ١١,٤٥ الصحة بين يديك
- ١٢,١٠ مسلسل « زوجات صغيرات »
- ٢,٤٥ مباراة كرة القدم بين المنتخب المصري والفريق البلغاري
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,١٥ الرأي العام يسأل
- ٧,١٥ مسلسل « النهر لا يحترق »
- ٨,١٥ سهرة ثقافية
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٣٠ زووم
- ١٠,١٥ اخترنا لك
- ١١,٤٥ انباء وصحافة

★★★

الخميس : ٣ مارس
- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١١,١٥ الأطفال
- ١١,٤٥ المرأة
- ١٢,١٠ مسلسل « زوجات صغيرات »
- ٣,١٠ اليوم المفتوح
- ٨,٠٠ لو كنت المسئول
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٢٠ النشرة الجوية
- ٩,٣٠ الموسيقى العربية
- ١٠,٣١ فيلم « بريق عينيك »
- ١٢,٠٠ انباء وصحافة

الجمعة : ٤ مارس
- ٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٨,١٠ تأهيل المعلمين
- ١٠,١٠ سينما الأطفال
- ١١,٠٥ شعائر صلاة الجمعة
- ١,٠٠ عالم الحيوان
- ٢,٥٠ فيلم « يحيا الحب »
- ٥,٠٠ الشباب
- ٥,٣٠ حياتي
- ٦,١٥ ندوة للرأي
- ٧,١٥ لقاء الأشقاء
- ٨,١٥ فنانيات
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٣٠ نهاية الأسبوع
- ١٠,١٥ ١٠٠٪

★★★

السبت : ٥ مارس
- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١١,٤٥ الصحة بين يديك
- ١٢,١٠ مسلسل « زوجات صغيرات »
- ٣,١٠ اكروبات عالمية
- ٣,٣٠ نادي الكشافة والطيران
- ٣,٥٠ الفن الشعبي
- ٤,١٠ الشباب
- ٤,٣٠ دنيا السياحة
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٧,١٥ مسلسل « النهر لا يحترق »
- ٨,١٥ فيلم تسجيلي
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٣٠ سلوكيات
- ١٠,٠٠ نادي السينما

○ القناة الثانية ○

الأحد : ٢٨ فبراير
- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠,١٥ الأطفال
- ١١,٠٠ حلقة اجنبية
- ١٢,١٥ فيلم اجنبي « المتشرد الرقيق »
- ١,٤٥ في رحاب الايمان
- ٢,١٥ فيلم « ربيع الحب »
- ٤,٢٥ المجلة العلمية
- ٥,٣٠ جولة الفنون
- ٦,٠٠ البرامج التعليمية
- ٧,١٥ في الطريق اليك
- ٧,٥٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٥ الصحافة العالمية
- ٨,٤٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٣٥ حكايات راوية وفكري
- ٩,٥٠ العالم يغني
- ١٠,٣٥ حلقة اجنبية « سفينة الحب »
- ١٢,٠٥ احداث ٢٤ ساعة

★★★

الاثنين : ٢٩ فبراير
- ٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٣,١٥ فيلم اجنبي « احذر ايها البروفيسور »
- ٤,٤٥ الطب في خدمة المجتمع
- ٥,١٥ فتاوى واحكام
- ٥,٣٠ عالم البحار
- ٦,٠٠ البرامج التعليمية
- ٧,١٥ برنامج خاص عن قطر
- ٨,١٥ التعليق على الاحداث
- ٨,٢٥ كنوز مصرية
- ٨,٤٥ فيلم اجنبي « سبارتاكوس »

الثلاثاء : اول مارس
- ٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٣,١٥ حلقة اجنبية
- ٤,٠٠ طريق البطولة
- ٤,٣٠ لك ولاسرتك
- ٤,٤٥ كشكول
- ٥,١٥ مواجهة
- ٥,٣٠ تكنولوجيا
- ٦,٠٠ البرامج التعليمية
- ٧,٢٠ تأهيل المعلمين
- ٨,١٥ هدى الله
- ٨,٣٠ حدوتة قبل النوم
- ٨,٤٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٣٠ خمسة سياحة
- ٩,٤٥ امسية ثقافية
- ١٠,٣٠ فيلم اجنبي « القاتل المزيف »

★★★

الأربعاء : ٢ مارس
- ٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٣,١٥ حلقة اجنبية
- ٤,١٥ الرياضة للجميع
- ٤,٣٠ ضحك وجد وحب
- ٤,٤٥ للشباب فقط
- ٥,١٥ عالم النبات
- ٥,٣٠ آدم وحواء
- ٦,٠٠ البرامج التعليمية
- ٧,١٥ سواعد مصرية
- ٧,٥٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٥ مرحبا
- ٨,٤٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٣٧ حكايات راوية وفكري
- ٩,٥٠ فيلم « يوم من عمري »

★★★

الخميس : ٣ مارس
- ٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٣,١٥ فيلم « شلة الطلبة »
- ٥,١٥ دعائم الاسلام
- ٥,٤٧ تياترو
- ٦,٣٠ المصارعة الحرة
- ٧,١٥ صوت الموسيقى
- ٧,٥٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٥ اريد حلا
- ٨,٣٠ حدوتة قبل النوم
- ٨,٤٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٣٠ خمسة سياحة
- ٩,٣٧ دردشة
- ٩,٥٠ اوسكار

★★★

الجمعة : ٤ مارس
- ٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٨,٠٥ البرامج التعليمية
- ٩,٢٥ فيلم اجنبي « عطيل »
- ٣,٠٠ انباء وآراء
- ٣,٣٠ مباراة كرة اليد بين فريق الزمالك والاهلي
- ٥,١٥ المكتبة الاسلامية
- ٥,٣٠ تليسينما
- ٦,٠٠ الأسبوع الرياضي
- ٧,١٥ فن الباليه
- ٨,١٥ طبيبك الخاص
- ٨,٤٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٣٧ دردشة
- ٩,٤٥ فيلم اجنبي « كنت بديل مونتجومري »

★★★

السبت : ٥ مارس
- ٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٣,١٥ المسلسل الاجنبي
- ٤,١٥ دائرة المعارف
- ٥,٣٠ كانت ايام
- ٦,٠٠ البرامج التعليمية
- ٧,١٥ كنوز مصرية
- ٧,٥٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٥ لقاء الايمان
- ٨,٣٠ حدوتة قبل النوم
- ٨,٤٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٣٠ نافذة على العالم
- ٩,٤٠ سهرة منوعات

○ القناة الثالثة ○

[illegible]

الجنس الآخر بقلم : مي شاهين

اعمل واكسب في بلدك

كان يتكلم كأي رجل اعمال ثري يريد ان يقضي لجازة بعد العمل المستمر والجهد الكبير ولكنه حائر امام ثلاث مدن كبرى هل يذهب الى لندن بلد الثقافة والنظام والادب الجم ام يسافر الى باريس مدينة النور حيث الفنون والجمال والفن الرفيع ام يطير الى نيويورك حيث ناطحات السحاب واحدث ماتوصلت اليه التكنولوجيا الحديثة ولكنني دهشت عندما تنبهت الى انه ليس رجلاً ثريا ولكنه شاب حقير لم يكمل دراسته الجامعية وان اباه موظف أي من فئة محدودي الدخل وامه سيدة متفرغة للبيت وله خمسة اشقاء .

فمن اين له ثمن التذكرة الغالية الى هذه البلاد البعيدة ولماذا ينفق مبلغا كبيرا لقضاء اسبوع او اسبوعين في الخارج وبحت له بما دار في ذهني فقال .. سوف اقترض ثمن الطائرة من صديق لي وسوف ادفعه له عندما اعود لانني سأقضي اربعة شهور كاملة اعمل فيها ليل نهار واكسب مبالغ طائلة فسألته بدهشة وماهذه الأعمال التي تنتظرك في اوربا وامريكا ياولدي ؟

فقال على الفور وبلهجة اعتذار اعمل جرسونا في مقهى او اغسل الصحون في مطعم او احرس مصنعا طول الليل او امسح الاحذية في انفاق المترو او ابيع الصحف والمجلات في الشوارع او ابيع الزهور لركاب العربات الانيقة في الاحياء الراقية قلت له : ولكن كل هذه الأعمال البسيطة الشريفة واكثر منها متوافر في بلدك فلماذا لاتفكر في بيع الترمس او الفول المدمس والطعمية في شبرا وتحلم ببيع السجق في لندن ؟ لماذا لاتغسل الصحون في مطاعم طنطا وتبحث عن نفس العمل في مطاعم باريس ؟ لماذا لاتبيع الصحف المصرية وترضى ببيع الصحف الامريكية ان بلدك فيه فرص كثيرة في العمل وليس أمامك الا ان تبحث عن هذه الفرص في المدن والقرى والمجتمعات الجديدة اذهب مثلا الى جنوب او شمال سيناء وسوف تجد اعمالاً كثيرة هناك ابحث عن عمل مرمطون او جرسون في مدن بلدك بدلا من السفر الى الخارج لتغسل الصحون هناك .

انني شخصيا لا ارضى للشاب بالسفر الى اوربا او امريكا الا لغرضين اما السياحة او الدراسة واما اذا كان هناك عقد عمل صريح ومتفق عليه .. ان الطريق هناك ليس مفروشا بالزهور ونسبة البطالة عالية في معظم المدن الاوروبية والعربي الذي يسافر ويغامر بقصد العمل يلقى الذل والهوان ويشعر بالغربة والوحشة . انني اعرف شابا مصريا من اسرة طيبة ذهب الى لندن وبعد ان حفيت قدماه بحثا عن عمل لم يجد سوى مهنة خادم في فندق ينظف المراحيض . وقالت له صاحبة الفندق بصراحة انها لم تجد شابا يرضى القيام بمثل هذا العمل . واعرف طالبا سافر الى فرنسا املا في العودة ومعه سيارة ومرت الشهور ولم يعد ثم انقطعت اخباره عن اهله واضطرت امه المسكينة الى السفر فوجدت به يعيش مع خمس زملاء في غرفة مظلمة رطبة في البدروم يعيشون على بيع الزهور في الشوارع .

وعادت مع الشاب الهزيل المريض وليس في جيبه قرش وحد . واعرف شابا مصريا طار الى نيويورك ليكمل تعليمه حتى يقال انه حصل على شهادته من امريكا وكان لابد ان يعمل ليوفر مصروفات الكلية فعمل جرسونا في ملهى ليلي ثم طلب منه الخواجة صاحب الملهى ان يزيد دخله بعمل اضافي ففرح الشاب حتى فوجيء بان المطلوب منه هو الرقص وهز البطن على واحدة ونص في الملهى وانكر ان الشاب حزم حقائبه وعاد الى بلده

حيث اكمل دراسته وعين استاذا في الجامعة المصرية . وكلنا قد سمعنا عن الطباخ المصري الذي اكل صاحب المطعم فلوسه فما كان منه الا ان هدد احد الدبلوماسيين بالقتل في غمرة يأسه ومطالبته بمستحقاته . لقد لاحظت ان بعض الشبان يتصورون ان غسل الصحون في بلاد بره يدر بالآلاف فيسافر ويعود بخفي حنين ولو انه بقي في مصر لوجد مئات الفرص وعاش مع اهله في وطنه . ان الاعمال البسيطة الشريفة متوافرة بكثرة في انحاء الوطن الغالي انني أعرف شابا مهندسا يعمل عامل مصعد في احد الفنادق في القاهرة وآخر يعمل جرسونا في فندق وثالثا يبيع ساندوتشات الفول في مطعم وغيرهم كثيرون وكل هؤلاء نجحوا في اعمالهم وادخروا مبالغ من هذه الاعمال البسيطة دون ان يتحملوا مشقة السفر والبحث عن عمل في الخارج واقول لهذا الشاب الذي يحلم بان يكون ثروة في لندن او باريس او نيويورك اعمل واكسب في بلدك اكنس شوارع الدرب الاحمر امسح الاحذية في محطات المترو ، بع الترمس على شاطيء النيل اغسل الصحون هنا او بع الزهور او قم باي عمل شريف بدلا من المرمطة عند الخواجات .

ترشيد الانفاق الحكومي

حبل سماعات التليفون يتقصّر كل حبل ٥ سنتى
بلاش إسراف .. وشيل طقطوقتين م الطقاطيق
المورانو . كفاية قوى ١٦ ... بلا اسراف بلا كلام فارغ

مصطفى حسين

يوميات الأخبار تكتبها اليوم حسن شاه

** في دهاليز صاحبة الجلالة .. وجدتني اعيش الاحداث .. وأشهد الصراعات .. وأتعرف على الشخصيات .. أضحك للمفارقات .. وأحزن للكوارث .. وابتسم لذكريات الكفاح .. **

دموع على ذكريات الصبا

عندما انتهيت من قراءة الكتاب ، كانت الساعة قد تجاوزت الثالثة صباحا .

وكنت قد بدات قراءة هذا الكتاب الممتع بعد ان انتصف الليل وفي تصوري - نظرا لتاخر الوقت - انني سوف اقرا بعضا منه ، على ان اكمل البقية في الليلة التالية .

لكنني ما كدت اشرع في القراءة وتتوالى أمام عيني الصفحات حتى ضاع مني الزمان وتلاشى المكان ، ووجدتني أعيش مع صديق وزميل رحلة العمر والكفاح الكاتب اللامع وجيه ابو ذكرى أحداث كتابه الاخير الرائع « الغابة .. في دهاليز صاحبة الجلالة » .. وجدتني أعيش الاحداث ، وأشهد الصراعات ، واتعرف على الشخصيات ، اضحك للمفارقات ، وأحزن للكوارث ، وأبتسم لذكريات الكفاح وتنزل أحيانا دمعة ساخنة من عيني أمسحها ثم اتابع القراءة ... وانا في جميع الاحوال احتضن بعيني صفحات الكتاب .. كانني احتضن عمري .. ذكريات .. ايامي الماضية .. وذكريات ابناء جيلنا كله التي صورها بقلم ذكي ، لماح ، شجاع ، وبرؤية اجتماعية وسياسية شاملة زميل الرحلة الواحدة .. والقدر الواحد .. والدار الصحفية الواحدة ...

بل المجلة والجريدة الواحدة .. فقد تزاملت مع وجيه ابو ذكرى سنوات طويلة في مجلة آخر ساعة .. ثم في جريدة الاخبار ... وكان قدرنا أن ندخل بلاط صاحبة الجلالة في فترة زمنية متقاربة هي منتصف الخمسينات ، بعد قيام ثورة يوليو بسنوات قليلة . وكان علينا نحن ابناء هذا الجيل أن نعاصر احداثا صحفية وسياسية لم يعشها جيل من قبل ، ولا أعتقد أنه سوف يواجهها جيل من بعد .

في تلك الليلة .. وبعد ان انتهيت من قراءة كتاب وجيه ابوذكرى « الغابة » .. لم يغمض لي جفن ، وكأن وجيه ابوذكرى بكتابه الزاخر بالاحداث والذكريات والمفارقات المضحكات والمبكيات قد ضغط على كل أزرار الذاكرة والتذكر في عقلي ، تنقلني دفعة واحدة الى الماضي لاعود فاسير مشوار عمري من جديد ، وقد نقلتني أحداث « الغابة »

- كما يحدث في افلام الخيال العلمي - الى بدايات الشباب ... بدايات العمل في دار أخبار اليوم الحبيبة ، واستيقظت وانا اتابع القراءة الانفعالات والمشاعر التي مرت بي من قديم .. واطلت على الماضي صور كانت تضيع خطوطها من الذاكرة ... وازدحمت الغرفة حولي بالشخوص والذكريات .

وهكذا اخذت بكل الحنين والحنان .. اتابع رحلة الصحفي « عبدالله » بطل « الغابة » في أمل مشوب بالقلق والاشفاق .. ذلك ان عبدالله الذي جعله وجيه ابوذكرى هو الشخصية المحورية في كتابه والذي تدور الأحداث كلها من حوله ومن وجهة نظرة لا يمكن أن يكون الا الصديق مؤلف الكتاب ذاته ... وهذه الرحلة التي قطعها وسط ادغال غابة الصحافة .. متصارعا مع وحوشها ... مجتازا رمالها المتحركة ومتجاوزا شراكها واقاعيها السامة وكان من نصيبي أن



اقطع جزءا كبيرا منها في نفس المكان والزمان وبين نفس الاشخاص .. حيث يمكن اعتبار ان رحلة « عبدالله » هي رحلتي شخصيا - مع الاختلاف في بعض التفاصيل - بل ان هذه الرحلة يمكن اعتبارها رحلة كل صحفي وصحفية من أبناء جيلنا الذين دخلوا الصحافة وفي رؤوسهم أوهام كبيرة ... واحلام اكبر .. ومالبثت هذه الاحلام والاوهام ان تهاوت على ارض الواقع .. وتحطمت اثناء المرحلة الطويلة في دهاليز صاحبة الجلالة . ورحلة عبدالله في « الغابة » وهو الوصف الذي يحلو لكثير من الصحفيين أن يطلقوه على كواليس الصحافة بسبب الصراع الدائم الذي يعيش فيه الصحفيون على الدوام ، ليست رحلة من صنع خيال الكاتب وانما

- وهذا هو مايهز القلب حقيقة - هي رحلة حقيقية .. وكل شخصياتها واقعية يعرفها كل من له علاقة بالوسط

الصحفي .. بل لن يعجز القراء عن معرفة أبطالها رغم ان الكاتب قد آثر ان يسميهم بغير اسمائهم الحقيقية وذلك حتى يتيح لقلمه الصراحة الكاملة .. وحتى يتيح لنفسه أن يروى الاحداث بتفاصيلها الجارحة دون حرج .

واذا كانت الغابة تقدم صورة غاية في الجرأة والصراحة وبالالوان الزاعقة لمجتمع الصحافة ولكثير من الاسرار التي دارت في ساحتها على امتداد مايقرب من خمسة عشر عاما . من منتصف الخمسينات وعبدالله مازال طالبا في كلية الآداب قسم الصحافة وتنتهي في اوائل السبعينات وعبدالله واقف يشهد مع ملايين المصريين في حزن جنازة عبدالناصر ، فانني اعتقد ان وجيه ابوذكرى لم يحدد هذه الفترة الزمنية بالذات اعتباطا ، ذلك ان ما مر بالوسط الصحفي في هذه الفترة كان شيئا خطيرا وكان انعكاسا واضحا لما يحدث في المجتمع المصري ، ففي هذه المرحلة

حدث تأميم الصحافة .. وفرض الرقابة على الصحف .. وتكميم الحريات .. واعتقال وتعذيب عدد من الصحفيين الكبار والصغار .. وهجم أهل الثقة ممن لا يفقهون شيئا في الصحافة على الدور الصحفية ووراءهم أعوانهم كالتتار .. وامتلأت اعمدة الصحف بكتابات من لا يعرفون حتى مبادىء الهجاء .. ومن بينهم صول في الجيش كان يصول ويجول ويسيطر على احدى الدور الصحفية التي تعد مدرسة صحفية كبرى .. كل هذه الأحداث التي ابرزها وجيه ابوذكرى في كتابه كانت ارهاصة ليس فقط بانهيار المؤسسات الصحفية ماديا وأدبيا في تلك الفترة .. وانما كان ارهاصة بالانهيار الشامل الذي دوى في ارجاء مصر والعالم العربي يوم نكسة يونيو عام ١٩٦٧ وقد استطاع وجيه ابوذكرى وهو يرصد كل الظواهر الصحفية التي مرت بالصحافة في هذه الفترة التي تناولها في كتابه أن يقدم تحليلا اجتماعيا وسياسيا لفترة تاريخية خطيرة في حياة مصر .. « فالغابة » ..

وان كان يبدو في ظاهره وكانه تعرية كاشفة وقاسية لمجتمع الصحفيين .. الا انه يقدم في الصميم تحليلا لمحنة الحرية في مصر التي انتهت باعظم كارثة عرفتها مصر في تاريخها المعاصر . فمن خلال متابعة « البطل » لاخبار الدنيا التي تصب في صالة التحرير ... ومن خلال اهتمامه بقراءة قائمة الممنوعات . التي تصدر يوميا للرقيب .. ومن خلال مراقبة لخبار آلات التيكرز التي تأتي بالاخبار العالمية .. ومن خلال الاتصال بمصادر الاخبار في مصر والدول العربية نجح الكاتب في أن يقدم للقارىء صورة شديدة الصدق والواقعية لما حدث في مصر حتى عام ١٩٧٠ .

الغريب انك بعد أن تنتهي من قراءة الكتاب لا تستطيع أن تعرف .. هل كانت الصحافة في مقدمة الصورة التي قدمها وجيه ابوذكرى والسياسة في خلفيتها .. أم أن السياسة كانت في المقدمة وان الصحافة قد تراجعت الى الخلفية .. لكنك لا تملك الا أن تدرك أن هذا الكتاب بحكاياته الصحفية المثيرة قد القى ضوءا جديدا على أحداث سياسية كبرى مازال يكتنفها كثير من الغموض والاسرار ابتداء من تأميم الصحافة .. والانفصال بين مصر وسوريا .. وحرب اليمن .. وهزيمة ١٩٦٧ .. وتنحي عبدالناصر وعودته ... وانتحار المشير عبدالحكيم عامر .. وحرب الاستنزاف .. ومعركة الكرامة .. واقامة منظمة سيناء العربية .. ومبادرة روجرز .. والخلاف بين عبدالناصر وانور السادات .. والصدام بين الفلسطينيين والقوات الاردنية .. ومؤتمر القمة العرب الذي انتهى برحيل عبدالناصر .. هذا الرحيل الذي اهتز له قلب مصر .. فتجمع لوداعه أضخم تجمع حدث في تاريخ مصر في جنازة استمرت عشر ساعات .. هي أطول جنازة في التاريخ .

واذا كانت المرحلة التي تناول بها المؤلف الأحداث التي دارت في الوسط الصحفي قد ازعجت الناشر الذي دفع اليه وجيه أبو ذكرى بمسودات كتابه منذ عشر سنوات مما جعله يؤجل النشر كل هذه السنين ، فان هذه الصراحة لا يجب أن تزعج أحدا أو أن تزعجنا نحن

الصحفيين بالذات ... فاذا كان بطل « الغابة » قد التقى في ساحة الصحافة بصحفيين في طهارة الانبياء فقد كان لابد أن يلتقي بصحفيين يصفهم وجيه أبو ذكرى بانهم يمكنهم تلقين ابليس شخصيا دروسا في الشر والمؤامرات .. فالصحافة كما يقول الكاتب ليست جزيرة منعزلة عن المجتمع الذي تعيش فيه ، بل ربما هي اكثر المواقع التي تعكس آمال وآلام وطموح وفساد وطهارة أي مجتمع .. فالصحفيون في النهاية هم أبناء هذا المجتمع .. وطبيعي أن تكون لهم كل ملامحه .

اخبار حواء تحررها : فاطمة سعيد

انهم يحرقون أغصان الزيتون !!

قالت الفتاة الصغيرة وكل نبرة من نبرات صوتها تنم عن غضب شديد : - انا لست خبيرة بالسياسة .. ولكني سوف اسالك سؤالا بسيطا يدور بخاطر اي انسان بسيط يتتبع مايحدث في الأرض المحتلة من جرائم بشعة وسفك دماء .. وقتل النساء والاطفال الفلسطينيين الذين يعبرون عن ابسط امانيهم الانسانية في ان يكون لهم مكان في وطنهم الذي سلب منهم بالقوة - بمظاهرات سلمية او حتى بالقاء بعض الطوب او الحجارة - هذا السؤال البسيط الذي يساله اي انسان بسيط هو .. هل تتصور اسرائيل انها باعمالها الاجرامية التي تجاوزت كل الحدود لدرجة دفن الشباب الفلسطيني وهم احياء .. هل تتصور انها بعد كل هذا تستطيع ان تعيش في سلام وامان حتى ولو تحصنت بكل اسلحة العالم الحديثة !

لقد قضت اسرائيل بغباء وجهل على كل فرصة أمن وسلام تحلم بها .. وخلقت باعمالها الاجرامية من كل امرأة وكل طفل وكل شاب فلسطيني قنبلة زمنية تتفجر غضبا وثارا وكبرياء ..

وهل نسيت اسرائيل انها اسست كيانها ووجودها كله على جريمة من نفس نوع الجرائم التي ترتكبها في حق الفلسطينيين .. عندما احرق هتلر اليهود احياء في الافران .. هل نسي الاسرائيليون ذلك فراحوا يسقون الفلسطينيين من نفس الكاس التي شربوا منها .. كيف لم تستفد اسرائيل من هذه التجربة المريرة التي مازالت تستجدي بها طعامها وسلاحها وكل اسباب حياتها حتى الآن .

ان هذه الصحوة الكبرى للفلسطينيين التي اشعلت اسرائيل جذورها لن تخمد ابدا حتى يتحقق لاصحاب الأرض الشرعيين ابسط حقوقهم الانسانية .. ووطن يعيشون فيه ..

ان هذه الجرائم البشعة التي ترتكبها اسرائيل في حق الفلسطينيين العزل التي نسمع ونقرأ كل يوم عنها تكاد تهد كيان كل مصري وتطفو على كل الهموم والمشاكل التي تعانيها .. بل انها تكاد تهد كيان كل عربي .. بل وكل انسان في العالم لديه ضمير وحس انساني .

ان اسرائيل تنسى انها تعيش وسط بحر من الالغام تفجره يوما بعد يوم بأعمالها الاجرامية .. كيف يفوت هذا على اسرائيل التي تدعي لنفسها العلم بالسياسة .

انني وغيري من البسطاء يسألون اسرائيل .. الى متى تظن انها تستطيع العيش في هذا الاتون من الغضب نتيجة لأعمال العنف والقتل والبطش الأعمى الذي تغلف به سياستها في الارض المحتلة .

ان الانسان صاحب الحق .. المخلوق من دم ولحم .. لقادر على التصدي لابشع الأسلحة واشدها فتكا وتدميرا .. ان التاريخ يقول هذا الا يقراون التاريخ ؟.. لقد اضاع الاسرائيليون ومازالوا يضيعون الفرصة الذهبية من ايديهم .. فرصة العيش في امن وسلام ..

انهم يحرقون اغصان الزيتون !!

فاطمة سعيد



الموديلات الرومانسية

عادت الى الموضة الموديلات الكلاسيك .. والخطوط الرومانسية الناعمة التي تعيد للمرأة سحرها وجاذبيتها ..

فستان من القطيفة للموديل برنسيس يحلى فتحة الصدر كول واسعة من الركامة البيضاء وفيونكة ضخمة من القطيفة .

فكرة !

مات ممدوح سالم رئيس الوزراء الذي أجرى الانتخابات الحرة النزيهة الوحيدة في عهد الثورة . الذي حكم مصر بنزاهة وتجرد واخلاص . ولم يجامل صديقا أو يعطي صفقة لقريب أو نسيب .

عرفته رجلا عفيفا . لا ينطق بكلمة سوء ضد مخالفيه في الرأي . ولا يقبل التلفيق ويرفض ان يجعل نفسه حذاء في قدم الحاكم . يتلقى أوامره وينصاع لنواهيه .

وكان لا يدخن سيجارة وهو يجلس مع الرئيس أنور السادات أدبا واحتراما ولكنه كان لا يتردد أن يقول رأيه بشجاعة واصرار . وانكر موقفه في انشاء شركة للعامرية الذي عارض في قيامها لانها كانت عملية خطيرة . وبذلت مجهودات جبارة لاقناعه بالعدول عن رأيه ورفض ممدوح سالم

ان يوقع المشروع الذي لم يقتنع به الى ان قدم استقالته . وانكر له انه كان يتحمل النقد ولا يغضب ولا يحتج ولا انكر انه اعترض على اي نقد أو هجوم .

وكان يقف بشجاعة ضد أي استغلال للنفوذ ويحقق في أي شكوى تقدم ضد أي وزير ويرفض ان يحمي أي وزير حامت حوله الشبهات . ولم يكن يطارد الفساد بين معارضيه ويتستر على الفساد بين انصاره وحوارييه بل رأيته يحيل واحدا من أشد انصاره الى القضاء . ولما لفت أحد الوزراء نظره الى ان هذا الرجل من أهم انصاره قال ممدوح سالم فلنترك القضاء يقول كلمته وسوف احترم كلمة القضاء . وحكم القضاء ببراءة الرجل الذي اتهمه رئيس الوزراء . وانكر ان أحد اصحاب النفوذ والسلطان حوكم أمام محكمة

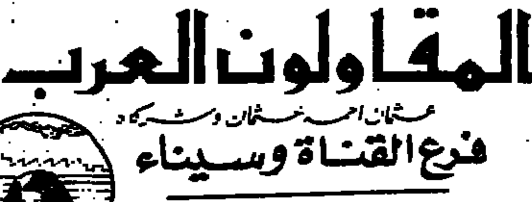
الجنايات وارادت بعض السلطات ان يسحب ممدوح سالم القضية من أمام المحكمة واعترض ممدوح سالم وقال انه يجب ان يسأل أولا وزير العدل . وكتب وزير العدل مذكرة قال فيها ان الدولة لا تملك ان تسحب قضية وهي معروضة امام محكمة الجنايات وتمسك رئيس الوزراء برأي وزير العدل واصدرت محكمة الجنايات حكمها بسجن صاحب النفوذ والسلطان عشر سنوات مع الشغل .

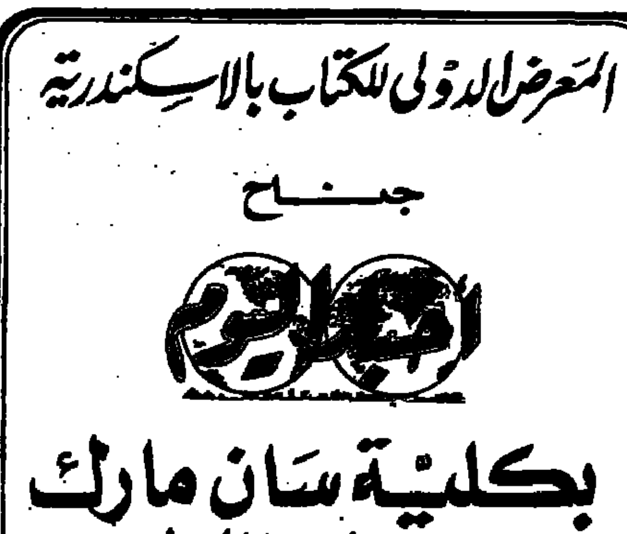
كان ممدوح سالم يقول « لا » ويقولها في أدب . ويرفض ان يعلن عن بطولاته ومواقفه وليس معنى ذلك انه لم تكن له اخطاء . فقد كان كتوما في أوقات يجب ان يعلم فيها الشعب كل الحقيقة . وكان هادئا في عصر يحتاج الى صوت الرعد . وكان موظفا ممتازا ولكنه لم يكن زعيما شعبيا . وكان يصلح ان يكون وزير داخلية ولا يصلح ان يكون رئيس حزب .

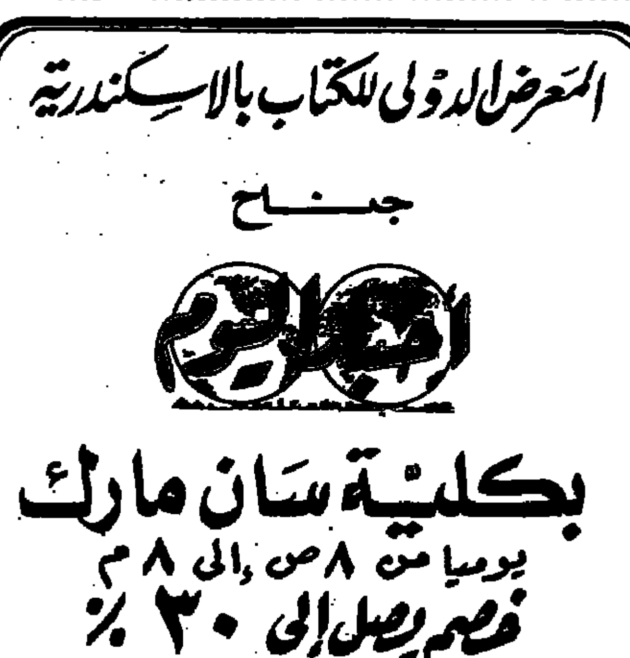
وقد كان من أهم صفاته انه كان يحتفظ بكرامته ويرفض ان يكون صغيرا أو ينزل الى محاربة الصغار !

مصطفى أمين









البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله ينعى الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء باسم هيئة الوزارة وبـاسمه شخصيا بمزيد من الحزن والأسى المرحوم اللواء ممدوح سالم مساعد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء الأسبق الذي كان مثالا للنزاهة والإخلاص وقدوة في الأمانة والعطاء ورمزا في الوفاء والفداء.

داعيا الله العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته متقدما لأسرته الكريمة وأصدقائه وعارفيه بخالص العزاء.

جمعية المهدية لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضي بالبحيرة

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وأعضاء الجهاز التنفيذي وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والأسى والد الزميل الاستاذ/ ثابت خالد السعيد خضر عضو الجهاز التنفيذي ومدير التسويق المرحوم الحاج

خالد السعيد خضر

ببلده ميت سلسيل دقهلية للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

عنهم

الاستاذ/ عبدالمنعم اسماعيل محمد عمر

اللواء/ محمد سامي عبدالجواد

مدرسة ادفو الثانوية الصناعية

الناظر والعاملون وقسم التركيبات ينعون شقيق زميلهم الاستاذ محجوب ضوى

بسم الله الرحمن الرحيم

يـاأيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

عميد عائلة القارح بمنوف

توفي الى رحمة الله تعالى

الحاج سعد السيد القارح

التاجر بمنوف والتحرير

شقيق الحاج رشاد التاجر بالقاهرة ووالد كل من المهندس حسني القارح وفريد القارح التاجر بمنوف ومحمد نجيب القارح المحاسب وعادل القارح رئيس تموين التحرير وجمال القارح المحامي بمنوف والتحرير ووالد حرم الحاج سيد طه التاجر بمنوف وشقيق حرم المرحوم زكي كمنه وحرم محمود سليمان الخريتاوي التاجر وابن عم الحاج عبد المنعم القارح واخوته

وحلمي القارح واخوته وصهر كل من الحاج مصطفى الشرنوبي بوزارة العدل واخوته وسعيد ضبيش التاجر واخوته والمرحوم الاستاذ نصر عبد الغفور عضو مجلس الشعب ورئيس لجنة التعليم سابقا واخوته والدكتور محمد درويش زين الدين الاستاذ بجامعة حلوان واخوته والمهندس عبد الحليم السبكي المفتش

بالاصلاح الزراعي بالدقي والعقيد مسعد عبود واخوته والاستاذ اسماعيل شهاب بليبيا واللواء جاد الحق احمد جاد الحق سكرتير عام اتحاد الرياضة العسكرى سابقا وقريب وصهر جميع عائلات منوف وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا القارح بمنوف

كمال الاسناوي عضو مجلس المحافظة يعزي آل القارح والـريهم واصهارهم

●○●

اولاد ابراهيم حسين بصل

التجار بمنوف والقاهرة

ينعون ببالغ الحزن والحزن المرحوم الحاج سعد السيد القارح للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر.

●○●

مكتب تموين ام صابر

اسرة المكتب تنعى والد الزميل الاستاذ عادل سعد القارح رئيس المكتب وخال الزميلة عفاف محمود سليمان المفتشة بالمكتب للفقيد الكريم الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء.

●○●

جمعية الشهيد احمد شاكر

القارح الخيرية بالتحرير

تنعى اسرة الجمعية والد المهندس محسني سعد القارح واخوته للفقيد الرحمة والرضوان ولاسرته الصبر والسلوان.

جمال عبدالناصر الثانوية بنات بالدقي

تشاطر الزميلة السيدة نوال حسن فهمي الاحزان لوفاة والدها

الوحدة الزراعية والجمعيات الزراعية

بالحجز بحري تشاطر المهندس عبدالفتاح حمزة الاحزان لوفاة والده.

المساعي الاعدادية بشبين الكوم

تشاطر السيدة رقية سراج الاحزان في وفاة شقيقها للفقيد الرحمة

البقاء لله

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

توفيت أمس

[صورة]

الحاجة فاطمة ناجي الخولي

حرم المرحوم/ احمد فرج حسان ووالدة كل من حسن احمد فرج بوزارة الصحة وعبدالمنعم حسان بالقوات المسلحة واحمد فرج بشركة الحاصلات الغذائية وعبدالعظيم حسان بمبنى سنترال رمسيس ومحمود فرج بإدارة الاعلانات باخبار اليوم ووالده حرم كل من مصطفى محمد مصطفى وعبد ربه علي القزاز وعمة كل من المهندس فتح الله الخولي والمهندس حسن الخولي والكابتن محيي الخولي وخالة سعيد الاطرش

وجدة محمد عبدربه علي ومجدي عبدربه علي وعبدالعظيم عبد ربه علي ومحمود مصطفى محمد وقريبة عائلة الحاج بسرس الليان

والعزاء اليوم بالعنوان ٣٤ ابو الفضل - شارع ناهيا - بولاق الدكرور

بسم الله الرحمن الرحيم

« انا لله وانا اليه راجعون »

فقيد قبيلة الوشاشات بأبي تشت

الحاج محمد الوكيل

عميد أولاد الحاج محمد بالأوسط سمهود ابو تشت والد الشيخ محمود الوكيل وأولاده محمد المحاسب والنقيب طارق بأمن أسوان والمهندس عبدالحكيم وياسر وأسامة بالاعدادي وعم عائلات أولاد الحاج محمد بالأوسط وقريب ونسيب أهالي الأوسط سمهود والصيادية والأميرية والعوامر وقبائل القليعات والسماعنة بأبي تشت

تلغرافيا أبو شوشة الأوسط سمهود

●○●

سامي بشرى خير يشاطر العائلة احزانها

جمعية التدريب المهني والاسر المنتجة بالمنوفية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بها يشاطرون الاستاذ عبدالعزيز الصعيدي عضو المجلس الاحزان لوفاة عمته.

عزاء اسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل محمود فرج الاحزان لوفاة والدته المرحومة

الحاجة فاطمة ناجي الخولي

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

●○●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الزميل محمود فرج الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الزميل كرم يوسف اسعد باعلانات الاخبار الاحزان لوفاة والده

المرحوم يوسف اسعد

اسكنه الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان.

مديرية الشئون الاجتماعية بالمنوفية

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ امين عمارة وكيل الوزارة السابق وصهر الزميل منير والي للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء.

ادارة الضبعة التعليمية بمطروح

قطاع التعليم الابتدائي

مدير الادارة والوكيل ورئيس القطاع والموجهون والنظار والمعلمون والاداريون يشاطرون السيدة الحاجة

فوزية زكي اسماعيل مديرة المرحلة الابتدائية

الاحزان في وفاة المرحوم زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاورمان الاعدادية النموذجية للبنين

اسرة المدرسة ومجلس الاباء يقدمون خالص العزاء

للاستاذ حسين المريجي

مدير المدرسة لوفاة شقيق السيدة حرمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة الدريبري بالسويس والاسكندرية

أسرة الحاج محمد سلطان الدريبري تنعي نجلها فقيد الشباب الشهيد مهندس

ابراهيم رضا محمد سلطان

وشيعت الجنازة يوم ٨٨/٢/٢٠ بالاسكندرية

نقابة المعلمين بباب الشعرية

تنعى الزميل محمد لطفي الناظر بتفتيش باب البحر للفقيد الرحمة

ذكرى

ذكرى الاربعين

عائلة المغفور له المرحوم.

الحاج محمد علي عمار

يتقدم الحاج خلف علي عمار وأسامة محمد عمار وعائلة الجواميس بالمدمر طما والاسكندرية بخالص الشكر والعرفان للسيد / رئيس الجمهورية والسيد / رئيس مجلس الوزراء والسيد / الاستاذ الكبير مصطفى أمين والسيد / محافظ سوهاج سواء بالبريد أو النشر.

وتحيي ذكرى الفقيد بالسرادق المقام ١٢٤ ش السبتية بولاق أبو العلا الاثنين ١٩٨٨/٢/٢٩.

ذكرى الاربعين للمرحوم حبيب بسالي عبدالشهيد

تقيم الاسرة القداس الالهي على روحه الطاهرة اليوم بكنيسة العظيم مارجرجس بالقلل الساعة التاسعة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ

[صورة]

جلال الدين الحمامصي

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيد مصر والصحافة سواء بالحضور والبرق والنشر. وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسي مجلس الشعب والشورى ووكيلهما ورئيس مجلس الوزراء وفضيلة شيخ الازهر والبابا شنودة والسادة الوزراء والمحافظين ورؤساء تحرير ومحرري الصحف القومية والحزبية ورجال الاعلام والاذاعة والتليفزيون والكتاب والادباء المصريين والعرب وجميع رؤساء الاحزاب المصرية وجميع العاملين بالمؤسسات الصحفية القومية والحزبية ووكالة انباء الشرق الاوسط واعضاء السلك الدبلوماسي.

وستقام ذكرى الاربعين غدا الاثنين بالمنزل ١١٠٣ شارع كورنيش النيل

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨

★ عطاءات

محافظة مطروح

مجلس مدينة الضبعة

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الضبعه بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية توريد وتركيب موتورات ...



مصر للتأمين

تعلن عن بيع مخلفات ...

★ عطاءات

مجلس مدينة دمياط

ادارة العقود والمشتريات

اعـــــلان

يعلن مجلس مدينة دمياط أنه قد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٣/١٤ الساعة الثانية عشرة ...

ادارة نوادي وفنادق ضباط القوات المسلحة

الشركة المالية والصناعية المصرية

★ عطاءات

لجنة البت

لمؤسسة دار المعارف

١١١٩ كورنيش النيل / القاهرة

تعلن مؤسسة دار المعارف بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة عن العملية رقم ٨٧/٣٢ لتوريد ٥٥٩ طن ورق أبيض مستورد لفات مقاسات وأوزان مختلفة بضاعة حاضرة بالجنيه المصري أو عن طريق الاستيراد بالعملة الحرة.

ديوان عام محافظة البحر الاحمر

الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين بشركة ادفينا مصنع دمياط

محافظة قنا — ادارة التوريدات

★ عطاءات

محافظة الجيزة

حي جنوب الجيزة

يعلن الحي عن طرح المناقصة العامة بين مقاولي القطاع العام والخاص لتوريد وتركيب كوابيل لانارة منطقتي المنيب وحدائق جزيرة الدهب والمحدد لها جلسة السبت الموافق ٢٦ مارس ١٩٨٨.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ مقابل خمسين جنيها لا غير للنسخة ...

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية

★ عطاءات

الهيئة المصرية العامة للمستحضرات الحيوية واللقاحات

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ٦ للسنة المالية ١٩٨٨/٨٧ بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد وتركيب غلاية بخار.

وتباع كراسة الشروط والمواصفات بادارة المبيعات بالهيئة مقابل مبلغ ١٠٠ (مائة ...

الشركة المصرية للحوم والدواجن والتوريدات الغذائية

★ عطاءات

الهيئة العامة للتامين الصحي

فرع القنال وشرق الدلتا

خلف مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن الفرع عن مناقصتين عامتين : —

المناقصة الأولى.

تعلية مستشفى بنها للتامين الصحي.

المناقصة الثانية : عملية التكييف المركزي لجناح العمليات بمستشفى بنها للتامين الصحي.

المقاولون العرب — عثمان احمد عثمان وشركاه

الوحدة المحلية لمدينة ومركز مطروح — مناقصة عامة

رئاسة مدينة ومركز المنيا — الشئون المالية — ادارة العقود

★ عطاءات

مناقصة عامة

شركة الغازات الصناعية

احدى شركات هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية

٧٤ شارع الجمهورية — القاهرة

تعلن الشركة عن رغبتها في اصلاح او تعديل فرن التجفيف (ايزاب) سويدي الصنع، تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها لاغير قيمة النسخة الواحدة وقد تحددت الساعة الثانية ...

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة بئر العبد

الإسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون: ٤٩٢٤٠٢٩ — ٤٩٢٦٧١٩

★ عطاءات

مجلس مدينة دمياط

ادارة العقود والمشتريات

اعــــلان

يعلن مجلس مدينة دمياط أنه قد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة للعمليات التالية : ١ —

ترميم العمارة ٢٤ مساكن الايواء بالشهابية.

جلسة ١٩٨٨/٤/٢.

★ وظائف خالية

رشاموف

للملابس الجاهزة

١٦ ش صلاح سالم ت ٨٠٩١٩٩ اسكندرية

مطلوب عمال وعاملات سنجر ذو خبرة باجور مجزية للملابس الحريمي والرجالي. المقابلة غدا الاثنين.

شركة النصر للملاحات

٢ طريق الحرية — اسكندرية

تعلن الشركة عن شغل الوظائف الآتية للتعين بملاحة سبيكة طبقا لاحكام القانون ١٩٨١/٢٧ الخاص بتشغيل العاملين بالمناجم والمحاجر.

أولا : حملة المؤهلات العليا.

مهندس ميكانيكا حديث التخرج أو مهندس ميكانيكا خبرة لا تزيد على ١٠ سنوات.

مهندس كهرباء — مهندس مدني — محاسب — محامي. حديثي التخرج أو خبرة لا تزيد على ٥ سنوات

ثانيا : المؤهلات المتوسطة.

١ — مؤهلات فنية متخصصة مناسبة في التخصصات الآتية : ميكانيكا — كهرباء — لحام — مساح حديث التخرج أو خبرة لا تزيد على ٥ سنوات.

٢ — دبلوم ثانوي تجاري أو مؤهل متوسط مناسب حديث التخرج لشغل وظيفة. كاتب حسابات — أمين خزينة — أمين مخزن.

ثالثا : سائق معدات رخصة قيادة درجة أولى أو ثانية.

رابعا : بدون مؤهلات مع صلاحية لشغل وظيفة : حارس — حرفي مساعد.

شروط عامة :

— يشترط في المتقدم لشغل أي وظيفة من الوظائف السابقة تأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائي منها أو تأدية الخدمة العامة.

— أن يكون من أبناء محافظة شمال سيناء ومقيم اقامة دائمة ...

★ عطاءات

لجنة البت للمشتريات الخارجية

شركة النصر للمسبوكات

طناش — امبابة — جيزة

تعلن اللجنة عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٠ بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين لاستيراد مادة لتبطين قوالب الصب.

تقدم العروض باسم السيد رئيس القطاع التجاري وسيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بالعنوان الموضح عاليه يوم السبت ...

★ وظائف خالية

بسيارات الشركة من أمام مجلس مدينة العريش في تمام الساعة التاسعة صباح يوم الاختبار ١٩٨٨/٣/٨.

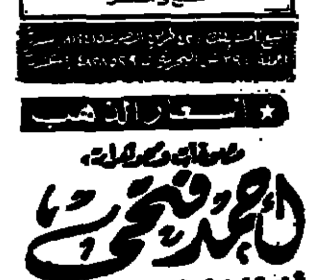
★ أقمشة



★ أدوات منزلية



★ أسعار الذهب



ت ٨٠٥٨٢٦ — ٨١٠١٩٣

الجنيه	٢٤٠٨٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٦٨	قرشا
عيار ٢١	٣٠١٠	قرشا



بسم الله الرحمن الرحيم
" وما النصر إلا من عند الله " صدق الله العظيم
هذه أموالكم تستثمر لكم
مجموعة السعد للاستثمار
بشائر 1988
واحدة من أكبر قلاع الأمن الغذائى فى مصر
٩٠٪ من ملكيتها تنتقل إلى مجموعة السعد للاستثمار
شركة صحارى السعد للأمن الغذائى
نواة مشروعاتنا فى مجال الأمن الغذائى ٢٢ مليون بيضة ومصنع أعلاف
السيد الأستاذ / حسين الباب رئيس مجلس الإدارة والسيد الأستاذ / السيد حسن - عضو مجلس الإدارة أثناء توقيع عقد المشاركة مع السيد الوزير / أمين ميتكيس والسيد المحاسب / محمد أشرف سعد - ممثلا مجموعة السعد والأستاذ / أحمد سلطان المحامى القانونى
منظر خارجى للمشروع الذى يضم أحدث خطوط الإنتاج بما يحقق وفورات للمنتج والمستهلك .
خطة السعد للاستثمار فى مجال الأمن الغذائى
بعد أن قدمنا السيارة والمسكن والعلاج والأجهزة الكهربية الأساسية التى يحتاجها كل منزل ومساهمة منا فى توفير وجبة رخيصة لكل طفل وكل أسرة لكسر حدة الاحتكار والارتفاع المجنون فى أسعار الغذاء الضرورى لكل بيت .
تدخل مجموعة السعد إلى مجال الأمن الغذائى فى إطار خطة تهدف إلى إنتاج كافة احتياجات الأسرة من الغذاء .. والجديد لدينا ليس فى إنتاج وجبة جيدة فقط وإنما فى توفير الغذاء بتكلفة اقتصادية تخصم من أرباح المستثمرين بأسلوب ميسر .
إلى كل ربة بيت
بعد أن قدمنا لمائدتك أطباق القشدة والجبن والزبدة والمش والزبادى والآيس كريم .. نرجوا أن تقبلى طبق البيض الطازج إنتاج مزارعنا .
عزيزى المستثمر
معنا بفضل الله
إنجاز وراء إنجاز .. الفضل كله لله
لا مخاطر
أموالك فى حوزتك فى صورة شقة أو سيارة أو أثاث أو مشتريات أخرى .
لا عناء
لن تفكر فى شئ إلا وفرناه لك ولأسرتك تدريجيا بإذن الله من المسكن إلى الغذاء وبالتقسيط المريح جداً
الأرباح مقدماً
أرباحك تسدد لك ثمن مشترياتك .. أسعار الغد والسنوات القادمة تحصل عليها بسعر اليوم .
أرصدتك باقية
تسترد كل أرصدتك بعد السداد كاملة .
إليك .. السعد للاستثمار فى كل مكان
ترقبوا على هذه الصفحة غداً
خبراء الصناعة والأعمال يضعون أيديهم فى أيدينا
إنجاز علمى وفنى جديد .
إضافة حقيقية للصناعة المصرية والاقتصاد الوطنى .
خدمة جديدة ومورد رزق يتاح للأسرة المصرية ولكل منتج وتاجر وسائق وعامل .
ينتج لأول مرة فى مصر ؟؟
أحدث وسائل النقل ؟؟
١٢ قلعة صناعية جديدة تنتقل ملكيتها إلى مجموعة السعد
أربعة منها يعلن عنها هذا الأسبوع ..
شاهد بعينك قبل أن تحكم .. أموالك تستحق أن تسعى إليها وتباركها ..
السبت القادم
إلى أحبائنا أبناء الشعب المصرى وأبناء بورسعيد الباسلة خاصة مشروعاتنا وفروعنا وحياة جديدة فى بورسعيد .
أعرق مجمع صناعى تنتقل ملكيته إلى مجموعة السعد .
صناعة البلاستيك ومنتجاته
صناعة ؟
وصناعة ؟
وصناعة ؟
فرع بورسعيد (القرالوتى) للاستثمار والمبيعات
طريق القابوطى أمام بورتكس ت (٢٤٨٠/٢٢٦٦٩/٠٦٦)
اعتباراً من الثلاثاء ٢ مارس ١٩٨٨ .
طبعت بمطابع أخبار اليوم